

**El alumno ante la
SELECTIVIDAD**

LAS PRUEBAS DE APTITUD PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Orientaciones básicas



**Instituto de Ciencias de la Educación
Universidad de Cádiz**

—1982—

Imprime Industrias Gráficas Gaditanas, S.A. - Cádiz

Depósito Legal CA-534/82

ISBN-84 600 2784

R, 5726

378.24(460)
PRU.



LAS PRUEBAS DE APTITUD PARA ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Orientaciones básicas



Instituto de Ciencias de la Educación
Universidad de Cádiz
—1982—

Coordinador:

Julio HERRERA GONZALEZ

Colaboradores:

Francisco	ALVAREZ ALVAREZ
Francisco	ALVAREZ GONZALEZ
Jesús	AZPEITIA LAMANA
Manuel Antonio	CABALLERO LOPEZ-LENDINEZ
Salvador	CORNEJO BARRERA
Rafael	GALANTE GUILLE
María Dolores	GOMEZ GADEA
José Ezequiel	LOZANO SANCHEZ
José	MUÑOZ GARCIA
Luis	POLA MARQUES
Antonio	TORRALBA MARTINEZ
Luis	VALVERDE MALDONADO

Presentación:

Excmo. Sr. D. Francisco GONZALEZ VILCHEZ

Presentación

El Instituto de Ciencias de la Educación (I.C.E.) de la Universidad de Cádiz, en un meritorio esfuerzo, resultado de su encomiable dedicación a temas de índole educativa y de una extraordinaria competencia, pone a disposición de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria (C.O.U.) este libro con el que nuestra Universidad trata de recuperar el auténtico sentido del C.O.U.: una verdadera orientación al joven pre-universitario que pretende integrarse plenamente en la Universidad en un inmediato futuro. También va dirigido su contenido a todas aquellas personas vinculadas de algún modo con las pruebas exigidas por la reglamentación vigente para el acceso a los Centros universitarios.

No resulta ocioso recordar que, desde el mismo momento de su creación, la Universidad gaditana se propuso la incorporación y asimilación de toda la organización, preparación y realización de las pruebas mencionadas, todo ello con la consciencia de la precaria estructura administrativa de nuestra Institución y con la deficiencia numérica de personal auxiliar, escaso pero afortunadamente bien preparado y pleno de ilusión. Pero los resultados obtenidos son más que alentadores: con la inestimable y desinteresada colaboración de la mayoría de los Institutos de Enseñanza Media y de los Centros privados provinciales que imparten C.O.U., se ha conseguido que estas pruebas se realicen con gran eficacia, que en algún caso ha llegado a superar cualquier cota de efectividad previsible.

Es de justicia asimismo el agradecimiento más que merecido al Excmo. Sr. D. Felipe Garrido García, Rector de la Universidad de Cádiz, que en ningún momento dudó del éxito de la misión que se emprendía y que con su constante trabajo y buen hacer está llevando a nuestra joven Institución a las metas previstas. Y resulta también muy grato el reconocimiento a todas cuantas personas integran nuestro I.C.E. Todos ellos suplen con su esfuerzo e ilusión constantes la precariedad de medios e instalaciones que ha sido hasta hoy su habitual compañera. Y sobre todo, el agradecimiento emocionado debe personalizarse, porque así se honra como se merece a quien tanto dio, en el Prof. Dr. D. Agustín Martín Rodríguez, auténtico ejemplo de buen universitario y docente, que dedicó desde su nombramiento como primer director del

I.C.E. de Cádiz, todo su tiempo y afanes a tan noble tarea como la que hasta ahora ha venido desempeñando.

Por último, joven lector, que esperas de la Universidad muchas cosas, no dudes en que somos muchos los que estamos a tu disposición para ayudarte en los difíciles comienzos de la nueva vida que pronto comenzarás. Sea este magnífico libro que llega a tus manos una primera muestra de la ardua tarea que muchos universitarios estamos dispuestos a seguir realizando para tu orientación y ayuda.

Cádiz, 8 de junio de 1982.

Francisco González Vélchez
Vicerrector de la Universidad de Cádiz

Introducción

Este pequeño libro pretende servir de orientación al alumno de C.O.U. a fin de que se enfrente con conocimiento de causa a las llamadas pruebas de «Selectividad».

Informa también a los profesores de Bachillerato que quieran preparar a sus alumnos de modo adecuado para que superen dichas pruebas.

Puede ser además de utilidad a los Coordinadores del C.O.U. y a los Profesores Delegados de la Universidad, en cuanto que aporta la legislación vigente y las programaciones oficiales de las distintas materias.

No intenta preparar directamente a ellas, esto es, no presenta ejercicios prácticos a realizar sistemáticamente por el alumno, de forma que se capacite para superarlas. Y ello, porque ya hay obras en el mercado que realizan esta tarea. Baste citar la excelente obra de Senador Pallero: **La entrada a la Universidad: Instrumentos de aprendizaje universitario**. (Véase bibliografía). Allí encontrará el estudiante amplia preparación para los ejercicios de Conferencia y Análisis de texto con entrenamientos en toma de apuntes, subrayado, ejercicios de resumen, etc., y orientaciones acerca de las pruebas en general.

Lo que aquí se presenta es una visión directa de las pruebas de Selectividad, para que estudiante y profesor, informados, puedan actuar en consecuencia.

Así, en la **primera parte** de la obra se presentan los textos legales que regulan las pruebas. Creemos que la relación es exhaustiva hasta el momento de escribir estas líneas. Se hallan seguidos de un resumen que detalla los puntos principales que el aspirante al acceso a la Universidad debe conocer; y a continuación vienen unas orientaciones generales, de tipo práctico, dictadas por la experiencia de otros años. Se cierra esta primera parte con los programas oficiales del C.O.U. actualmente vigentes en todas las asignaturas.

La **segunda parte** recoge todos los ejercicios presentados en estas pruebas en julio y septiembre de 1981 y julio de 1982, en la Universidad de Cádiz. De esta forma el alumno se hace una idea aproximada del contenido de la prueba.

La **tercera parte** complementa la segunda. En ella se ofrecen al examinando, en cada materia, primero unas orientaciones concretas sobre la forma de realizar los ejercicios que le propongan, y a continuación el alumno halla respondida una de las cuestiones recogidas en la segunda parte de la obra. Basta responder una, pues, aunque se le presenten dos ejercicios en su papeleta de examen, siempre debe escoger solamente uno. (Hemos hecho dos excepciones: Latín y Dibujo Técnico, en los que se han contestado más cuestiones, para mayor información).

El libro, sin embargo, creemos que no tiene sólo carácter informativo, aunque sea ésta su aspiración, sino también práctico, y ello, tanto por las orientaciones que se dan en la primera y tercera partes, como porque el alumno puede realizar primero los ejercicios marcados con asterisco en la segunda parte y comparar luego con las respuestas que se ofrecen en la parte tercera.

Dichas respuestas están pensadas a nivel de alumno, y acomodadas en general al tiempo de que dispondrá el examinando para la prueba; por ello no llevan bibliografía ni aparato crítico. Algunas, sin embargo, están más ampliamente desarrolladas de lo que permite el tiempo de examen, en beneficio de la claridad y la exhaustividad, y redactadas tal como lo haría un alumno de sobresaliente.

Se completa la obra con una breve reseña bibliográfica y un índice que facilita su manejo.

La División de Orientación del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz cree prestar así, con esta pequeña obra, un servicio a la comunidad educativa.

1. Las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad

1.1. Legislación

1) Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (B.O.E. 6-8-70).

Artículo 34

El curso de orientación será programado y supervisado por la Universidad y desarrollado en los Centros estatales de Bachillerato y en los no estatales homologados autorizados al efecto, de acuerdo con las normas que dicte el Ministerio de Educación y Ciencia.

(Este artº. predetermina la legislación posterior sobre Coordinadores de C.O.U. y Delegados de la Universidad).

Artículo 36

1. Tendrán acceso a la enseñanza universitaria quienes hayan superado el curso de orientación.

2. Las Universidades podrán establecer criterios de valoración para el ingreso en las distintas Facultades y Escuelas Técnicas Superiores y Escuelas Universitarias, previa autorización del Ministerio de Educación y Ciencia.

3. Tendrán también acceso a la educación universitaria en cualquiera de sus formas los mayores de 25 años que, no habiendo cursado los estudios de Bachillerato, superen las pruebas que reglamentariamente se establezcan a estos efectos a propuesta de las Universidades.

(Del punto segundo de este artículo arranca la normativa posterior sobre las Pruebas de acceso).

2)

ORDEN de 13 de julio de 1971 sobre

regulación del Curso de Orientación Universitaria.

(BOE de 29 de julio de 1971)

Ilmo. Sr.: La Ley General de Educación 14/1970, de 4 de agosto, concede especial importancia al Curso de Orientación que constituye el acceso normal a la Universidad, con los objetivos concretos de profundizar la formación en ciencias básicas, orientar al alumno en sus carreras o profesiones y ejercitarlo en las técnicas del trabajo intelectual de la educación superior.

La Orden ministerial de 30 de septiembre de 1970 establece las normas para implantar con carácter experimental en el año académico 1970-71 el Curso de Orientación Universitaria en orden a un contraste de los resultados obtenidos en diferentes distritos universitarios.

En el Decreto 2459/1970, de 22 de agosto, sobre calendario para la aplicación de la reforma educativa, se determina la implantación con carácter general del Curso de Orientación Universitaria (COU) en el año escolar 1971-72.

Por otra parte, teniendo en cuenta que la primera promoción de los que hayan cursado el Bachillerato unificado y polivalente no terminará hasta 1975, este periodo intermedio permitirá un acopio sustantivo de experiencias después de tres años de Bachillerato unificado y polivalente.

En su virtud y de conformidad con lo establecido en el Decreto número 1485/1971; de 1 de julio, este Ministerio ha dispuesto:

1º. Contenido del curso.—El contenido del curso comprenderá un núcleo de materias y seminarios comunes de espe-

cial valor instrumental y formativo. Incluirá asimismo otros seminarios y actividades comunes y materias optativas con la finalidad de contribuir a la orientación académica y profesional, profundizar en el conocimiento de ciencias básicas e iniciar en las técnicas de trabajo intelectual.

1.1. Las materias comunes serán:

- Lengua española.
- Un idioma extranjero moderno.
- Matemáticas.

Con carácter común a todos los alumnos, se organizarán seminarios de Educación Cívico-Social y Religión. En esta materia se estará a lo dispuesto en la Orden ministerial de 23 de octubre de 1967 sobre dispensa de enseñanza religiosa a los alumnos de confesionalidad no católica.

1.2. Con el mismo carácter y para contribuir a la finalidad orientadora del curso, serán organizados seminarios preferentemente interdisciplinares, así como otras actividades adecuadas a este fin.

1.3. Las materias optativas están directamente relacionadas con los estudios impartidos en los Centros de Educación Superior y quedan agrupadas del siguiente modo:

1. Física, Química, Biología, Geología y Matemáticas especiales.

2. Antropología Cultural, Geografía Humana, Filosofía, Historia, Literatura, Historia del Arte y de la Cultura, Latín, Griego, segundo idioma moderno y extranjero.

3. Introducción a las Ciencias Jurídicas, Introducción a las Ciencias Médicas, Introducción a las Ciencias Sociales y Económicas, Introducción a las

Ciencias de la Educación, Introducción a la Tecnología.

4. Técnicas gráficas. Expresiones artísticas.

Para desarrollar el Curso de Orientación Universitaria, los Centros deberán ofrecer como mínimo cinco materias optativas pertenecientes a tres grupos. Si el Centro no sobrepasa los cuarenta alumnos matriculados en dicho curso, podrá ofrecer las cinco materias pertenecientes a dos grupos. Para que una materia optativa sea impartida de hecho en un Centro determinado, se precisará número suficiente de alumnos y disponibilidades de profesorado en la localidad.

El alumno estará obligado a elegir tres materias optativas.

Horario: Las materias obligatorias y opcionales comprenderán dieciocho horas semanales, según el anexo I de la presente Orden. Los seminarios comunes de Religión y Educación Cívico-Social dispondrán cada uno de ellos de una hora semanal. Los seminarios de orientación comprenderán un mínimo de cuatro horas.

En los contenidos de las disciplinas se procurará recoger los aspectos más vivos y actuales de la ciencia, así como destacar las relaciones interdisciplinares que contribuyen a dar a los alumnos una imagen unitaria del mundo y de la vida.

2º. Metodología.—La metodología se inspirará en los principios de individualización, socialización, actividad y creatividad. Por ello, y en la medida de lo posible, se procurará la utilización de los medios audiovisuales, textos programados, fichas e instrumentos de trabajo personalizado. La teoría y la práctica estarán estrechamente vinculadas y se procurará que el alumno tenga contacto con el método de investigación que en ocasiones coincidirá con el didáctico. La enseñanza magistral y co-

lectiva dará paso al trabajo personal y a la elección responsable de tareas. El ejercicio de las capacidades lógicas y expresivas tendrá prioridad sobre la mera recepción de conocimiento. Exposiciones verbales y escritas, recensiones y resúmenes, discusiones en grupo, deben iniciar al alumno en el ejercicio del pensamiento crítico.

3º. Programación.—A efectos de lo dispuesto en el artículo 4º. del Decreto 1485/1971, de 1 de julio, cada Universidad programará el Curso de Orientación Universitaria con intervención del profesorado universitario designado por la misma, teniendo en cuenta las áreas de conocimiento y el de los Centros de Bachillerato que hayan de impartir estas enseñanzas. La programación será coordinada por los Institutos de Ciencias de la Educación. En cada uno de los antiguos Distritos Universitarios de Madrid, Cataluña y Baleares y Valencia, y a través de los respectivos Institutos de Ciencias de la Educación, se procurará llegar a una programación homogénea.

4º Evaluación y Consejo orientador.—De acuerdo con el artículo 11 de la Ley General de Educación, en el Curso de Orientación Universitaria se aplicará el régimen de evaluación continua con intervención de todos los profesores que han participado en el curso. En los Centros no estatales, las sesiones de evaluación serán presididas por el Comisario a que se refiere el número 7º. de esta Orden.

La valoración final se realizará de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley General de Educación, teniendo en cuenta lo que en el párrafo anterior se dispone.

5º. Con la valoración final, el Centro emitirá el consejo de orientación pertinente. El consejo de orientación académica y profesional se dará por la Junta

de profesores del curso, en colaboración con los servicios de orientación del Instituto de Ciencias de la Educación. Se tendrán en cuenta los datos psicopedagógicos, los informes del tutor, el rendimiento académico y las preferencias manifestadas por el alumno. Los Centros programarán los contactos con las instituciones docentes y profesionales a las que el alumno previsiblemente accederá para que tenga una panorámica adecuada de las posibilidades que se ofrecen al terminar el Curso de Orientación Universitaria.

6º. Cuando las Universidades y Centros universitarios, de acuerdo con el artículo 36, apartado 2º. de la Ley General de Educación, sean autorizados para establecer criterios de valoración para el acceso a ellos, éstos habrán de ser concordantes con la preparación realizada por los alumnos.

7º. Tanto en los Centros estatales como en los no estatales autorizados para impartir el Curso de Orientación Universitaria, de conformidad con lo dispuesto en esta Orden, la supervisión de dicho curso corresponderá a la respectiva Universidad. Para cada uno de los Centros no estatales, la Universidad designará un Comisario. El nombramiento habrá de recaer en un profesor numerario de la misma Universidad o en un funcionario de la Inspección Técnica de Educación, sin perjuicio de las atribuciones de dicha Inspección.

8º. Tramitación.—En el plazo de quince días, a partir de la publicación de la presente Orden ministerial, los Centros no estatales de Bachillerato a que se refiere el Decreto 1485/1971, de 1 de julio, o que deseen impartir el Curso de Orientación Universitaria en el año 1971-1972, deberán presentar en la Delegación Provincial de Educación y Ciencia la solicitud correspondiente, la que con el informe de la Inspección Técnica

someterá el expediente al Rector de la Universidad respectiva, quien lo elevará con su propuesta a la Dirección General de Programación e Inversiones, la que, con el informe de la Dirección General de Ordenación Educativa, formulará propuesta definitiva al Ministro del Departamento.

En la solicitud se hará constar:

1) Materias optativas que se pretende impartir.

2) Profesorado idóneo para las mismas.

3) Instalaciones propias o cedidas por otros Centros, adecuadas para el desarrollo del curso.

9.º El Curso de Orientación Universitaria será impartido exclusivamente por enseñanza oficial o colegiada. En los Centros autorizados a impartir el Curso de Orientación Universitaria podrá aceptarse la matrícula de alumnos de ambos sexos cuando el Centro lo solicite y las circunstancias lo aconsejen.

10.º Para el acceso al Curso de Orientación Universitaria se requerirá exclusivamente tener aprobadas todas las asignaturas que comprende el Bachillerato Superior.

11.º Los alumnos sólo podrán matricularse en el Curso de Orientación Universitaria tres años como máximo.

DISPOSICIONES ADICIONALES

12.º Los alumnos que hayan cursado el Preuniversitario o tengan aprobada alguna parte de las pruebas de madurez de dicho curso podrán optar por examinarse de este curso por enseñanza libre, de conformidad con lo que establece el Decreto 2459/1970, de 22 de agosto, sobre calendario para la Reforma Educativa, o renunciar a dichas pruebas e inscribirse en el Curso de Orientación Universitaria.

13.º En todas aquellas materias en que, por su carácter especializado o por no figurar en los actuales planes de estudio, carezcan los Centros de Bachillerato de Profesorado correspondiente, se contratará el profesorado universitario o los especialistas de nivel superior necesarios para impartirlas.

Lo que comunico a V.I. para su conocimiento y efectos.—Dios guarde a V.I.—Madrid, 13 de julio de 1971.—Villar Palasí.—Ilmo. Sr. Subsecretario del Departamento.

(Por su relación con las Pruebas, que preanuncia el nº 6, se inserta aquí esta Orden. En efecto, aunque el contenido del C.O.U. que aquí aparece sea el del Plan 71, superado hoy por el Plan 78, que el lector puede ver en las págs. 89 ss. se especifica aquí la intervención de la Universidad en el C.O.U. Esta Orden halla su complemento en la siguiente y en la Resolución que viene a continuación).

3)

ORDEN de 31 de diciembre de 1971 sobre normas complementarias de evaluación del Curso de Orientación Universitaria.

(BOE de 24 de enero de 1972)

El Decreto 1485/1971, de 1 de julio, que dispuso la implantación general del Curso de Orientación Universitaria en el presente año académico, encomienda a este Ministerio la formulación de las normas por las que ha de llevarse a efecto su programación, supervisión y organización técnico-pedagógica y las demás que sean necesarias respecto del profesorado y alumnos.

La Orden de 13 de julio y la resolución de la Subsecretaría de 9 de agosto de este mismo año atendieron oportunamente al establecimiento de las normas precisas para llevar a cabo la programación y la organización general del Curso de Orientación Universitaria, tanto

en régimen ordinario como en la modalidad de estudios nocturnos.

En esas disposiciones pudieron recogerse ya las conclusiones de la experiencia que se realizó el pasado año académico con carácter limitado, esclarecedora de no pocas cuestiones, sobre todo en relación con la metodología y los contenidos del curso, cuya organización y desarrollo habrán de seguir perfeccionándose todavía en el cuatrienio de experiencia generalizada que ahora se ha iniciado, hasta que al culminar en 1975 la implantación del nuevo Bachillerato adquiera el Curso de Orientación su encaje pleno y definitivo en el sistema general previsto por la Ley.

Dentro de este plan es ahora posible y oportuno sobre la base real de la iniciación efectiva del Curso en todo el ámbito del país reglamentar con más detalle las cuestiones relativas a la evaluación de los alumnos y a la supervisión del mismo por la Universidad y precisar, mientras no se implante el Bachillerato unificado y polivalente, las condiciones en que pueden integrarse en el Curso de Orientación Universitaria los alumnos procedentes del actual Bachillerato Superior y del extinguido Preuniversitario.

En consecuencia, este Ministerio, oída la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Universidades, dispone:

Primero.—Normativa de la evaluación:

La evaluación de los alumnos en el Curso de Orientación Universitaria se desarrollará en un proceso continuo ajustado en sus líneas esenciales a lo que establece la Orden de 16 de noviembre de 1970, con las peculiaridades que para este curso se derivan del artículo 35 de la Ley General de Educación, Orden de 13 de julio de 1971 y normas complementarias que de la presente disposición resultan.

Segundo.—Supervisión del curso y control de la evaluación:

1. Para la realización de las funciones que encomienda a la Universidad el artículo 34 de la Ley de Educación y de acuerdo con lo previsto en el Decreto de 1 de julio de 1971 y en la Orden de 13 del mismo mes y año, los Rectores de las Universidades harán las designaciones de Coordinadores de Materias y de Delegados para el Curso de Orientación.

2. Los Coordinadores de Materias, que serán designados entre los profesores numerarios de la Universidad o los profesores contratados asimilados a éstos según el artículo 120, 2, de la Ley de Educación, ejercerán las siguientes funciones:

—Responsabilizarse de la programación de la materia correspondiente y considerar las posibles adaptaciones de la misma.

—Supervisar y orientar la realización del Curso en lo que afecta a niveles de formación y a la práctica de las técnicas de trabajo intelectual, tanto en los Centros estatales como en los no estatales autorizados para impartirlo.

—Colaborar con dichos Centros en las tareas de orientación.

En el ejercicio de sus funciones los Coordinadores de Materias serán asistidos por equipos de colaboradores técnicos, designados entre Profesores numerarios de la Universidad, Inspectores y personal de los Institutos de Ciencias de la Educación, atendida su especialidad. En defecto de los anteriores podrán formar parte de estos equipos de coordinación otros Profesores universitarios de la especialidad correspondiente.

3. Los Rectores nombrarán asimismo Delegados de la Universidad para los Centros no estatales autorizados a impartir el Curso de Orientación, que sustituye a los Comisarios previstos en la Orden de 13 de julio de 1971, asumiendo las funciones que en la misma se atribuía a estos últimos. El nombramiento recaerá en un Profesor numerario de la Universidad o asimilado o en un Inspector, sin perjuicio de las atribuciones ordinarias de éstos.

Los Delegados se responsabilizarán de supervisar la correcta organización y desarrollo de las evaluaciones y de la homologación de las actas en los Centros no estatales; para ello tendrán en cuenta, además de los datos obtenidos en sus visitas a dichos Centros y a través de la presidencia de las sesiones de evaluación conjunta, los informes que reciban de los Coordinadores de Materias y de la Inspección.

El Rector podrá encomendar varios Centros al mismo Delegado, siempre que lo permita el eficaz desempeño de su función, atendido el emplazamiento de aquéllos y el número de sus alumnos.

4. Una Junta de Supervisión, presidida por el Rector o el Catedrático de la Universidad en quien delegue y constituida por los Coordinadores de cada una de las materias comunes y optativas, los Delegados para los Centros no estatales, el Director del Instituto de Ciencias de la Educación y los Inspectores de Enseñanza Media del Distrito, coordinarán la supervisión del Curso de Orientación en cada Distrito Universitario.

Para el mejor cumplimiento de sus funciones se constituirá en el seno de la Junta de Supervisión una Comisión Permanente, de la que formarán parte, bajo la misma presidencia de aquélla, el Director del Instituto de Ciencias de la Educación y los siguientes miembros, designados por el Rector entre los componentes de la Junta:

—Dos Coordinadores, de los que, al menos, uno será de materia común.

—Dos Delegados para Centros no estatales.

—Un Inspector de Enseñanza Media.

Cuando se hubieran de tratar asuntos relacionados con una materia o con un Centro no estatal cuyo Coordinador o Delegado, respectivamente, no formen parte de la Comisión, se les convocará y agregará a la misma a estos solos efectos.

5. Son de competencia del Pleno de la Junta las siguientes materias:

a) La aprobación de las directrices de actuación y los criterios generales para Delegados y Coordinadores, que habrán de ser ratificados por el Rector.

b) La aprobación de las reservas a la homologación de actas de Centros no estatales y de la denegación de dicha homologación o el condicionamiento de las actas de los Centros estatales, según lo previsto en los artículos 8º. y 9º. de esta Orden.

c) Cualesquiera otras relacionadas con el Curso de Orientación que el Rector estime oportuno reservar o someter a su conocimiento.

Corresponde a la Comisión Permanente:

a) Preparar las directrices generales que se someterán al Pleno para su aprobación.

b) Informar al Pleno respecto de las propuestas de reserva en la homologación de actas de Centros no estatales o denegación de la misma y en las de condicionamiento a las actas de Centros estatales, después de haber oído a los Directores respectivos.

c) Aprobar las normas aclaratorias o las adaptaciones de la programación que los Coordinadores de Materias sometan a la Junta de acuerdo con la reglamentación correspondiente.

d) Resolver sobre las solicitudes de rectificación de calificaciones individuales previstas en el artículo 10 de esta Orden.

e) Examinar las reclamaciones que puedan elevar los Directores de los Centros y someterlas al Rector con informe y propuesta, en su caso, de las medidas que procedan.

f) Cualesquiera otros asuntos propios de la Junta de Supervisión que no estén reservados a la competencia del Pleno.

6. Los miembros de la Inspección, con independencia de las misiones que se les puedan encomendar según lo previsto en los números 2, 3 y 4 de este artículo, prestarán la debida atención al Curso de Orientación Universitaria en sus visitas a los Centros estatales y no estatales en que se imparta, de conformidad con las funciones ordinarias que les competen. A la vista de los resultados de la inspección realizada y de los datos obtenidos de los Coordinadores de Materias y de los Delegados, en su caso, redactarán un informe anual para la Jefatura Nacional del Servicio y para el Rector de la Universidad correspondiente sobre el desarrollo del Curso de Orientación en los Centros a su cargo.

Tercero.—Desarrollo del proceso de evaluación y orientación de los alumnos:

1. El profesorado realizará la evaluación de los alumnos durante todo el período lectivo, integrándola en el desarrollo ordinario del proceso educativo.

Asimismo los Coordinadores de Materias, dentro de las funciones que les

competen en el ejercicio de la supervisión del Curso encomendada a la Universidad, podrán llevar a cabo pruebas que versen sobre los programas que desarrolla el Centro en la materia respectiva. Su preparación y calificación se realizará en colaboración con los Profesores del Centro encargados de la correspondiente disciplina, y sus resultados se integrarán en la evaluación continua.

2. Los datos recogidos en el proceso de evaluación se sistematizarán periódicamente en sesiones de evaluación conjunta para los alumnos de cada grupo, que tendrán lugar, al menos, tres veces durante el Curso, antes de la evaluación final. En estas sesiones, además del registro analítico del rendimiento del alumno en cada una de las materias, seminarios y actividades del programa y la determinación de las eventuales indicaciones de recuperación, se formulará una estimación de conjunto, de todo lo cual se dará conocimiento inmediato al alumno y a su familia.

3. La labor de orientación se desarrollará igualmente a lo largo de todo el curso en su doble vertiente de información a los alumnos sobre la naturaleza y contenido de las distintas opciones que pueden abrirseles al término del mismo y conocimiento por el equipo orientador de las aptitudes, intereses y demás circunstancias de cada uno que deban ser tenidas en cuenta para formular el consejo de orientación.

Antes de finalizar el segundo trimestre el alumno expresará por orden de preferencias una indicación provisional de los estudios que le interesaría proseguir una vez superado el curso.

4. Para el mejor análisis de la marcha general del Curso de Orientación la Universidad podrá recabar de los Centros los datos estadísticos oportunos.

Cuarto.—Evaluación final:

1. Al término del período lectivo se reunirá el equipo de evaluación de cada grupo, bajo la presidencia del Director, en los Centros estatales, y del Delegado en los no estatales, para la evaluación final de los alumnos.

2. Esta evaluación se basará en la calidad de las actividades y realizaciones del alumno, debidamente registradas a lo largo del curso, expresivas de la formación científica alcanzada y de su dominio en las técnicas de trabajo intelectual de cada materia, de conformidad con los niveles previstos en la programación. Concluirá en una calificación global, positiva o negativa.

La calificación global positiva se formulará en términos de «suficiente», «bien», «notable» o «sobresaliente», y la negativa con la fórmula «no apto».

3. La calificación global del alumno cuyas deficiencias de formación no permitan su evaluación positiva, pero sean susceptibles de recuperación, quedará pendiente de que esa recuperación se realice y compruebe en la forma reglamentariamente establecida, para ser formulada en sesión extraordinaria del equipo de evaluación.

4. No serán objeto de recuperación en período no lectivo las deficiencias en la adquisición y uso de las técnicas fundamentales de trabajo intelectual. Tampoco las de información en los contenidos básicos del curso cuando fueren de tal naturaleza o volumen que no sea posible salvarlas adecuadamente en el verano, de acuerdo con los criterios generales que se establezcan a estos efectos. En estos casos la calificación global negativa quedará formulada en la sesión de evaluación ordinaria al término del período lectivo.

5. El alumno que reciba la calificación global de «no apto» en cualquiera de

las dos sesiones de evaluación final deberá inscribirse de nuevo en el curso para seguir las enseñanzas de recuperación previstas en el artículo 35, 3, de la Ley de Educación o repetirlo en su integridad, según se determine en razón de las deficiencias que motivaron aquella calificación negativa.

En todo caso ningún alumno podrá inscribirse más de tres veces en el Curso de Orientación, según lo establecido en la Orden de 13 de julio de 1971.

Quinto.—Consejo de Orientación:

1. Como resultado de la labor de orientación realizada a lo largo del curso, el equipo de evaluación, con la asistencia, en su caso, del técnico orientador, facilitará a cada uno de los alumnos evaluados positivamente un consejo de orientación no vinculante. En él se tendrá en cuenta la formación científica alcanzada, el dominio de las técnicas de trabajo intelectual, las aptitudes e intereses del alumno y cuantas circunstancias personales sean significativas.

A los efectos previstos en el artículo 7º. 2, de esta Orden, se consignarán en el acta de evaluación final los estudios universitarios y tipos de Centros que se estimen más adecuados para el alumno. En ningún caso debe señalarse un solo Centro o modalidad de estudios.

2. Si los medios utilizados lo permiten, se facilitará también un consejo orientador a los alumnos evaluados negativamente. Este consejo no se traducirá en el acta.

Sexto.—Actas:

1. Los resultados de la evaluación final, tanto al término del período lectivo como del de recuperación, en su caso, se consignarán para los alumnos de cada grupo en las actas oficiales, cuyo formato figura como anejo de esta Orden. Serán firmadas por todos los Profesores del grupo, con el Director de los

Centros estatales y el Delegado en los no estatales, en su calidad de Presidentes de la sesión.

2. En los Centros estatales las actas se extenderán por triplicado: un ejemplar será para la Secretaría de la Universidad, otro para la del Centro y el tercero se remitirá a la Inspección. En los Centros no estatales se harán por cuadruplicado y quedarán en poder del Delegado, quien, dentro del plazo máximo de diez días, procederá a su homologación según se determina en el artículo 8º., 1, de esta Orden, remitiendo un ejemplar a la Secretaría de la Universidad, otro a la del Instituto en que se formalizó la matrícula, el tercero a la del propio Centro y el cuarto a la Inspección; o bien adoptará las determinaciones previstas en el mismo artículo.

Séptimo.—Efectos de la evaluación final en el Curso de Orientación Universitaria:

1. Salvo en los casos especiales previstos en el apartado siguiente y en los artículos 8º. 2, y 9º. de esta Orden, la evaluación positiva del alumno le dará acceso a la Universidad sin que haya de someterse para ello a ulterior selección.

2. Excepcionalmente, por razones de absoluta carencia de puestos escolares en determinados Centros universitarios, el Ministerio de Educación y Ciencia podrá autorizar la aplicación de criterios de valoración para el acceso a dichos Centros. Entre tales criterios se tendrá siempre en cuenta la calificación global y el consejo orientador consignado en la evaluación final de los alumnos. El Ministerio adoptará en todo caso las providencias necesarias para asegurar la posibilidad de acceso de los alumnos evaluados positivamente a algún centro universitario, de preferencia entre los aconsejados en la evaluación final.

Octavo.—Homologación de las actas:

1. Según lo establecido en el artículo 6º. 2, de esta Orden, las actas de evaluación final de los alumnos de Centros no estatales autorizados para impartir el Curso de Orientación Universitaria serán homologados por el Delegado designado para ellos.

2. Cuando el Delegado hubiere apreciado, por sí o a través de los informes comunicados por los Coordinadores de Materias o por la Inspección que en el desarrollo del curso o en las sesiones de evaluación se produjeron anomalías o irregularidades que disminuyan notablemente la fiabilidad de los resultados finales, podrán, de acuerdo con el dictamen de la Junta de Supervisión, otorgar una homologación con reservas sobre sus efectos ante la aplicación eventual de los criterios de valoración previstos en el artículo 36, 2, de la Ley General de Educación. Estas reservas podrán extenderse a la evaluación de todos o parte de los alumnos incluidos en el acta.

A los alumnos cuya evaluación haya sido homologada con reservas, cuando se hiciere constar que éstas son de carácter grave, se les podrán aplicar procedimientos complementarios de evaluación sobre el contenido del curso en la forma y con los efectos que reglamentariamente se establezcan.

La decisión de proceder en su día a estas modalidades de homologación con reservas se tomará desde que aquellas irregularidades o anomalías se hayan comprobado y la Junta de Supervisión estime razonadamente que no podrán ser subsanadas de manera adecuada. No se adoptará sin haber oído a la Dirección del Centro, a la que se comunicará de inmediato.

3. Si las irregularidades y deficiencias advertidas fuesen de tal entidad que hayan desvirtuado la naturaleza del Curso de Orientación impidiendo gra-

vemente la consecución de sus objetivos, y resten toda fiabilidad a las evaluaciones verificadas, no procederá la homologación y los alumnos deberán realizar de nuevo el curso. Sin perjuicio de la exigencia de las responsabilidades a que hubiere lugar, el Ministerio adoptará las providencias posibles y oportunas para facilitar a los alumnos la recuperación del curso anulado, que no se computará a los efectos de la limitación de matricularse en el mismo tres veces como máximo.

La denegación de la homologación será recurrible ante el Rector, que resolverá el recurso oída la Junta de Gobierno.

4. En los supuestos de los dos apartados precedentes la Junta de Supervisión podrá posponer la inhabilitación temporal o definitiva del Centro para impartir el Curso de Orientación y la exigencia de las responsabilidades que procedieren.

Noveno.—Condicionamiento de las actas de Centros estatales:

En supuestos análogos a los considerados en el apartado 2 del artículo anterior, la Inspección podrá proponer a la Junta de Supervisión que las actas de evaluación final de un Centro estatal sean sometidas a las mismas reservas que allí se prevén para Centros no estatales, sin perjuicio de la exigencia de las responsabilidades administrativas personales que procedieran. Las reservas acordadas por la Junta después de oída la Dirección del Centro serán comunicadas tanto a éste como a la Secretaría de la Universidad, en oficio confirmado por el Rector, que se agregará a cada uno de los ejemplares de las actas condicionadas.

Décimo.—Rectificación de calificaciones individuales:

Sin perjuicio de la validez general del acta, cuando la calificación global otor-

gada a algún alumno apareciera notablemente discordante con las consignadas o comunicadas periódicamente al mismo durante todo el curso, podrá solicitarse de la Junta de Supervisión la revisión y rectificación, en su caso, de tal calificación.

Undécimo.—Comisión Nacional de Evaluación del Curso de Orientación Universitaria:

Una Comisión Nacional de Evaluación del Curso de Orientación Universitaria, que se constituirá con representación de todos los Distritos, analizará la marcha del curso en la actual experiencia generalizada y los problemas que pudieran plantearse para proponer las medidas que permitan perfeccionarlo.

Duodécimo.—Régimen transitorio para los alumnos de planes anteriores a la Ley General de Educación:

1. Los alumnos que, habiendo cursado el Preuniversitario o aprobado alguna parte de las pruebas de madurez, opten por inscribirse en el Curso de Orientación Universitaria, deberán formular renuncia expresa de las calificaciones obtenidas en el Preuniversitario o en las pruebas de madurez. De esta renuncia quedará constancia en el libro de calificación escolar mediante la diligencia correspondiente.

Los que se hubieran acogido a las convocatorias del Preuniversitario o pruebas de madurez, en uso del derecho que durante dos años a partir de la extinción de aquel curso les concede la disposición 1ª. 2, de la Ley General de Educación, no precisarán de ningún trámite especial para incorporarse al Curso de Orientación una vez agotado aquel cauce.

2. De acuerdo con lo previsto en la disposición transitoria 1ª. 4, de la Ley de Educación, quienes tengan aprobados o convalidados todos los cursos del Bachillerato Superior sin haber realiza-

do o superado las correspondientes pruebas de grado y fueran evaluados positivamente en el Curso de Orientación podrán obtener el título de Bachiller Superior, cumpliendo las formalidades administrativas vigentes para su expedición, sin necesidad de ulteriores pruebas.

Quienes no sigan el Curso de Orientación o no obtengan en el mismo evaluación positiva habrán de realizar las pruebas de Grado Superior para la obtención del título, de acuerdo, con la normativa ordinaria vigente hasta la fecha. Tales pruebas de grado subsistirán en tanto no se extinga el Bachiller Superior y en las convocatorias subsiguientes a su extinción que se prevén en la disposición transitoria 1ª. 2, de la Ley de Educación.

3. Los alumnos que aprobaren la totalidad de las materias del Bachillerato Superior en la convocatoria extraordinaria autorizada por Orden de 15 de noviembre de 1971, podrán solicitar excepcionalmente su incorporación al Curso de Orientación Universitaria en el presente año académico en cualquiera de los Centros que lo imparten y dispongan de plazas para admitirlos.

Decimotercero.—Disposición final:

Se autoriza a las Direcciones Generales de Universidades e Investigación y de Ordenación Educativa para interpretar y desarrollar esta Orden en sus respectivas competencias, sin perjuicio de la que corresponde a los Rectores para adoptar las providencias oportunas en el ámbito de la autonomía y régimen estatutario de las Universidades.

Madrid, 31 de diciembre de 1971.—Villar Palasí.—Ilmos. Sres. Directores generales de Universidades e Investigación y de Ordenación Educativa.

4)

RESOLUCION de 2 de febrero de 1972 por la que se dictan normas pa-

ra la aplicación de la Orden de 31 de diciembre de 1971, sobre evaluación y supervisión del Curso de Orientación Universitaria.

(BOE de 4 de febrero de 1972)

Para el adecuado cumplimiento de la Orden de 31 de diciembre de 1971, en que se dan normas complementarias sobre la evaluación y supervisión del Curso de Orientación Universitaria, esta Subsecretaría, de acuerdo con las propuestas de desarrollo de la misma, elevadas por las Direcciones Generales de Ordenación Educativa y Universidades e Investigación, ha dispuesto lo siguiente:

I. ORGANIZACION Y DESARROLLO DEL PROCESO DE ORIENTACION Y EVALUACION DEL CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

Primera.—Equipo de evaluación

1. Bajo la presidencia del Director en los Centros estatales o del Delegado en los no estatales, constituyen el equipo de evaluación de cada grupo todos los Profesores responsables de la formación de los alumnos del mismo, a saber:

a) Profesores de las materias comunes.

b) Profesores de las materias optativas.

c) Profesor encargado del Seminario de Formación Cívico-social.

d) Profesor encargado del Seminario de Formación Religiosa.

2. Al equipo de evaluación de cada grupo corresponde, tanto la calificación conjunta de cada uno de los alumnos del mismo, como la formulación del consejo de orientación correspondiente, con las aportaciones, en este caso, de

los Profesores encargados de los Seminarios o actividades de orientación y del técnico orientador cuando lo hubiere.

3. Los Profesores de materias optativas participarán plenamente en el estudio y establecimiento de criterios o decisiones de carácter general, pero no intervendrán en la calificación global y consejo de orientación de aquellos alumnos del grupo que no cursen la correspondiente disciplina.

El mismo principio es de aplicación a los Profesores de idiomas modernos, así como al Profesor de Religión respecto a los alumnos exentos de esta disciplina.

Segunda.—Tutor

1. Salvo en las sesiones de evaluación final ordinaria y extraordinaria, que han de ser presididas necesariamente por el Director o el Delegado, podrán éstos delegar en el Tutor la presidencia de algunas de las sesiones ordinarias de la evaluación progresiva. El Tutor informará a dicho Director o Delegado del desarrollo de la sesión y de los acuerdos tomados.

2. No obstante lo previsto en la disposición primera, número 3, el Tutor participará en la calificación global y consejo de orientación de cada uno de los alumnos del grupo, aunque sea Profesor de disciplina no común a todos ellos.

3. En tanto no se regulen específicamente los servicios de orientación, cuidarán en particular los Tutores, asistidos por la totalidad de los Profesores del grupo, de la recogida, sistematización y análisis de cuantos datos sirvan para la orientación de los alumnos a su cargo. Atenderán a la celebración de entrevistas con los alumnos y con sus familiares, y se responsabilizarán en especial de las actividades y Seminarios dirigidos a la mejor orientación de aquéllos.

Tercera.—Calificaciones

1. De acuerdo con la naturaleza y principios de la evaluación continua, la determinación de las calificaciones que en cada momento correspondan al alumno en una materia o Seminario se hará teniendo en cuenta la totalidad de los trabajos y actividades realizadas por el mismo dentro de la programación respectiva.

2. Para evaluar el nivel alcanzado en cada una de las materias comunes y optativas, se atenderá al grado de profundización en las nociones básicas de la disciplina y al dominio de las técnicas de trabajo utilizadas en la misma conforme a los criterios indicados en la programación general del curso. De modo semejante se procederá para la evaluación en los Seminarios de Formación Cívico-social y de Religión.

En todo caso se ha de tener presente que el Curso de Orientación Universitaria no es una yuxtaposición de materias independientes, sino que constituye una unidad formativa.

3. La expresión del nivel alcanzado en cada materia o Seminario será objeto de las calificaciones siguientes: Sobresaliente, Notable, Bien, Suficiente (distintos matices del Aprobado), Insuficiente y Muy deficiente (distintos matices del Suspenso). Se consideran negativas las calificaciones de Insuficiente y Muy deficiente.

Cuarta.—Evaluación final

1. Cuando las calificaciones del alumno en todas las materias comunes y optativas y en los Seminarios de formación sean positivas, se determinará la calificación global como promedio de todas ellas.

La exención de las tasas académicas correspondiente a la llamada «Matrícula de honor», con efectos para el primer

años de los estudios universitarios, podrá concederse entre los alumnos que alcancen calificación global de Sobresaliente, hasta un máximo del 5 por 100 del curso.

2. Si el alumno fuese calificado con nota de Insuficiente o Muy deficiente en una o más disciplinas, por no haber alcanzado los niveles mínimos establecidos conforme a los objetivos y programación general del curso, el Profesor correspondiente explicará la naturaleza de las deficiencias que motivan esa calificación. También deberá manifestar su juicio respecto de la posibilidad o no de su recuperación en período no lectivo, según lo previsto en el apartado 4º, 3 y 4, de la Orden de 31 de diciembre de 1971. Si la mayoría del equipo de evaluación disiente de ese juicio, el Presidente resolverá la discrepancia en decisión razonada, que constará en el acta de la sesión.

3. Cuando las deficiencias señaladas se juzguen susceptibles de recuperación, la calificación global quedará pendiente de que tal recuperación se realice y compruebe, según lo establecido en la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa de 21 de mayo de 1971 (Boletín Oficial del Estado del 27). En caso contrario, se consignará definitivamente la calificación de «No apto».

4. En la sesión extraordinaria del equipo de evaluación, una vez determinadas las calificaciones correspondientes a las materias objeto de recuperación estival, si todas ellas son positivas se establecerá la calificación global con éstas y las de las materias ya evaluadas positivamente en la sesión ordinaria; pero si alguna calificación fuese negativa se consignará definitivamente la calificación global de «No apto».

5. Las normas contenidas en los apartados precedentes se aplicarán a los

alumnos de régimen nocturno acogidos al fraccionamiento del curso previsto en la Resolución de 9 de agosto de 1971, incluso en el año que cursen solamente las disciplinas comunes, si bien en este caso no se consignará calificación global, salvo que resultase negativa. También se consignará la calificación de «No apto», de acuerdo con lo previsto en dicha Resolución, cuando el alumno no alcance la suficiencia en las disciplinas comunes objeto de recuperación al término del período no lectivo del primer año académico.

Quinta.—Repetición del curso

1. El alumno que reciba calificación global de «No apto» en cualquiera de las dos sesiones de evaluación final conjunta deberá inscribirse de nuevo en el Curso de Orientación para seguir las enseñanzas de recuperación previstas en el artículo 35.3 de la Ley de Educación.

Los Centros en que se inscriban estos alumnos procurarán atender de manera especial a su formación en las disciplinas pendientes de recuperación.

2. Si la calificación global negativa hubiera sido motivada por deficiencias en más de tres disciplinas, el alumno deberá repetir el curso en su integridad, sin que tengan ningún efecto legal las calificaciones anteriores, y con idéntica libertad para escoger optativas que los alumnos inscritos por primera vez.

Cuando se trate de alumnos de estudios nocturnos que sólo sigan las disciplinas comunes por haberse acogido al fraccionamiento del curso previsto en la Resolución de 9 de agosto de 1971, se repetirá íntegramente el Curso de Orientación cuando exceda de dos el número de disciplinas pendientes. En caso contrario podrán cursar en el año siguiente las materias optativas más las pendientes objeto de recuperación.

3. En cualquiera de los supuestos anteriores, se atenderán a la limitación de

no inscribirse más de tres veces en el Curso de Orientación, establecida en la Orden de 13 de julio de 1971.

Sexta.—Consejo de orientación

1. El Consejo de orientación que se facilitará a los alumnos evaluados positivamente y, cuando los medios del Centro lo permitan, también a los evaluados negativamente, será de carácter reservado. Su forma y contenido los determinará el propio Centro.

2. En las actas y libro de calificación sólo se consignarán los Centros aconsejados y, dentro de ellos, la rama o especialidad, si en razón del correspondiente plan de estudios debe hacerse constar ésta al formalizar la matrícula del primer año. De acuerdo con lo dispuesto en la Orden de 31 de diciembre de 1971, nunca se consignará un solo tipo de Centro.

Séptima.—Diligencias de homologación

1. La homologación de las actas de Centros no estatales autorizados para impartir el Curso de Orientación se hará constar en todos los ejemplares con la fórmula «Homologada», lugar y fecha de la homologación y la firma del Delegado seguida de su nombre y apellidos.

2. En los supuestos de homologación con reservas, la fórmula anterior se sustituirá por alguna de las siguientes:

a) «Homologada con las reservas previstas en la Orden de 31 de diciembre de 1971»;

b) «Homologada con las reservas graves previstas en la Orden de 31 de diciembre de 1971»;

c) «Homologada con las reservas y reservas graves previstas en la Orden de 31 de diciembre de 1971»;

y con indicación en cada caso de los

alumnos afectados por tales reservas, si no son todos los incluidos en el acta.

Octava.—Pruebas complementarias

1. Según lo previsto en los apartados 8º, 2, y 9º de la Orden de 31 de diciembre de 1971, la Junta de Supervisión podrá acordar la aplicación de pruebas complementarias a los alumnos cuyas calificaciones finales sean objeto de reservas graves. El acuerdo se tomará a propuesta del Delegado cuando se trate de Centros no estatales, o de la Inspección, si se trata de Centros estatales.

2. Estas pruebas complementarias, que se ajustarán a la programación oficial del curso, podrán referirse a todas o algunas de las disciplinas. Serán preparadas, aplicadas y calificadas por un Tribunal designado por la Comisión Permanente de la Junta de Supervisión.

3. Si la calificación de la prueba es igual o sólo difiere en un grado de la otorgada inicialmente, la calificación inicial será ratificada sin reserva alguna; pero si la diferencia resulta de dos o más grados, se la rectificará de acuerdo con el criterio que la Comisión Permanente de la Junta de Supervisión haya establecido al respecto y se confeccionará de nuevo el acta con las calificaciones resultantes. Se entenderá por grado cada una de las calificaciones enumeradas en la norma 3ª, 3, de esta disposición.

Novena.—Libro de calificación

Una vez firmadas las actas de los Centros estatales u homologadas en los no estatales, se consignarán en el Libro de calificación del alumno los resultados finales de la evaluación, conforme a los modelos de anotación y diligencias que figuran como anejos de esta Resolución.

Décima.—Rectificación de calificaciones individuales

1. La revisión y eventual rectificación de calificaciones individuales, prevista en el apartado 10 de la Orden de 31 de diciembre de 1971, podrá promoverla tanto el alumno a sus representantes legales como la Inspección o los Delegados en solicitud razonada a la presidencia de la Junta de Supervisión, dentro de los quince días siguientes a la comunicación de la evaluación final a los alumnos o veinte de la fecha del acta.

La Comisión Permanente de la Junta de Supervisión resolverá sobre la solicitud en el plazo más breve posible, a la vista del registro personal del alumno y documentación complementaria. Si la resolución fuese estimatoria, se hará constar en el acta la rectificación correspondiente, con expresión de la fecha en que haya sido acordada, firmada por el Director en los Centros estatales y por el Delegado en los no estatales. El acuerdo de la Comisión tendrá carácter definitivo.

2. Los simples errores materiales serán enmendados por los Directores o Delegados de los Centros estatales o no estatales, respectivamente, sin necesidad de trámite especial.

II. SUPERVISION DEL CURSO

Undécima.—Junta de Supervisión

1. La Junta de Supervisión estudiará las medidas o directrices adecuadas para facilitar la mejor colaboración entre la Universidad y los Centros encargados de realizar el Curso de Orientación.

2. La Comisión Permanente de esta Junta se reunirá siempre que lo requieran los asuntos de su competencia.

Duodécima.—Coordinadores de materias

1. En el desempeño de sus funciones

de supervisión y orientación del curso el Coordinador de cada materia, por sí o por medio de los miembros del equipo de coordinación correspondiente, podrá visitar los Centros estatales y no estatales, examinar los trabajos de los alumnos del Curso de Orientación en la materia respectiva y solicitar de los Profesores que la imparten las aclaraciones oportunas sobre el desarrollo del programa, prácticas realizadas, técnicas de trabajo, datos obtenidos para la evaluación, niveles alcanzados y dificultades advertidas.

Del mismo modo podrá procederse a la realización de las pruebas previstas en el apartado 3º, 1, de la Orden de 31 de diciembre de 1971, en colaboración con el profesorado de los Centros, según el procedimiento que en dicha Orden se determina.

Los Coordinadores podrán también celebrar reuniones de orientación y de estudio conjunto con los Profesores de la materia.

2. En todas las funciones anteriores el Coordinador podrá solicitar la colaboración de la Inspección y de los Delegados para Centros no estatales. Por su parte comunicará a Delegados o Inspectores la información que pueda tener efectos sobre la validez de las actas de evaluación final, según lo previsto en los apartados 8º. y 9º. de la Orden precitada.

3. Aunque la programación establecida para cada materia no puede ser alterada esencialmente durante el curso, el Coordinador podrá estudiar, con el correspondiente equipo, normas aclaratorias de la misma o adaptaciones propuestas por los Profesores que la imparten.

Decimotercera.—Delegados de la Universidad para Centros no estatales

1. Los Delegados, como representantes de la Universidad para la supervi-

sión del Curso de Orientación en los Centros no estatales, además de presidir las sesiones de evaluación preceptivas o autorizar al Tutor para que las presida en su nombre, transmitirán a aquellos Centros las directrices generales acordadas en la Junta de Supervisión, se informarán de la realización de los Seminarios y actividades de orientación y de la organización y desarrollo general del curso, comprobarán la existencia de un sistema de control y registro objetivo del rendimiento de los alumnos conforme con los principios de la evaluación continua y, de acuerdo con la Inspección, asesorarán a los Centros en todas estas cuestiones.

2. Para disponer de los elementos de juicio necesarios en la homologación de las actas, los Delegados podrán recabar la información y asistencia precisas de la Dirección del Centro y Profesores del curso en los Colegios a su cargo, así como de los Coordinadores y de la Inspección.

3. No podrá ser designado Delegado quien tuviere intereses profesionales o económicos en Centros que impartan el Curso de Orientación Universitaria.

Decimocuarta.—Documentación

Se podrá seguir utilizando durante el presente año escolar el modelo de extracto de registro personal del alumno, anejo a la Resolución de la Dirección General de Enseñanza Media, de 17 de noviembre de 1970 (Boletín Oficial del Estado del 25). Cuantas actividades y trabajos realizados por los alumnos, dentro de la programación del curso hayan de servir para su evaluación, serán registrados o archivados.

Madrid, 2 de febrero de 1972.—El Subsecretario, Ricardo Díez Hochleitner.—Ilmos. Sres. Directores generales de Ordenación Educativa y Universidades e Investigación.

5)

Ley 30/1974, de 24 de julio, sobre pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias. («Boletín Oficial del Estado» 26-7-1974).

Una de las exigencias que presenta la adecuada ordenación universitaria es la de garantizar que los alumnos que accedan a las Facultades y Escuelas Técnicas Superiores acrediten de manera suficiente la vocación, conocimientos y preparación necesarios en orden a asegurar la eficacia de la enseñanza en estos niveles.

La realidad ha demostrado que los sistemas actuales de acceso no han producido el resultado social apetecible, porque la ausencia de requisitos adecuados para la incorporación y permanencia en las Facultades y Escuelas Técnicas Superiores no garantiza a los peor dotados económicamente la posibilidad de cursar tales estudios y, de otra parte, puede terminar por favorecer, dentro de una masa de graduados, a quienes por su condición tienen más facilidad para obtener un futuro puesto de trabajo.

La Ley General de Educación había previsto en diversos preceptos dotar al sistema educativo de una regulación destinada a seleccionar a los más capacitados para cada una de las principales vertientes educativas. Sin embargo, dichas previsiones legales no han alcanzado hasta ahora eficacia práctica, sino que, por el contrario, se ha producido una excesiva concurrencia en algunas áreas determinadas, al mismo tiempo que otras, absolutamente indispensables para el país, han encontrado precaria respuesta a pesar de su incuestionable interés y de su valor insustituible como instrumento de articulación de la sociedad moderna y como vehículo de

promoción personal. Y sin duda alguna han sido las Facultades y Escuelas Técnicas Superiores las instituciones educativas más afectadas por este problema en los últimos años, hasta el extremo de hacer muy difícil que sigan ejerciendo las funciones esenciales que les son propias en beneficio de la sociedad y del progreso científico.

Esta experiencia y las conclusiones que cabe extraer en términos de resultados y en función de juiciosas previsiones, aconsejan implantar con carácter general la normativa que el artículo 38 de la Ley General de Educación encomendaba a la iniciativa de las Universidades, estableciendo las oportunas pruebas de aptitud que garanticen el adecuado encauzamiento de los estudiantes y procuren, con la intensificación y agilización del sistema de becas universitarias, que ningún talento se malogre por falta de medios económicos. Estas pruebas deberán reunir los requisitos necesarios para asegurar, con una visión global de la formación adquirida, la objetividad necesaria, por lo que resulta conveniente que se encomiende a las propias Universidades la directa responsabilidad de las mismas.

Con esta medida se refuerza todo el sistema educativo, ya que no se trata de seleccionar un número restringido de alumnos, sino de reconocer a todos aquellos que están capacitados para iniciar dichos estudios, manteniendo simultáneamente la conveniente permeabilidad entre Facultades y Escuelas Técnicas Superiores y las Escuelas Universitarias, Colegios Universitarios y Centros de Formación Profesional. La distribución entre las distintas opciones educativas debe ser armónica para dotar al país de profesionales en las más diversas facetas de la actividad nacional, dando de esta forma respuesta a una demanda diversificada según las necesidades de nuestro tiempo.

En su virtud, y de conformidad con la

Ley aprobada por las Cortes Españolas, vengo a sancionar:

Artículo primero.—Para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, una vez obtenida evaluación positiva en el Curso de Orientación Universitaria, deberán superarse pruebas de aptitud.

Artículo segundo.—Las pruebas de aptitud establecidas en el artículo anterior se efectuarán en la Universidad a cuyo Distrito pertenezca el Centro en el que se haya seguido el Curso de Orientación Universitaria y se realizarán en la forma que reglamentariamente se establezca, teniendo en cuenta de modo primordial su finalidad. Su regulación asegurará la uniformidad y, en lo posible, el anonimato de las mismas. Versarán sobre las materias comunes y optativas de los planes de estudio del Curso de Orientación Universitaria, procurándose al máximo la reducción del azar. Ninguno de los ejercicios será eliminatorio y para la calificación global se tendrá en cuenta el historial académico del alumno. En ningún caso habrá número predeterminado de aptos ni nuevas pruebas para el ingreso en las distintas Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. En los Tribunales figurarán, con los Profesores numerarios de Universidad, Profesores numerarios de Institutos Nacionales y Profesores del Centro en que el alumno haya cursado sus estudios.

Artículo tercero.—El Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, establecerá pruebas de aptitud para el ingreso en las Escuelas Universitarias.

Artículo cuarto.—El Gobierno dictará, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, las normas reguladoras de pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Su-

periores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias, en aquellos casos en que la legislación vigente no exija la realización del Curso de Orientación Universitaria.

Artículo quinto.—El Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, establecerá reglamentariamente el número máximo de convocatorias a las que podrán concurrir los alumnos a fin de efectuar las pruebas de aptitud a que se refiere la presente Ley.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera.—Los requisitos para el acceso a la formación profesional de segundo grado no podrán ser en ningún caso superiores a los que se exijan para el acceso al Curso de Orientación Universitaria.

Segunda.—Las pruebas de aptitud a que se refiere esta Ley se implantarán en el curso de mil novecientos setenta y cuatro-setenta y cinco y afectarán a todos los alumnos que deseen iniciar sus estudios en los Centros Universitarios incluidos en el artículo primero a partir del curso de mil novecientos setenta y cinco-setenta y seis.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.—El Gobierno, dentro de los recursos disponibles, adoptará cuantas medidas sean necesarias para la mejora cualitativa y, cuando proceda, la ampliación de los establecimientos universitarios, en función de las necesidades de la nación y de la demanda social.

Segunda.—Por el Gobierno y el Ministerio de Educación y Ciencia, en el ámbito de sus respectivas competencias, se dictarán las disposiciones necesarias para la ejecución de la presente Ley.

Tercera.—Conforme se aplique esta Ley quedarán sin efecto cuantos pre-

ceptos de la Ley General de Educación y disposiciones complementarias se opongan a la misma.

Dada en Madrid, a veinticuatro de julio de mil novecientos setenta y cuatro.—JUAN CARLOS DE BORBON, Príncipe de España.—El Presidente de las Cortes Españolas, Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda.

6)

Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, sobre pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. («Boletín Oficial del Estado» 9-1-1975).

La Ley 30/1974, de 24 de julio, estableció pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias.

Dicha Ley, en su disposición adicional segunda, determinaba que aquellas pruebas de aptitud se implantarían dentro del curso 1974-75 para todos los alumnos que deseen ingresar en las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, una vez obtenida evaluación positiva en el Curso de Orientación Universitaria. Asimismo, en la segunda de sus disposiciones finales, se faculta al Gobierno y al Ministerio de Educación y Ciencia, en el ámbito de sus respectivas competencias, para dictar las disposiciones necesarias encaminadas a su debida ejecución.

En consecuencia, y con el fin de que las normas concretas a que habrá de ajustarse la realización de las citadas pruebas sean conocidas con la suficiente antelación, se dicta el presente Decreto, que se inspira en idénticos fundamentos que la Ley mencionada, es decir, en la necesidad social de asegurar la calidad y eficacia de los estudios universitarios, la igualdad de posibilidades para todos los estudiantes, la mayor

uniformidad posible de las pruebas de aptitud, la condición no memorística de las mismas, su carácter anónimo y la necesaria objetividad en su realización. Todo ello, junto con las medidas de reforma del sistema de becas universitarias que se determinen por el Ministerio de Educación y Ciencia, ha de permitir el logro de los objetivos académicos y de justicia social perseguidos por la Ley sobre pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad.

Por otra parte, se articula el derecho de los alumnos a elegir Centro de enseñanza en la Universidad en que realicen las pruebas de aptitud, con independencia de que, si existen causas fundadas de traslado, se les reconozca el mismo derecho en otras Universidades.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, con el informe favorable del Consejo Nacional de Educación y de la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Universidades, y de conformidad con el dictamen del Consejo de Estado, previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 20 de diciembre de 1974, dispongo:

Artículo 1º. El acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, regulado por la Ley 30/1974, de 24 de julio, de los alumnos que hayan superado el Curso de Orientación Universitaria, se adecuará desde el presente curso a lo dispuesto en este Decreto y en las normas que lo desarrollen.

Artículo 2º. Las pruebas de aptitud a que se refiere la Ley antes mencionada se implantarán en el curso 1974-75, y afectarán a todos los alumnos que deseen iniciar sus estudios en los Centros Universitarios incluidos en el artículo anterior, a partir del curso 1975-76, verificándose ante los Tribunales de las distintas Universidades y con carácter uniforme. Cada alumno las realizará en la Universidad a que esté adscrito el Cen-

tro en que haya seguido el Curso de Orientación Universitaria.

Artículo 3º. Los Tribunales serán designados por el Rector de cada Universidad y estarán compuestos por los siguientes miembros:

Un Catedrático numerario de Universidad, que será su Presidente.

Tres Profesores numerarios de Universidad.

Cuatro Profesores numerarios de Bachillerato, que se encuentren en el desempeño de función docente o inspectora.

Un Profesor del Centro donde el alumno haya cursado el Curso de Orientación Universitaria.

(El presente artículo queda redactado como se publica por D. 3 mayo 1977, número 1011/77 (Mº Educación y Ciencia, B.O. 9. R., que además dispone):

2. El presente Real Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

El artículo 4º. ha sido derogado por R. D. de 23 de julio de 1977, (B.O.E. 20 de agosto), que dispone:

Artículo 1º. Podrán acceder a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios quienes superen las pruebas de aptitud establecidas por la Ley treinta mil novecientos setenta y cuatro de veinticuatro de julio y disposiciones complementarias, y los mayores de veinticinco años que obtuvieren evaluación positiva en las pruebas de acceso a que se refiere el artículo treinta y seis punto tres de la Ley catorce mil novecientos setenta, de cuatro de agosto. General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa. En ningún caso podrá establecerse un número predeterminado de aptos.

Todos los alumnos que superen las pruebas de aptitud establecidas por las normas incluidas en el párrafo anterior

tendrán derecho a un puesto escolar en la Universidad española, sin necesidad de nuevas pruebas para el ingreso en las distintas Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios.

Artículo 2º. Uno. El ingreso en un Centro universitario determinado de quienes hayan superado las pruebas de aptitud a que se hace referencia en el artículo anterior se realizará teniendo en cuenta las preferencias expresadas previamente por los interesados, salvo lo dispuesto en los artículos cuarto y siguientes del presente Real Decreto.

Dos. A los efectos previstos en el número anterior, los alumnos expresarán en sus solicitudes por orden de preferencia, los Centros en los que deseen ser admitidos.

Artículo 3º. Las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, estarán obligados a admitir a todos aquellos alumnos de nuevo ingreso que lo soliciten y cumplan las condiciones reglamentarias.

No obstante, en las Facultades de Medicina en que, a juicio de la Universidad respectiva se pueda prever una insuficiencia de medios e instalaciones y no fuera posible una inmediata ampliación de los mismos para dar enseñanza a todos los solicitantes el Consejo de Rectores, a propuesta de las Juntas de Gobierno de las correspondientes Universidades, decidirá sobre el eventual establecimiento de los límites máximos de capacidad de dichas Facultades, fijando en su caso, para cada curso académico, con la debida antelación, el número de alumnos de primer curso que podrán ser admitidos en estos. La resolución del Consejo de Rectores se publicará en todos los establecimientos universitarios y Delegaciones Provinciales del Ministerio de Educación y Ciencia.

En todo caso, las Universidades deberán utilizar al máximo la capacidad de

dichas Facultades, y el Ministerio de Educación y Ciencia adoptará las medidas necesarias para el cumplimiento de tal exigencia.

Artículo 4º. Uno. Las Universidades en que existan Facultades de Medicina, en las que el número de solicitudes rebasa la capacidad máxima de admisión de alumnado previamente fijada, quedan autorizadas para aplicar los criterios de valoración que a continuación se indican, una vez deducidas las plazas que hayan de ser cubiertas por alumnos de primer curso ya matriculados en años anteriores y con derecho a proseguir sus estudios y las que correspondan a los alumnos mayores de veinticinco años que hayan obtenido evaluación positiva en las pruebas de acceso a cada Facultad:

Primero. El cincuenta por ciento de las plazas será cubierto por el orden de la puntuación obtenida en las pruebas de aptitud realizadas en la Universidad a que pertenezca la Facultad. Cuando en la Universidad en que se hubieran realizado las pruebas no existieran las enseñanzas que desee cursar el alumno éste tendrá el mismo derecho que los que hubieren efectuado dichas pruebas en la Universidad elegida para cursar tales enseñanzas.

Segundo. El resto de las plazas serán adjudicadas a los alumnos cuya solicitud de ingreso en la Facultad no hubiera podido ser admitida en el curso precedente, siempre que acrediten haber aprobado todas las asignaturas en los estudios universitarios cursados como segunda o ulterior opción. La selección se verificará teniendo en cuenta el aprovechamiento académico en dichos estudios y el resultado obtenido en su día en las pruebas de aptitud. Las vacantes que pudieran resultar se cubrirán de acuerdo con los criterios establecidos en el número anterior.

Tercero. Uno. Los casos de empate serán resueltos teniendo en cuenta datos objetivos extraídos de los expedientes académicos de los alumnos.

Dos. La aplicación de estos criterios de valoración se acordará por el Rector, a propuesta de la Junta de Gobierno de la Universidad.

Tres. La Junta de Gobierno de cada Universidad resolverá sobre la admisión de alumnos de acuerdo con los criterios de valoración indicados.

Artículo 5º. Las resoluciones que se adopten en aplicación de lo dispuesto en el artículo anterior se expondrán públicamente en las Facultades de Medicina respectivas, durante un plazo de quince días, expresando sucintamente con la precisión necesaria los motivos de preferencia tenidos en cuenta en cada caso. Dichas resoluciones contendrán todos los requisitos exigidos en el artículo setenta y nueve, apartado dos, de la Ley de Procedimiento Administrativo de diecisiete de julio de mil novecientos cincuenta y ocho pudiendo ser recurridas por los interesados ante el Rector en un plazo de quince días, a contar desde el día siguiente de terminación del periodo de publicación. La resolución dictada por el Rector pondrá fin a la vía administrativa.

DISPOSICION FINAL

Uno. Queda derogado el artículo cuarto del Decreto tres mil quinientos catorce de mil novecientos setenta y cuatro, de veinte de diciembre.

Dos. El presente Real Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Artículo 5º. Las pruebas de aptitud a que se refiere esta disposición serán de tipo uniforme en todas las Universidades y versarán sobre las materias comunes y optativas de los planes de estudio del Curso de Orientación Universitaria.

Constarán de los ejercicios necesarios para poder evaluar la capacidad, madurez y formación del alumno. Ninguno de los ejercicios podrá ser eliminatorio y se garantizará, en lo posible, el anonimato.

Artículo 6º. Para emitir la calificación final, en la que se otorgará a los alumnos declarados aptos una puntuación individualizada, los Tribunales tendrán en cuenta la aptitud del alumno en los ejercicios realizados, así como sus antecedentes académicos.

Artículo 7º. Las pruebas de aptitud tendrán lugar únicamente en los meses de junio y septiembre, y cada alumno dispondrá de un número máximo de cuatro convocatorias.

Artículo 8º. Por el Ministerio de Educación y Ciencia se dictarán las disposiciones y adoptarán las medidas necesarias para el desarrollo del presente Decreto.

DISPOSICION ADICIONAL

Se autoriza al Ministerio de Educación y Ciencia para adaptar a las normas del presente Decreto las pruebas de aptitud para el acceso a las Universidades españolas que hayan de realizar los españoles y los extranjeros domiciliados fuera de España.

DISPOSICION FINAL

El presente Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a 20 de diciembre de 1974.—FRANCISCO FRANCO.—El Ministro de Educación y Ciencia, Cruz Martínez Esteruelas.

(Véanse nos. 12 y 13).

(El artº. 4 del R.D. 2.116/77 que aquí se inserta ha quedado sustituido por el que aparece en el nº 39).

Orden de 9 de enero de 1975 por la que se desarrolla el Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, sobre pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. («Boletín Oficial del Estado» 10-1-1975).

Ilustrísimos señores:

Incumbe al Ministerio de Educación y Ciencia, de conformidad con el artículo 8º. del Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, sobre pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, desarrollar los preceptos del mismo y regular los ejercicios específicos en que habrán de consistir dichas pruebas, a los fines de evaluar la capacidad, madurez y formación de los alumnos.

La configuración de tales ejercicios, que serán de tipo uniforme en todas las Universidades, se ha realizado de forma que, junto al mantenimiento en todo lo posible del anonimato, quede siempre a salvo la mayor objetividad de las pruebas, la condición esencialmente no memorística de las mismas y una sistematización clara y ordenada de las diversas partes de que han de constar aquellos ejercicios, los cuales versarán sobre materias comunes y optativas del Curso de Orientación Universitaria.

Por otra parte, la no inclusión del idioma extranjero en la prueba relativa a las materias comunes del citado curso no supone en modo alguno olvido del importante carácter formativo que reviste su aprendizaje, sino que obedece exclusivamente a la necesidad de evitar que de alguna forma sea afectado el principio de estricta igualdad que necesariamente ha de presidir la realización y valoración de las pruebas de acceso a la Universidad, dado que el

grado de conocimiento de los idiomas extranjeros está muchas veces en función de la condición social del alumno.

En su virtud, y al amparo del artículo 8º. del Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, este Ministerio ha dispuesto:

1º. Las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, implantadas en el curso 1974-75 para todos los alumnos que deseen iniciar sus estudios en aquellos Centros a partir del curso 1975-76, se ajustarán a la regulación establecida por la presente disposición.

2º. Las pruebas se organizarán por las distintas Universidades y se verificarán en la ciudad y locales que el Rectorado establezca.

3º. Los Tribunales serán designados por el Rectorado de cada Universidad, previa audiencia de la Junta de Gobierno respectiva, y estarán constituidos de la siguiente forma:

Presidente: Un Catedrático numerario de la Universidad.

Vocales:

Dos Profesores numerarios de Universidad o en situación de supernumerarios en función docente.

Un Profesor numerario de Bachillerato que se halle en el desempeño de función docente o inspectora.

Un Profesor del Centro donde el alumno haya realizado el Curso de Orientación Universitaria.

Los Profesores numerarios podrán formar parte de los Tribunales de otras Universidades cuando así lo exijan las necesidades del profesorado.

4º. Las pruebas de aptitud, en las cuales se garantizará en lo posible el anonimato, constarán de los siguientes ejercicios:

Primer ejercicio: Tendrá dos partes:

Primera parte: Redacción de un tema de carácter general, que previamente habrá sido desarrollado por un Profesor universitario, y durante cuya explicación se podrán tomar notas.

El tema será desarrollado durante un tiempo máximo de cuarenta minutos y los alumnos dispondrán de hora y media para su redacción.

Segunda parte: Análisis del contenido y estructura de un texto de una extensión máxima de cien líneas. Dicho análisis implicará las siguientes tareas: Poner título al texto, resumir su contenido, hacer un esquema del mismo y redactar un comentario general sobre el propio texto.

Para la realización de esta parte, los alumnos dispondrán de hora y media.

Segundo ejercicio: Constará de dos partes:

Primera parte: Desarrollo por escrito, durante hora y media en total, de una cuestión de Lengua Española y otra cuestión de Matemáticas, elegidas por el alumno entre las dos que le hayan sido propuestas por cada una de aquellas materias comunes del Curso de Orientación Universitaria.

Segunda parte: Consistirá en el desarrollo por escrito, durante hora y media en total, de dos cuestiones correspondientes a dos de las materias optativas, obtenidas por sorteo entre las opcionales que el alumno haya seguido durante el Curso de Orientación Universitaria. El alumno elegirá las cuestiones a desarrollar entre las dos que le hayan sido propuestas por cada una de las mencionadas materias.

5°. Los ejercicios serán calificados entre cero y diez puntos. En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que no haya conseguido en ellos un promedio de cuatro puntos. En los demás casos, la calificación de apto se alcanzará

cuando la media obtenida entre el promedio de las puntuaciones de los ejercicios realizados y el promedio de las calificaciones globales del alumno en los cursos del Bachillerato Superior y en el Curso de Orientación Universitaria sea igual o superior a cinco.

Los antecedentes académicos de los alumnos no serán examinados por el Tribunal en tanto no hayan sido calificados los ejercicios regulados por la presente disposición.

Junto a la declaración de apto o no apto, constará en las papeletas el promedio obtenido por el alumno en los citados ejercicios.

6°. Una vez realizadas las calificaciones de los alumnos, se harán públicas y se remitirán al Rectorado las actas correspondientes. En el plazo de quince días, contados desde el siguiente a la publicación de las calificaciones, los alumnos podrán solicitar del Rectorado, mediante escrito razonado, la revisión de sus ejercicios.

7°. Las pruebas de aptitud tendrán lugar únicamente en los meses de junio y septiembre, y cada alumno dispondrá de un número máximo de cuatro convocatorias.

8°. Por los Rectores se remitirá a la Dirección General de Ordenación Educativa, a los efectos de la valoración del rendimiento educativo de los Centros prevenida en el artículo 11-5 de la Ley General de Educación relación de Centros en la que se exprese el número de alumnos de cada uno que se han presentado a las pruebas de aptitud y el número de ellos que las hayan superado.

9°. A nivel nacional, se constituirá, bajo la presidencia del Director general de Universidades e Investigación, una Comisión, que tendrá a su cargo las funciones coordinadoras correspondientes. En cada Universidad se constituirá asimismo una Comisión, presidida por el

Rector, con finalidad análoga en su ámbito.

10.º La superación de las pruebas de aptitud dará derecho al acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores o Colegios Universitarios. Este derecho será preferentemente para el ingreso en los Centros de la Universidad donde se verifiquen dichas pruebas. En ningún caso se podrán exigir otras pruebas ulteriores ni establecer un número predeterminado de aptos.

Cuando en la Universidad exista más de un Centro del mismo tipo, el Rectorado podrá determinar, de acuerdo con los criterios que se establezcan, la adscripción de los alumnos a los mismos.

11.º Cuando los estudios que el alumno desee cursar no se hallen establecidos en la Universidad en que haya realizado las pruebas de aptitud o exista otra causa fundada para solicitar el traslado, aquél tendrá derecho a ingresar en otra Universidad, de acuerdo con la normativa vigente para los traslados de expediente académico.

12.º Por la Dirección General de Universidades e Investigación se dictarán las Resoluciones pertinentes para el cumplimiento de la presente Orden ministerial.

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. II.

Madrid, 9 de enero de 1975.—Martínez Esteruelas.

Ilmos. Sres. Directores generales de Universidades e Investigación
y de Ordenación Educativa.

(El artículo 4 ha sido modificado por la Orden de 2-5-79, véase nº 21, en lo referente al segundo ejercicio, que en su Primera parte será de Lengua y Filosofía; y en la Segunda será de una materia obligatoria y una optativa de su opción. Todo ello como consecuencia

de la modificación del Plan de Estudios de C.O.U.).

8)

Resolución de la Dirección General de Universidad e Investigación de 29 de abril de 1975 para el cumplimiento de lo establecido en la Orden de 9 de enero de 1975, sobre pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. («Boletín Oficial del Estado» 8-5-1975).

La Orden ministerial de 9 de enero de 1975, que regula los ejercicios específicos en que habrán de consistir las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, determina que por la Dirección General de Universidades e Investigación se dictarán las Resoluciones pertinentes para el cumplimiento de dicha Orden.

Por ello, esta Dirección General ha resuelto:

1.º Las Universidades que tengan adscritos Centros en los que se imparta el Curso de Orientación Universitaria organizarán pruebas de aptitud para los alumnos de aquellos Centros.

Los Rectores de dichas Universidades convocarán con la suficiente antelación dichas pruebas, tanto para la convocatoria de junio como para la de septiembre, indicando los plazos de inscripción.

2.º Fecha de las pruebas. Los exámenes de la convocatoria de junio comenzarán el día 16 y los de septiembre el día 15.

3.º Orden de actuación. Los Rectores determinarán el itinerario de cada uno de los Tribunales y éstos anunciarán con una antelación mínima de cuarenta y ocho horas, el orden de actuación de los distintos grupos de alumnos.

4º. Inscripción para las pruebas. Los Centros que hayan impartido las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria realizarán la inscripción de aquellos de sus alumnos que hayan alcanzado evaluación global positiva y que deseen presentarse a las pruebas de acceso. Para ello presentarán en la oficina señalada al efecto el Libro de calificación escolar y, debidamente cumplimentados, los documentos A y B del anexo, certificados por el Secretario y con el visto bueno del Director del Centro en el que el alumno haya seguido el Curso de Orientación Universitaria. En dichos documentos constarán claramente los nombres y apellidos, el idioma común (a los meros efectos de que el alumno no pueda examinarse del mismo, ni como materia común ni como optativa) y las materias optativas cursadas en el Curso de Orientación Universitaria y la media de las notas de los cursos de Bachillerato Superior y C.O.U. de cada uno de los alumnos.

La relación de alumnos se hará por orden alfabético y la de asignaturas optativas por el orden establecido en la Orden ministerial de 13 de julio de 1971 sobre la regulación del Curso de Orientación Universitaria.

Cuando un alumno, por razones justificadas no pudiera ser inscrito por el Centro en que se siguió las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria, lo será por el Instituto de que aquél dependiera y, si hubiera de ser inscrito en una Universidad distinta de aquella a la que esté adscrito el Centro, lo será por el Instituto que determine la Inspección de Enseñanza Media.

Para la obtención de la nota media del expediente se tomarán las notas medias correspondientes a los cursos 5º, 6º y C.O.U. que consten en el Libro de calificación escolar del alumno, con los valores que allí tengan. En los cursos que hayan sido calificados por el sistema cualitativo se considerarán sola-

mente las calificaciones globales y se aplicarán las siguientes equivalencias:

Suficiente	= 5,5
Bien	= 6,5
Notable	= 7,5
Sobresaliente	= 9
Matrícula de Honor	= 10

Cuando un alumno tenga convalidado alguno o algunos de los cursos de Bachillerato Superior, no se considerarán éstos a efectos de obtención de la nota media del expediente. La media será la de los cursos no convalidados.

a) Oficinas.—La inscripción para las pruebas de acceso se realizará en la Secretaría de las distintas Universidades o en las oficinas que los Rectores determinen.

b) Plazos.—Los Rectores señalarán las fechas de inscripción teniendo en cuenta que el plazo no deberá terminar en fechas posteriores al 10 de junio y al 10 de septiembre para las respectivas convocatorias y que las clases del Curso de Orientación Universitaria deberán impartirse, como mínimo, hasta el día 20 de mayo en todos los Centros.

c) Requisitos para la inscripción.—Para poder inscribirse a las pruebas será necesario haber alcanzado evaluación global positiva en el Curso de Orientación Universitaria.

5º. Lugar de los exámenes. Las pruebas tendrán lugar en las ciudades y locales determinados por el Rector, que podrá adoptar las medidas convenientes para que los grupos sean del número de alumnos adecuados.

6º. Tribunales. Se constituirán cuantos Tribunales sean necesarios. Los alumnos asignados a cada Tribunal, salvo casos excepcionales, no superarán los mil.

a) Composición.—Se ajustará a lo establecido en la citada Orden ministerial de 9 de enero. Los Rectores designarán a los Presidentes y a los restantes miembros, extendiendo las oportunas credenciales. Para la designación de los Vocales Profesores numerarios de Bachillerato en función docente o inspectora y para la del Vocal Profesor del Centro en el que el alumno haya realizado el Curso de Orientación Universitaria, solicitarán con la necesaria antelación las propuestas de la Inspección de Enseñanza Media del Distrito y de los Directores de los Centros respectivos. En la designación de los Vocales Profesores numerarios de Bachillerato, si éstos se hallan en función docente, se evitará que actúen en Tribunales que examinen a sus propios alumnos. Actuará como Secretario del Tribunal el Vocal Profesor numerario de Bachillerato.

b) Medidas preparatorias.—Las distintas Universidades deberán disponer oportunamente del número suficiente de impresos de los distintos modelos del anexo.

7º. Comisión coordinadora. En cada Universidad, bajo la presidencia del Rector, se constituirá una Comisión coordinadora de las pruebas, compuesta por Catedráticos o Profesores numerarios de Facultades de Ciencias y de Facultades de Letras y un Inspector de Enseñanza Media. Como máximo, el número de miembros será de seis.

Correrá a cargo de la Comisión la organización y coordinación de las pruebas, la adopción de las medidas necesarias para su correcta realización, la preparación de la clave de utilización de temas según los días de actuación, así como la resolución en última instancia de cuantas incidencias pudieran presentarse.

8º. Temas. Los Rectores solicitarán de los diferentes coordinadores de mate-

rias del Curso de Orientación Universitaria, con quienes cooperarán, en su caso, los colaboradores técnicos, el número suficiente de temas distintos de cada asignatura, así como texto para la segunda parte del primer ejercicio. El número de temas deberá ser, al menos, el doble del número de días de actuación previstos para los Tribunales.

La Comisión coordinadora determinará los temas que deberán ser propuestos para cada sesión en todos los Tribunales, con el fin de que sean idénticos en cada Universidad para todos los alumnos que hagan las pruebas en el mismo día. Para ello, se introducirán en tantos sobres para cada sesión o parte del ejercicio como Tribunales se prevean, copias suficientes de cada uno de los temas. Una vez cerrados los sobres correspondientes a cada una de las sesiones, se enumerarán correlativamente, comenzando por el número 1. Luego se confeccionará una clave, igual para cada uno de los Presidentes, en la que figurará junto a la fecha de los exámenes, los números de los sobres que deberán abrirse en cada una de las sesiones.

9º. Días y horas de examen. Las pruebas se realizarán, para los distintos grupos de alumnos, en dos sesiones, una de tarde y otra de mañana, de días sucesivos, con el horario siguiente, según grupo:

Día primero	Días segundo, cuarto, sexto, etcétera	Días tercero, quinto, etc.
<p>Grupo A</p> <p>16,30-18: Temas de materias comunes</p> <p>18,30-20: Temas de materias optativas</p>	<p>Grupo A</p> <p>8,45-9,30: Conferencia</p> <p>9,30-11: Redacción</p> <p>11,30-13: Análisis de texto</p> <p>Grupo B</p> <p>16,30-18: Temas de materias comunes</p> <p>18,30-20: Temas de materias optativas</p>	<p>Grupo B</p> <p>8,45-9,30: Conferencia</p> <p>9,30-11: Redacción</p> <p>11,30-13: Análisis de texto</p> <p>Grupo C</p> <p>16,30-18: Temas de materias comunes</p> <p>18,30-20: Temas de materias optativas</p>

10. Ejercicios.—Para el primer ejercicio, tanto la conferencia, cuyo contenido deberán resumir y comentar los alumnos, como el texto, versarán sobre un tema de carácter general, adecuado para todos los alumnos, independientemente del tipo de materias optativas que hayan cursado.

Las Comisiones coordinadoras adoptarán las medidas oportunas para disponer de un número suficiente de los Profesores universitarios que habrán de desarrollar las conferencias.

Las cuestiones que se propongan a los alumnos, tanto las que se refieran a las materias comunes como las relativas a materias optativas deberán comprender parte teórica y parte práctica, siempre que la naturaleza de las materias lo permita.

11. Realización de las pruebas:

a) Colocación de los alumnos.—Los alumnos ocuparán los puestos que el tribunal les señale, y cada uno colocará sobre su mesa la tarjeta de inscripción (modelo A del anexo), al objeto de que los miembros del Tribunal puedan comprobar en cualquier momento la identidad y demás datos del alumno.

b) Papel para la realización de las pruebas.—Las hojas de papel que se entregarán a los alumnos para la realización de las pruebas (modelo F del anexo) tendrán, en la parte superior, una cabecera, en la que cada alumno escribirá su nombre y apellidos, Centro en el que haya seguido el Curso de Orientación Universitaria, población y fecha de realización de la prueba, así como de la materia de que se trata (Conferencia, Análisis de texto, Lengua común, Matemáticas comunes, Matemáticas optativas, Griego, etc.).

Como los ejercicios son anónimos, se recordará a los alumnos que no deben poner su nombre más que en la cabecera y que no deben firmar los ejercicios.

Si fuera necesaria la utilización por los alumnos de otras hojas, éstas irán sin cabecera y se coserán a la anterior por debajo de la línea de puntos que separa la cabecera de la parte destinada al ejercicio.

c) Para la práctica de la segunda parte del segundo ejercicio (desarrollo de dos cuestiones correspondientes a dos de las materias obtenidas por sorteo), se escribirá en el encerado el nombre

de las diferentes asignaturas optativas, según el orden establecido en la Orden ministerial de 13 de julio de 1971 sobre regulación del Curso de Orientación Universitaria, y los alumnos copiarán, en la parte superior del cuerpo del ejercicio, inmediatamente debajo de la cabecera, y en el mismo orden en que aparezcan en el encerado, las tres materias optativas que hayan cursado. Se prepararán tres bolas o papeletas, numeradas del 1 al 3, y de ellas se extraerán dos, que indicarán el lugar de las materias optativas cuyas cuestiones deben resolver los alumnos de acuerdo con el orden en que aparecen en la parte superior del cuerpo de su ejercicio y en el encerado.

d) Vigilancia.—El Presidente del Tribunal organizará la vigilancia durante la realización de los ejercicios, que estará a cargo de los miembros del Tribunal que aquél determine.

e) Disciplina. El incumplimiento de las normas de examen por parte de los alumnos podrá ser sancionado por el Presidente del Tribunal con la expulsión del alumno y pérdida de la convocatoria, que se computará con una de las cuatro de que cada alumno podrá disponer. Corresponde al Presidente la resolución de cualquier incidencia que pudiera producirse durante la actuación del Tribunal.

f) Una vez recogidos los ejercicios, se procederá a separarlos por Centros y materias y el Presidente pasará a numerarlos, estampando el mismo número en la cabecera y en el cuerpo de cada ejercicio; luego separará las cabeceras de los cuerpos, encerrándolos en sendos sobres, en cuya cubierta se expresará la materia, el Centro, fecha y el grupo a que corresponde.

12. Calificación de las pruebas.—El Tribunal calificará de cero a diez cada una de las pruebas. Cuando lo conside-

re conveniente para una más exacta información sobre el nivel exigible a los alumnos en determinadas materias, podrá reunirse, antes de proceder a la calificación, con especialistas de las mismas. El Presidente decidirá en el caso de que no hubiera acuerdo entre los miembros del Tribunal en torno a alguna o algunas calificaciones.

13. Actas. Una vez calificados todos los ejercicios, se procederá a unirlos a las cabeceras y a pasar inmediatamente las calificaciones a las actillas y luego a las actas (modelo C y D del anexo). Se confeccionará un acta por Centro y se entregará a los alumnos la tarjeta de inscripción o papeleta de examen con las calificaciones. Las calificaciones deberán hacerse públicas en el plazo de un mes, a partir del comienzo de la actuación del Tribunal, y los Rectores remitirán a la Dirección General de Ordenación Educativa los documentos previstos en el apartado 8º. de la Orden ministerial de 9 de enero (modelo E del anexo).

Para el control del número de convocatorias a que cada alumno tiene derecho, en las Universidades se abrirá una ficha por cada alumno que haya realizado las pruebas, en la que constarán las calificaciones obtenidas. No se considerará consumida por el alumno la convocatoria en la que no se haya presentado a ningún ejercicio. En el Libro de Calificación Escolar se estampará una diligencia para constancia de la calificación obtenida por el alumno y de las convocatorias a las que se ha presentado.

14. Revisión de calificaciones.—En el plazo de quince días, contados a partir del siguiente a la publicación de las calificaciones, los alumnos podrán solicitar del Rector, mediante escrito razonado, la revisión de sus ejercicios. En última instancia resolverá la Comisión coordinadora de la Universidad.

Lo que comunico a V.S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V.S.

Madrid, 29 de abril de 1975.—El Director general, Felipe Lucena Conde.

Sr. Subdirector general de Centros Universitarios.

(Obsérvese cómo la modificación del Plan de Estudios del C.O.U. modifica algunos detalles de esta Resolución, así, el artº. 11, c. Esta modificación ha sido realizada por la Resolución 7-5-80. Véase nº. 28).

9)

Orden de 27 de mayo de 1975 por la que se regulan las Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de los estudiantes extranjeros y de los españoles con estudios convalidables (B.O.E. 29-5-75)

(Derogada por la Orden de 26 de mayo de 1976).

10)

Orden de 31 de mayo de 1975 por la que se constituye la Comisión Coordinadora Nacional de las Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad. («Boletín Oficial del Estado» 30-6-1975).

Ilmo. Sr.: Establecidas por Ley 30/1974 las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias, y reguladas por Decreto 3514/1974 y Orden ministerial de 9 de enero de 1975, se hace preciso proceder a la constitución de la Comisión Coordinadora Nacional de la misma.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

1º. Bajo la presidencia del Director general de Universidades e Investigación, se constituye la Comisión Coordinadora Nacional de las Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad.

2º. La Comisión estará integrada por los siguientes miembros:

El Director general de Ordenación Educativa o persona en quien delegue.

El Subdirector general de Centros Universitarios.

Un Rector de Universidad.

Secretario: El Inspector Jefe del Servicio de Exámenes de la Inspección Central de Enseñanza Media.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 31 de mayo de 1975.—Martínez Esteruelas.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades e Investigación.

11)

Orden de 8 de septiembre de 1975 por la que se hace pública la convocatoria especial de ayudas para aquellos alumnos que siendo becarios no han superado las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad durante el curso 1975-76. («Boletín oficial del Estado» 23-9-1975).

Ilmos. Sres.: Los artículos 30 y 39 del Régimen General de Ayudas al Estudio de 18 de febrero de 1975 autorizan la publicación de una convocatoria especial de ayudas para aquellos alumnos que siendo becarios no han superado las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad, reguladas por la Ley 330/1974 y Orden ministerial de 9 de enero de 1975.

Realizadas dichas pruebas de aptitud y con el fin de dar cumplimiento a la citada disposición.

Este Ministerio, de acuerdo con el Pa-

tronato del Fondo para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades, ha tenido a bien disponer que se haga pública la convocatoria especial de ayudas para la preparación de las pruebas de aptitud de acceso a la Universidad durante el curso 1975-76, de conformidad con las siguientes normas:

1ª. Las condiciones que deben reunir los aspirantes a la beca serán las siguientes:

1. Haber disfrutado la beca con cargo al Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades durante el curso académico 1974-75.

2. No haber superado las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad convocadas durante los meses de junio y septiembre del actual curso académico, habiéndose presentado a las dos convocatorias.

2ª. Las solicitudes se presentarán antes del 15 de octubre de 1975, en la Delegación Provincial de Educación y Ciencia de la residencia habitual del alumno, acompañadas de la documentación siguiente:

1. Justificante que acredite su condición de becario durante el curso académico 1974-75.

2. Justificante acreditativo de no haber superado las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad, habiéndose presentado a ellas.

3ª. Finalizado el plazo de presentación de solicitudes, las Comisiones Provinciales de Promoción Estudiantil se constituirán para tramitar este concurso y remitirán a la Dirección General de Formación Profesional una relación de alumnos que tienen derecho a renovación de beca por reunir los requisitos de la convocatoria.

4ª. La Dirección General de Formación Profesional aprobará, en su caso, la lista de candidatos que reúnan los requisitos exigidos y los comunicará a las Delegaciones Provinciales de Educación y Ciencia, de acuerdo con los créditos disponibles, para su comunicación a los interesados.

5ª. La cuantía de las ayudas será la misma que disfrutaron durante el curso 1974-75, salvo que hubiera habido cambio de la dotación, en cuyo caso se aplicará esta última.

6ª. Los alumnos becarios estarán sometidos a lo dispuesto en el capítulo VII del Régimen General de Ayudas al Estudio de 3 de marzo de 1975 («Boletín Oficial del Estado» del 12).

DISPOSICION FINAL

Se autoriza a la Dirección General de Formación Profesional para interpretar y aclarar las normas contenidas en la presente disposición, así como para dictar, si fuese necesario, aquellas complementarias para el desarrollo de las mismas.

Lo que comunico a VV. II.

Dios guarde a VV. II.

Madrid, 8 de septiembre de 1975.

Martínez Esteruelas.

Ilmos. Sres. Subsecretario y Director general de Formación Profesional.

12)

La Orden 26 mayo 1976 (Mº de Educación y Ciencia, B.O.E. 3 junio), sobre pruebas de aptitud para extranjeros y españoles con estudios extranjeros convalidables, dispone:

1º. Tanto los españoles como los extranjeros, con estudios convalidables por el Bachillerato español y el Curso de Orientación Universitaria, para el ac-

ceso a las Universidades españolas, deberán realizar las correspondientes pruebas de aptitud.

2º. Dichas pruebas, para los alumnos residentes en el extranjero, podrán realizarse en las representaciones diplomáticas y consulares que se determinen por acuerdo de los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Educación y Ciencia, en presencia del Consejo Cultural respectivo o del funcionario diplomático que el Embajador de España designe. También podrán realizar las pruebas en las referidas representaciones diplomáticas o consulares los alumnos domiciliados en el extranjero que hubiesen superado el Curso de Orientación Universitaria.

Para los alumnos residentes en España con estudios convalidables, las pruebas se realizarán en las Universidades del distrito de residencia.

3º. Las pruebas que se realicen en las representaciones diplomáticas o consulares, así como las que establezcan las diversas Universidades para los alumnos con estudios convalidables, constarán de las siguientes partes realizadas en idioma español:

Primera parte.—Resumen del contenido de un texto escrito, de suficiente extensión y comentario del mismo, en un tiempo máximo de dos horas.

Segunda parte.—Desarrollo por escrito de una cuestión de Lengua Española o de lingüística general y otra de lenguaje matemático.

Tercera parte.—Desarrollo por escrito de dos cuestiones correspondientes a dos de las materias elegidas por el alumno entre las siguientes:

a) Física, Química, Biología, Geología, Matemáticas especiales.

b) Historia del mundo contemporáneo,

Filosofía, Literatura, Latín, Griego, Geografía económica.

Para la realización de la segunda y tercera parte de las pruebas se propondrá a los alumnos dos cuestiones de cada una de las materias señaladas, de las que habrá de elegir una de entre las de Lengua Española y lingüística general, otra de Lenguaje matemático y otra de cada una de las optativas, que habrá indicado previamente al efectuar la inscripción.

4º. Las pruebas realizadas en las representaciones diplomáticas o consulares, una vez sellados los ejercicios con las debidas garantías, serán remitidas por conducto diplomático al Ministerio de Educación y Ciencia en el plazo máximo de cuarenta y ocho horas.

5º. Uno o varios Tribunales, designados por la Dirección General de Universidades, juzgarán los ejercicios y emitirán las calificaciones correspondientes.

6º. Los ejercicios realizados, según lo establecido en la presente Orden, serán calificados entre cero y diez puntos, alcanzándose la calificación de apto cuando el promedio de las puntuaciones obtenidas sea igual o superior a cinco.

7º. La superación de las pruebas de aptitud, cuando éstas se hubiesen celebrado fuera de España, dará derecho al acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores o Colegios Universitarios, realizándose la adscripción de los alumnos a las distintas Universidades españolas de conformidad con los criterios que se establezcan por la Dirección General de Universidades.

8º. El Ministerio de Educación y Ciencia podrá limitar el número de plazas universitarias a ocupar por estudiantes extranjeros, atendida la capacidad de los Centros universitarios.

9º. Por los Centros directivos competentes se dictarán las resoluciones que, en el ámbito respectivo, sean pertinentes para la interpretación y cumplimiento de la presente Orden.

10º. La presente disposición entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

11º. Queda derogada la Orden ministerial de 27 de mayo de 1975 y demás disposiciones de igual o inferior rango que se opongan a la presente Orden.

(Esta Orden está modificada por la Orden del 22-3-79. Véase nº 20).

13)

La Resolución 28 mayo 1976 (Dirección General Universidades, B.O. 7 junio), que desarrolla la Orden anterior, dispone:

1º. La inscripción para las pruebas de acceso de los estudiantes españoles en el extranjero y de los españoles y extranjeros con estudios convalidables no residentes en España se realizará en las representaciones diplomáticas o consulares españolas del país en que residan.

2º. Para la inscripción, junto a la solicitud (modelo anexo), los españoles con el Curso de Orientación Universitaria presentarán el Libro de Calificación escolar. Los españoles y extranjeros con estudios convalidables presentarán junto con la solicitud los siguientes documentos:

a) Solicitud de convalidación.

b) Título, diploma o certificado oficial acreditativo del nivel y clase de estudios que se pretende convalidar.

c) Certificado de nacimiento, expedido por el Registro Civil correspondiente, acreditativo de la nacionalidad del solicitante.

d) Recibo de haber abonado las tasas por convalidación de los estudios extranjeros.

3º. 1. Las pruebas en el extranjero se celebrarán a partir del día 15 de julio, en las representaciones diplomáticas y consulares que se determinen por acuerdo entre los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Educación y Ciencia.

2. Las pruebas de los alumnos españoles y extranjeros residentes en España con estudios convalidables se realizarán en las Universidades del distrito de su residencia actual en las convocatorias ordinarias establecidas por la Orden ministerial de 9 de enero de 1975, y Resolución de la Dirección General de Universidades de 29 de abril de 1975. En dichas Universidades, asimismo formalizarán la correspondiente inscripción.

4º. Los temas serán remitidos por conducto diplomático a las representaciones en el extranjero por la Dirección General de Universidades.

5º. Las pruebas se realizarán en dos sesiones, una de mañana y otra de tarde, con el horario siguiente:

Primera parte. De nueve treinta a once treinta, resumen del contenido de un texto escrito y comentario del mismo.

Segunda parte. De dieciseis treinta a dieciocho, temas de lengua española o lingüística y de lenguaje matemático.

Tercera parte. De dieciocho treinta a veinte, temas de materias optativas elegidas por el alumno.

6º. Una vez realizados los ejercicios serán remitidos por conducto diplomático a la Dirección General de Universidades dentro de las cuarenta y ocho

horas siguientes a la celebración de los mismos. La Dirección General los entregará para su calificación al Tribunal previamente designado.

7º. El Tribunal calificará cada uno de los ejercicios de 0 a 10 puntos.

Los alumnos alcanzarán la calificación de aptos cuando obtengan en los ejercicios, al menos, la media de cinco puntos.

8º. Una vez calificados todos los ejercicios se confeccionará un acta con las calificaciones. Una copia de la misma será remitida a la representación diplomática en el extranjero correspondiente para la debida información de los aspirantes.

9º. Los alumnos a que se refiere el apartado 3º, 2. realizarán las pruebas de acceso de acuerdo con la estructura y sistema de calificación previstos en los apartados 5º y 7º de la presente Resolución, a cuyo efecto las Universidades constituirán los oportunos Tribunales para la realización de las mismas.

MODELO DE SOLICITUD

Don.....natural de....., de nacionalidad .., con domicilio en .., a V.E.

Expone: Que ha cursado estudios de... en el Centroy solicitado la correspondiente convalidación por los estudios españoles de Bachillerato y Curso de Orientación Universitaria (C.O.U.).

Que desea ser inscrito para las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de..... para cursar las enseñanzas correspondientes a

Facultad

Escuela Técnica Superior de sección de

Que a los efectos previstos en Orden ministerial de 26 de mayo de 1976, elige

las materias de.....
(Física, Química, etc.).

En, adede 19.....
(Firma)

Excmo. Sr. Rector
de la Universidad

14)

Corrección de errores de la anterior
(B.O.E. 6-7-76)
(Error de firma solamente)

15)

Real Decreto 1.011/1977, de 3 de mayo, sobre modificación del artº. tercero del Decreto 3.514/1974, de 20 de diciembre, sobre pruebas de aptitud para el acceso a Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. (B.O.E. 9-5-77). (Véase nº 6).

16)

Resolución de la Dirección General de Universidades de 5 de mayo de 1977 por la que se establece el calendario de las pruebas de acceso a la Universidad para la convocatoria de junio. («Boletín Oficial del Estado» 26-5-1977).

Excmos. Sres.: La Orden ministerial de 7 de marzo de 1977 ha retrasado hasta el 18 de junio el término del plazo de inscripción de los alumnos de Institutos Nacionales de Bachillerato para la realización de las pruebas de acceso a la Universidad, lo que obliga a replantear el calendario de las mismas, fijado por Resolución de 29 de abril de 1975, para la convocatoria de junio. Por otra parte, habiéndose modificado igualmente

la composición de los Tribunales, se recuerdan las normas para la designación de los miembros y, por último, parece oportuno clarificar algunos aspectos relativos a los alumnos de Centros estatales extranjeros en España.

Por ello, esta Dirección General ha resuelto:

1º. La fecha límite para recepción de actas de los Centros estatales será el 11 de junio y la inscripción de los alumnos procedentes de los mismos en las pruebas de acceso tendrá lugar del 13 al 18 de junio. Respecto de los Centros no estatales se mantiene vigente el calendario del curso anterior.

2º. El período para efectuar las pruebas de aptitud será el comprendido entre el 20 y 30 de junio. No obstante, las Universidades, si lo estiman necesario, podrán convocar las pruebas para los alumnos de Centros no estatales en la semana del 13 al 18 de junio.

3º. De conformidad con lo dispuesto por el Real Decreto 1011/1977, de 3 de mayo, que modifica el artículo 3º. del Decreto 3514/1974, sobre pruebas de aptitud, los Tribunales serán designados por el Rector de cada Universidad y estarán compuestos por:

Un Catedrático numerario de Universidad, que será su Presidente.

Tres Profesores numerarios de Universidad.

Cuatro Profesores numerarios de Bachillerato, que se encuentren en el desempeño de función docente o inspectora.

Un Profesor del Centro donde el alumno haya realizado el Curso de Orientación Universitaria.

La designación de los miembros se realizará de conformidad con las normas contenidas en el número 6, apartado b), de la Resolución de 24 de abril de 1975, que será de aplicación en todo aquello que no resulta modificado.

4º. Las Universidades que, de conformidad con lo dispuesto en la Orden ministerial de 26 de mayo de 1976, realicen pruebas para alumnos de Centros estatales extranjeros radicados en España requerirán del Centro correspondiente el programa de estudios a efectos de tener en cuenta el del último curso en la determinación del contenido de las pruebas.

Lo que comunico a VV. EE. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. EE.

Madrid, 5 de mayo de 1977.—El Director general, Juan Antonio Arias Bonet.

Magfcos. y Excmos. Sres. Rectores de las Universidades.

17)

Real Decreto 2.116/1977, de 23 de julio, sobre acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. (B.O.E. 20-8-77). (Véase nº 6).

18)

Resolución de 1 de marzo de 1978 de las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades por la que se establecen los contenidos y orientaciones metodológicas del Curso de Orientación Universitaria y se dictan instrucciones sobre el mismo. (B.O.E. 17-3-78).

(Véase íntegra, con sus anexos, al final de la primera parte de esta obra: 1.4 Programas oficiales del C.O.U.).

19)

Resolución de la Dirección General de Universidades de 26 de abril de 1978 por la que se establece el calendario de las pruebas de acceso a la Universidad

para la convocatoria de junio del presente año académico (B.O.E. n° 129, de 31 de mayo).

(Sólo da información puntual).

20)

Orden de 22 de marzo de 1979 sobre acceso a la Universidad de los estudiantes extranjeros y españoles con estudios convalidables cursados en Centros extranjeros establecidos en España. («Boletín Oficial del Estado» 6-4-1979).

Ilustrísimos señores:

La Orden ministerial de 26 de mayo de 1976, por la que se regulan las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de los estudiantes extranjeros y de los españoles con estudios extranjeros convalidables, contempla de manera no diferenciada las pruebas de acceso aplicables tanto a los alumnos que han cursado estudios convalidables en Centros extranjeros situados en España como a los restantes alumnos que hayan realizado sus estudios convalidables siguiendo los Planes correspondientes a sistemas educativos de otros países.

Sin embargo, teniendo en cuenta que determinados Centros extranjeros en España tienen reconocido por Convenios internacionales un régimen de equivalencias distinto del general que establece la Orden ministerial de 28 de noviembre de 1975, y que el Real Decreto 1110/1978, de 12 de mayo, sobre régimen de Centros extranjeros en España, establece para estos últimos una reglamentación peculiar, parece necesario acomodar a estas características específicas el sistema de acceso a la Universidad de los alumnos procedentes de Centros extranjeros autorizados conforme a la normativa del mencionado Decreto.

La regulación prevista en la presente Orden ministerial se considera en todo caso de carácter transitorio, y su vigencia alcanzaría hasta aquel momento en que, de manera definitiva, se regule el acceso a la Universidad de los alumnos españoles y extranjeros con estudios convalidables, a través del desarrollo normativo de las correspondientes disposiciones previstas en la anunciada Ley de Autonomía Universitaria.

Por ello, previo informe del Ministerio de Asuntos Exteriores, este Ministerio ha resuelto:

1º. Las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado estudios convalidables con el Bachillerato español y el Curso de Orientación Universitaria en Centros docentes establecidos en España al amparo de lo dispuesto por el apartado 1 del artículo 1º del Real Decreto 1110/1978, de 12 de mayo, se acomodarán a las disposiciones siguientes.

2º. Los alumnos se matricularán para la realización de las pruebas en la Universidad a la que se halle adscrito el Centro extranjero.

3º. Formará parte del Tribunal encargado de juzgar los ejercicios un Profesor español del Centro en el que el alumno haya realizado estudios.

4º. Las pruebas serán las mismas que las establecidas para los alumnos de Centros docentes españoles. En consecuencia, el primer ejercicio será el establecido en el apartado 4º de la Orden ministerial de 9 de enero de 1975, y el segundo ejercicio, que constará de dos partes, versará sobre las siguientes materias:

Primera parte: Desarrollo por escrito de una cuestión de Lengua Española y otra cuestión de Filosofía, elegidas por el alumno entre las dos que le hayan

sido propuestas de cada una de dichas materias.

Segunda parte: Desarrollo por escrito de dos cuestiones correspondientes a dos materias de uno de los siguientes grupos:

a) Física, Matemáticas, Química, Biología y Geología.

b) Literatura, Historia, Latín, Griego e Historia del Arte.

El alumno antes de comenzar el ejercicio elegirá dos materias del grupo por el que opte.

El contenido de estas materias se acomodará a los planes y programas realmente cursados por los alumnos de los Centros extranjeros reconocidos en España. A tales efectos, dichos Centros proporcionarán a la Secretaría General Técnica los planes y programas cursados por los alumnos y por conducto de la Dirección General de Universidades se remitirán a los correspondientes Centros universitarios.

5º. Los alumnos serán calificados siguiendo el procedimiento establecido en el apartado número 5 de la Orden ministerial de 9 de enero de 1975 sobre acceso de alumnos españoles a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. A estos efectos será tenido en cuenta el promedio de las calificaciones globales del alumno, en una escala de cero a diez puntos, en los cuatro últimos cursos de sus estudios de Enseñanza Media.

6º. Queda modificada la Orden ministerial de 26 de mayo de 1976 y demás disposiciones, de igual o inferior rango, que se opongan a lo dispuesto por la presente Orden.

7º. Queda autorizada la Dirección General de Universidades para desarrollar o interpretar el contenido de esta Orden.

Lo que digo a VV. II.

Dios guarde a VV. II.

Madrid, 22 de marzo de 1979.—Cavero Lataillade.

Ilmos. Sres. Director general de Universidades y Secretario general Técnico del Departamento.

21)

Orden de 2 de mayo de 1979 por la que se acomodan las pruebas de aptitud para acceso a Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios a la nueva programación del Curso de Orientación Universitaria y se aclaran las pruebas a que han de someterse los alumnos de planes anteriores. («Boletín Oficial del Estado» 11-5-1979).

Ilmo. Sr.: En el Proyecto de Ley de Autonomía Universitaria, publicado en el «Boletín Oficial de las Cortes» de 30 de diciembre de 1978, se revisa el sistema de acceso a los Centros universitarios. Disueltas las Cortes Generales y realizadas elecciones parlamentarias, queda condicionado por la constitución de las nuevas Cámaras, sin que en modo alguno pueda preverse su incidencia en el actual curso académico, por lo que, en las próximas convocatorias de junio y septiembre se hace preciso mantener el actual régimen en vigor de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios.

Por otra parte, la regulación del Curso de Orientación Universitaria llevada a cabo por las Ordenes ministeriales de 22 de marzo de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de abril) y de 11 de septiembre de 1976 («Boletín Oficial del Estado» del 22) ha de conducir, sin que suponga una modificación de la estructura de las pruebas, a una adaptación del segundo ejercicio de las mismas a la nueva organización del Curso, teniendo

do en cuenta lo dispuesto en el artículo segundo de la Ley 30/1974, de 24 de julio.

En su virtud, de conformidad con el dictamen emitido por la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Universidades,

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Los alumnos que hayan superado íntegramente el Curso de Orientación Universitaria antes del año académico 1977-78 realizarán las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad, de acuerdo con lo establecido en la Orden ministerial de 9 de enero de 1975 y Resolución de la Dirección General de Universidades de 29 de abril de 1975.

Segundo.—Los alumnos que durante el presente año académico hayan repetido parte de las materias del Curso de Orientación Universitaria, según la programación establecida por la Resolución de 1 de marzo de 1978 («Boletín Oficial del Estado» del 17), serán examinados en las pruebas de aptitud de acuerdo con lo dispuesto en la Orden ministerial de 9 de enero de 1975, pero las cuestiones versarán sobre la programación que hayan cursado realmente.

Tercero.—Las pruebas de aptitud de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria que hayan realizado el curso completo en el año académico 1978-79 se regirán, entendiéndose ampliadas las referencias al Bachillerato Superior contenidas en la misma, al Bachillerato Plan 1975, por lo dispuesto en la Orden ministerial de 9 de enero de 1975, con la salvedad de que el segundo ejercicio, que también consta de dos partes, se regulará de la forma siguiente:

1. Primera parte: Desarrollo por escrito, durante hora y media en total, de una cuestión de Lengua Española y otra cuestión de Filosofía, elegidas por el alumno entre las dos que le hayan sido

propuestas por cada una de aquellas materias del Curso de Orientación Universitaria.

2. Segunda parte: Consistirá en el desarrollo por escrito de dos cuestiones correspondientes a dos de las materias, obtenidas por sorteo, de la opción elegida por el alumno. Estas materias serán elegidas necesariamente una entre las obligatorias de la opción y otra entre las optativas de la misma. El alumno elegirá las cuestiones a desarrollar entre las dos que le hayan sido propuestas por cada una de las mencionadas materias.

La duración de esta segunda parte será de hora y media. No obstante, en el caso de que una de las materias propuestas fuese el Dibujo técnico, el Tribunal podrá acordar una duración mayor del ejercicio correspondiente a esta materia, teniendo en cuenta sus peculiaridades.

Cuarto.—Los alumnos que hayan superado estudios convalidables con Bachillerato y Curso de Orientación Universitaria en Centros docentes establecidos en España al amparo de lo dispuesto por el artículo 1º. 1, del Real Decreto 1110/1978, de 12 de mayo, antes del curso académico 1977-78 y durante el mismo, realizarán las pruebas de aptitud de acuerdo con lo dispuesto por la Orden ministerial de 26 de mayo de 1976, salvo en lo relativo a constitución del Tribunal y sistema de calificación, que se ajustará a lo previsto en la Orden ministerial de 22 de marzo de 1979.

Los alumnos de los Centros señalados en el párrafo anterior que superen estudios convalidables con Bachillerato y Curso de Orientación Universitaria en el presente curso académico, realizarán las pruebas de aptitud conforme a lo previsto en la Orden ministerial de 22 de marzo de 1979, si bien de manera provisional, y sólo para el presente año académico, los alumnos que no hubieren cursado Filosofía en sus planes de

estudio podrán sustituirla por una cuestión de Matemáticas en la primera parte del segundo ejercicio. En este supuesto, no podrán elegir la misma materia en la segunda parte del segundo ejercicio.

Quinto.—Por la Dirección General de Universidades se dictarán las Resoluciones que sean precisas o convenientes para el desarrollo de la presente Orden ministerial.

Lo que comunico a V. I.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 2 de mayo de 1979.—P.D., el Subsecretario, Manuel Cobo del Rosal.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades.

22)

Corrección de errores de la Orden de 2 de mayo de 1979 por la que se acomodan las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios a la nueva programación del Curso de Orientación Universitaria y se aclaran las pruebas a que han de someterse los alumnos de planes anteriores. («Boletín Oficial del Estado» 1-6-1979).

Advertido error en el texto remitido para la publicación de la mencionada Orden, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» número 113, de fecha 11 de mayo de 1979, se transcribe la oportuna rectificación: En la página 10623, artículo primero, donde dice: «antes del año académico 1977-78», debe decir: «antes del año académico 1978-79».

23)

Resolución de la Dirección General de Universidades de 3 de mayo de

1979 para el cumplimiento de lo establecido en el apartado tercero de la O.M. de 2 de mayo de 1979. («Boletín Oficial del Estado» 12-5-1979).

Ilma. Sra.: La Orden ministerial de 2 de mayo de 1979, en su apartado 3º, establece las normas por las que ha de regirse el segundo ejercicio de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios de los alumnos de C.O.U. que hayan realizado el curso completo en el año académico 1978-79.

Las variaciones que la mencionada Orden ministerial introduce en la de 9 de enero de 1975 respecto a estos alumnos han de verse reflejadas en la Resolución de esta Dirección General de 29 de abril de 1975 que se dictó para cumplimentar aquélla, siendo en todo lo demás de total aplicación a los referidos alumnos los preceptos de la Resolución citada.

Por ello, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—El último párrafo del primer apartado y el segundo del punto 4º, de la Resolución de 29 de abril de 1975, «Inscripción para las pruebas», queda redactado, en lo que afecta a los alumnos a los que se aplica el apartado tercero de la Orden ministerial de 2 de mayo de 1979, como sigue:

«...En dichos documentos constarán claramente los nombres y apellidos, la opción A o B elegida por el alumno, las dos materias optativas elegidas dentro de la opción y la media de las notas de los cursos de Bachillerato y C.O.U.

La relación de alumnos se hará por orden alfabético, y la de las materias optativas, según el orden establecido en la Orden ministerial de 11 de septiembre de 1976 («Boletín Oficial del Estado» del 22).

Segundo.—El apartado C del punto 11 de la Resolución de 29 de abril de

1975, con la finalidad dispuesta en el apartado primero, queda redactado como sigue:

«...C) Para la práctica de la segunda parte del ejercicio (desarrollo de dos cuestiones correspondientes a una materia obligatoria y a una materia optativa de la opción elegida por el alumno) se escribirá en el encerado el orden de las diversas materias de cada opción según el establecido en la Orden ministerial de 11 de septiembre de 1976, y los alumnos indicarán en la parte superior del cuerpo del ejercicio la opción elegida y las dos materias optativas elegidas dentro de la opción, precisamente por el orden relacionado en el encerado.

Se presentarán dos bolas o papeletas numeradas con el 1 y el 2 y de ellas se extraerá una que indicará la materia obligatoria de la opción y la materia optativa de las dos cursadas por el alumno, cuyas cuestiones debe resolver de acuerdo con el orden en que apare-

cen en la parte superior del cuerpo de su ejercicio y en el encerado».

Tercero.—Las referencias a los cursos 5 y 6 de Bachillerato contenidas en la Resolución de 29 de abril de 1975 se hacen extensivas a los tres cursos del Bachillerato, Plan 1975.

Cuarto.—Los anexos A, B, C y F de la Resolución de 29 de abril de 1975 se sustituirán, para el alumnado a que se refiere la presente Resolución, por los señalados con las mismas letras y que figuran como anexos de ésta.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 3 de mayo de 1979.—El Director general, P. D., la Subdirectora general de Ordenación Académica, María del Carmen Martí de Vesés Puig.

Ilma. Sra. Subdirector general de Ordenación Académica.

MODELO B

Universidad de

Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad

Centro

Relación de alumnos

Número orden	Apellidos	Nombre	Opción A o B	Materias optativas		Nota media expediente
				1	2	

MODELO F

Universidad de	Ejercicio de
Don.....	Opción A o B (táchese lo que no proceda)
Centro	
Localidad.....	Materias { 1.....
Núm. inscripción	optativas { 2.....
a.....de.....de 19.....

CALIFICACION	
--------------	--

(Los anexos A y C de esta Resolución han sido modificados. Pueden verse en el n° 28).

24)

Real Decreto de la Presidencia del Gobierno 1334/1979, de 8 de junio, sobre composición de los Tribunales de las pruebas de aptitud para el acceso a Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. («Boletín Oficial del Estado» 9-6-1979).

Con objeto de garantizar plenamente la realización de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad, y a fin de evitar cualquier perjuicio que pudiera derivarse para los alumnos ante eventuales dificultades para la constitución y actuación de los Tribunales correspondientes, se hace preciso establecer un procedimiento que, sin alterar la estructura básica que para los mismos estableció el Real Decreto 1011/1977, de 3 de mayo, permita, no obstante, sustituir a aquellos miembros del Tribunal cuya participación en sus tareas no esté suficientemente asegurada.

En su virtud, a propuesta de los Ministros de Educación y de Universidades e Investigación, con informe de la Junta Nacional de Universidades y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 8 de junio de 1979, dispongo:

Artículo 1º. En la composición de los Tribunales que han de verificar las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y a Colegios Universitarios en las convocatorias de junio y septiembre de 1979, los Rectores de Universidad, cuando no sea posible formar dichos Tribunales del modo previsto en el artículo único del Real Decreto 1011/1977, de 3 de mayo, designarán libremente el número de Profesores de los distintos Cuerpos y estamentos docentes a que se refiere el artículo 2º. de la Ley 30/1974, de 24 de julio.

Artículo 2º. Se faculta al Ministerio de Universidades e Investigación para resolver cuantas cuestiones se planteen en la aplicación de este Real Decreto.

Artículo 3º. El presente Real Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Dado en Madrid a 8 de junio de 1979.—JUAN CARLOS.—El Ministro de la Presidencia, José Pedro Pérez-Llorca y Rodrigo.

(Obsérvese que la constitución de los Tribunales ha pasado por 3 etapas:

1ª. Orden de 9-1-75, (nº 7): Un Presidente, Catedrático de Universidad, y cuatro Vocales, de los cuales dos Profesores Numerarios de Universidad, uno de Bachillerato y otro del Centro de C.O.U.

2ª. Decreto de 3-5-77, (véase nº 15): Un Presidente, Catedrático de Universidad, tres Profesores Numerarios de Universidad, cuatro Profesores Numerarios de Bachillerato y un Profesor del Centro de C.O.U.

3ª. El presente Decreto, que concede libertad a los Rectores, como puede verse, en el número de los componentes de uno u otro cuerpo docente).

25)

ORDEN de 9 de octubre de 1979 por la que se regulan los ejercicios y su calificación de las pruebas de acceso a la Universidad (B.O.E. 15-10-79).

Ilustrísimo señor:

Las pruebas de acceso a la Universidad establecidas por la Ley 30/1974, de 24 de julio, y el Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, han venido siendo objeto de adaptación a las exigencias de la sucesiva programación del Curso de Orientación Universitaria mediante las Ordenes ministeriales de 9 de enero de 1975, de 2 de mayo de 1979, así como por sendas Resoluciones de la antigua Dirección General de Universidades,

del 29 de abril de 1975 y 3 de mayo de 1979, en desarrollo de las mismas.

Habitualmente, la regulación de las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios se venía haciendo al final del curso académico, con la consiguiente desorientación hasta el último momento acerca del procedimiento de examen y de calificación del mismo. Parece aconsejable, pues, que desde el principio del curso académico se cuente con una normativa clara al respecto donde se establezca la mecánica de los ejercicios a realizar así como el sistema de calificación correspondiente.

En su virtud, al amparo del Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre, y con el dictamen favorable de la Junta Nacional de Universidades, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios constarán de los siguientes ejercicios:

Primer ejercicio

Tendrá dos partes:

Primera parte.—Redacción de un tema de carácter general que previamente habrá sido desarrollado por un Profesor universitario, y durante cuya explicación se podrán tomar notas. El tema será desarrollado durante un tiempo máximo de cuarenta minutos, y los alumnos dispondrán de hora y media para su redacción.

Segunda parte.—Análisis de un texto de una extensión máxima de cien líneas. Dicho análisis implicará los siguientes puntos:

Poner título al texto, resumir su contenido, hacer un esquema del mismo y redactar un comentario crítico sobre el propio texto. La duración de esta segunda parte será también de hora y media.

Segundo ejercicio

Desarrollo por escrito, durante hora y media en total, de una cuestión de Lengua Española y otra cuestión de Filosofía, elegidas por el alumno entre las dos que le hayan sido propuestas para cada una de aquellas materias comunes del Curso de Orientación Universitaria.

Los alumnos que hayan realizado las pruebas para el acceso a la Universidad conforme a planes del Curso de Orientación Universitaria anteriores a los correspondientes del año académico 1978-1979, realizarán las pruebas de este segundo ejercicio referidas, en cuanto a su contenido, a las materias comunes que hubieran seguido, de acuerdo con la programación del respectivo Curso de Orientación Universitaria.

Tercer ejercicio

Consistirá en el desarrollo por escrito de dos cuestiones correspondientes a dos de las materias, sacadas por sorteo, de la opción elegida por el alumno. Estas materias serán elegidas, necesariamente una entre las obligatorias de la opción y otra entre las optativas. El alumno elegirá las cuestiones que ha de desarrollar entre las dos que le hayan sido propuestas por cada una de las mencionadas materias.

Los alumnos acogidos a planes del Curso de Orientación Universitaria anteriores a los correspondientes al año académico 1978-1979, elegirán sus materias de acuerdo con lo establecido en el sistema aplicado a las materias optativas cursadas conforme a dichos planes.

La duración de este tercer ejercicio será de hora y media. No obstante, en el caso de que una de las materias propuestas fuese el Dibujo Técnico, el Tribunal podrá acordar una duración mayor del ejercicio correspondiente a esta materia teniendo en cuenta sus peculiaridades.

Segundo.—Los ejercicios serán ca-

lificados entre 0 y 10 puntos. En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que no haya conseguido en los tres ejercicios un promedio de cinco puntos. La calificación definitiva de las pruebas de acceso a la Universidad será la correspondiente a la media obtenida entre el promedio de la puntuación de los tres ejercicios realizados y el promedio de las calificaciones globales del alumno en los cursos del Bachillerato Superior o del Bachillerato Plan 1975 y en el Curso de Orientación Universitaria. Para superar las pruebas de acceso a la Universidad esta calificación deberá ser de cinco puntos o superior.

Tercero.—Las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado estudios convalidables con el Bachiller español y Curso de Orientación Universitaria en centros docentes extranjeros establecidos en España al amparo de lo dispuesto por el apartado 1 del artículo 1º del Real Decreto 1110/1978, de 13 de mayo, se acordarán en cuanto a la distribución de los ejercicios de forma análoga a la determinada en la presente Orden ministerial, pero los contenidos versarán sobre las materias que realmente hayan sido cursadas por los alumnos citados.

Cuarto.—Por la Dirección General de Ordenación Académica y Profesorado se dictarán las Resoluciones que sean precisas para el desarrollo de la presente Orden ministerial.

Lo que comunico a V. I.

Madrid, 9 de octubre de 1979.

GONZALEZ SEARA

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Académica y Profesorado.

26)

CORRECCION de errores en la Orden de 9 de octubre de 1979 por la

que se regulan los ejercicios y su calificación de las pruebas de acceso a la Universidad (B.O.E. 20-10-79).

Advertido error en el texto remitido para la publicación de la mencionada Orden, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 de octubre de 1979, se transcribe la oportuna rectificación:

En la página 23857, apartado segundo, columna primera, línea segunda, donde dice: «En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que no haya conseguido en los tres ejercicios un promedio de cinco puntos», debe decir: «En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que no haya conseguido en los tres ejercicios un promedio mínimo de cuatro puntos».

27)

Orden de 29 de abril de 1980 por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de junio para el curso 1979-80 (B.O.E. 6-5-80).

(Suministra solamente información puntual).

28)

Resolución de 7 de mayo de 1980, de la Dirección General de Ordenación Académica y Profesorado, por la que se desarrolla la Orden de 9 de octubre de 1979 sobre los ejercicios y su calificación de las pruebas de acceso a la Universidad. («Boletín Oficial del Estado» 16-5-1980).

La Orden ministerial de 9 de octubre de 1979 regula los ejercicios y su calificación de las pruebas de acceso a la Universidad que han venido siendo objeto de sucesiva adaptación a las

exigencias de la programación del Curso de Orientación Universitaria, y facultada, en su artículo 4º, a esta Dirección General para dictar las Resoluciones que estime precisas para su desarrollo.

Es preciso, por tanto, que las variaciones introducidas por la citada Orden ministerial, en relación con la de 9 de enero de 1975, se vean reflejadas en la Resolución de la Dirección General de Universidades e Investigación de 29 de abril de 1975, en la forma que quedó redactada a tenor de la Resolución de la misma Dirección General de 3 de mayo de 1979, manteniéndose en lo demás su aplicación al no haber variado las circunstancias que determinaron su promulgación, por lo que,

Esta Dirección General ha resuelto:

1º. El apartado c) del punto 11 de la Resolución de 29 de abril de 1975 queda redactado, en lo que afecta a los alumnos del Curso de Orientación Universitaria, que hayan realizado completo dicho curso, a partir del año académico 1978-79, en la forma que sigue:

«c) Para la práctica del tercer ejercicio (desarrollo de dos cuestiones correspondientes a una materia obligatoria y a una materia optativa de la opción elegida por el alumno) se escribirá en el encerado el orden de las diversas materias de cada opción según lo establecido en la Orden ministerial de 11 de septiembre de 1976, y los alumnos indicarán en la parte superior del cuerpo del ejercicio la opción elegida y las dos materias optativas elegidas dentro de la opción, precisamente por el orden relacionado en el encerado.

Se presentarán dos bolas o papeletas numeradas con el 1 y el 2 y de ellas se extraerá una que indicará la materia obligatoria de la opción y la materia optativa de las dos cursadas por el alumno, cuyas cuestiones debe resolver de acuerdo con el orden en que aparecen en la parte superior del cuerpo de su ejercicio y en el encerado».

2º. Los anexos A (reverso) y C de la Resolución de 3 de mayo de 1979 se sustituirán para el alumnado a que se refiere el apartado anterior, por los señalados con las mismas letras y que figuran como anexo de esta Resolución.

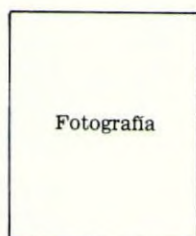
Lo que comunico a V. S. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 7 de mayo de 1980.—El Director general, Vicente Gandía Gomar.

Sra. Subdirectora general de Ordenación Académica.

ANEXO QUE SE CITA

MODELO A (Reverso)



CONVOCATORIA dede 19

Número de inscripción

DNI

CALIFICACION DE PRUEBAS

Primer ejercicio Puntos

Segundo ejercicio Puntos

Tercer ejercicio..... Puntos

CALIFICACION DEFINITIVA

.....dede 19

El Secretario del Tribunal,

61

UNIVERSIDAD DE

Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad

CENTRO

ACTILLA de las calificaciones obtenidas por los alumnos matriculados en la convocatoria de

..... de 19..... y examinados por el Tribunal número

	Número orden	
	Número inscripción	
	Apellidos	
	Nombre	
	Conf.	Primer ejercicio
	Texto	
	Media	
	Leng.	Segundo ejercicio
	Filosof.	
	Media	
	Oblig.	Tercer ejercicio
	Optat.	
	Media	
	Nota media prueba	
	Nota media expediente	
	Calificación	

Orden de 28 de mayo de 1980 por la que se regulan las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado los estudios convalidables del Bachillerato Internacional en Centros reconocidos por la Fundación del Bachillerato Internacional de los Colegios del Mundo Unido. («Boletín Oficial del Estado», 12-6-1980).

Ilmo. Sr.: El apartado 3º. de la Orden ministerial de 9 de octubre de 1979 por la que se regulan los ejercicios y su calificación de las pruebas de acceso a la Universidad, establece que las pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado estudios convalidables con el Bachillerato español y Curso de Orientación Universitaria en Centros docentes extranjeros establecidos en España, al amparo de lo dispuesto por el apartado 1º del artículo 1º. del Real Decreto 1110/1978, de 12 de mayo, se acordarán en cuanto a la distribución de los ejercicios de forma análoga a lo determinado en dicha Orden, si bien, los contenidos versarán sobre las materias que realmente hayan sido cursadas por los alumnos citados.

Por su parte, el Ministerio de Educación, por Orden de 22 de noviembre de 1979, ha declarado equivalente el ciclo de estudios de Bachillerato Internacional cursado en Centros reconocidos por la Fundación del Bachillerato Internacional de los Colegios del Mundo Unido (United World Colleges) al Curso de Orientación Universitaria, previa la oportuna convalidación.

Parece, pues, conveniente ampliar a los alumnos que hayan cursado estudios convalidables del Bachillerato Internacional en Centros reconocidos por la Fundación del Bachillerato Internacional de los Colegios del Mundo Unido, la aplicación de la normativa contenida

en la Orden ministerial antes citada de 9 de octubre de 1979, en la forma expuesta en su artículo 3º. a fin de que las pruebas de acceso a la Universidad se realicen con criterios de la mayor uniformidad posible.

Por ello y con el favorable informe de la Junta Nacional de Universidades.

Este Ministerio ha tenido a bien acordar que las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado los estudios convalidables del Bachillerato Internacional en Centros reconocidos por la Fundación del Bachillerato Internacional de los Colegios del Mundo Unido, se realizarán de conformidad con lo establecido en la Orden ministerial de 9 de octubre de 1979, si bien, los contenidos versarán sobre las materias que realmente hayan sido cursadas por los alumnos citados.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 28 de mayo de 1980.
González Seara.

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Académica y Profesorado.

30)

Orden de 1 de junio de 1980 por la que se establecen normas en relación con la realización de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de junio del presente año. («Boletín Oficial del Estado» 12-6-1980).

Ilmo. y Excmos. Sres.: Próxima la realización de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, en la convocatoria de junio del presente año, se hace preciso dictar la normativa a la que las Universidades que efectúen dichas pruebas habrán de ajustarse, por lo que,

Este Ministerio ha dispuesto:

1º. Calendario.—Se tendrá en cuenta el aprobado por Orden de este Ministerio de 29 de abril de 1980 («Boletín Oficial del Estado» del 6 de mayo). En aquellos casos que, por circunstancias excepcionales debidamente justificadas, las Universidades no pudiesen ajustarse al mismo, queda facultada la Dirección General de Ordenación Académica y Profesorado, previa petición de la correspondiente Universidad, a autorizar las excepciones que se propongan, con la limitación de que las pruebas deben, en todo caso, quedar finalizadas antes del 1 de julio y los resultados de las mismas, deben ser hechos públicos antes del 15 de julio.

2º. Inscripción.—Los alumnos con evaluación positiva en el COU que deseen presentarse a las pruebas de acceso harán su inscripción personalmente o por representación, en la Universidad correspondiente, en el lugar y fechas que previamente se señalen en el Rectorado.

3º. Documentación.—Los alumnos, para su inscripción, presentarán el Libro de Calificación Escolar y el documento A del anexo de la Resolución de la Dirección General de Universidades de 3 de mayo de 1979, modificado por la de 7 de mayo de 1980, cumplimentado conforme se establece en la misma, así como copia del justificante del ingreso de la tasa correspondiente en la entidad bancaria que designe cada Universidad.

En todo caso, y por lo que se refiere a la realización de las pruebas, calificación, actas, revisión de calificaciones y cualquier otro extremo, se tendrá en cuenta la Orden ministerial de 9 de octubre de 1979 («Boletín Oficial del Estado» del 15) (corregida «Boletín Oficial del Estado» de 20 de octubre), la Resolución de la Dirección General de Universidades e Investigación de 29 de abril de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 12 de mayo) y de la Dirección

General de Ordenación Académica y Profesorado de 7 de mayo de 1980 («Boletín Oficial del Estado» del 16). En todo caso, los Tribunales cuidarán muy especialmente de que en la ficha del alumno, así como en las actas y actillas, quede expresamente reflejado tanto la puntuación aritmética del alumno como la declaración de apto o no apto en la prueba.

Lo digo a V. I. y a VV. EE. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 1 de junio de 1980.—González Seara.

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Académica y Profesorado y excelentísimos señores Rectores Magníficos de las Universidades.

31)

Resolución de 18 de junio de 1980, de la Subsecretaría, por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios en la convocatoria de septiembre del presente curso académico de 1979-80. (B.O.E. 2-7-80).

(Proporciona solamente información puntual).

32)

Orden de 17 de julio de 1980 por la que se regulan las pruebas de aptitud para acceso a los estudios de Enseñanzas Turísticas Especializadas. («Boletín Oficial del Estado» 5-9-1980).

Ilmo. Sr.: El Real Decreto 865/1980, de 14 de abril, por el que se regula la ordenación de las Enseñanzas Turísticas Especializadas y de los centros que las imparten, determina en su artículo 3 los requisitos académicos para acce-

der a dichas enseñanzas, estableciendo, en determinados casos, la necesidad de superar previamente las pruebas de aptitud que acrediten los conocimientos necesarios para seguir las mismas.

Estando prevista la implantación del nuevo plan de estudios de dichas enseñanzas en el curso académico 1980-81, se hace preciso regular el acceso a las mismas, de forma que pueda darse puntual cumplimiento a la previsión real sobre el momento de su entrada en vigor, por lo que,

Este Ministerio, a propuesta de los de Comercio y Turismo y de Educación y previos los correspondientes informes de la Junta Coordinadora de Formación Profesional y de la Junta Nacional de Universidades, ha dispuesto:

1º. El ingreso en las Escuelas Oficiales de Turismo, así como en los Centros no estatales adscritos a las mismas, se realizará tras la superación de pruebas de aptitud, que se ajustarán a lo establecido en la presente Orden.

2º. Para participar en dichas pruebas será preciso estar en posesión del título de Bachiller. También podrán participar en las mismas quienes posean los títulos de Técnicos Especialistas correspondientes a la Formación Profesional de 2º. grado en las ramas Administrativa y Comercial de Hostelería y Turismo.

3º. Podrán acceder directamente a las Escuelas Oficiales de Turismo y Centros no estatales quienes acrediten haber superado las pruebas de acceso a la Universidad para mayores de veinticinco años.

4º. Las pruebas a que se refiere el artículo 1º. se organizarán por las Escuelas Oficiales de Turismo y por los Centros no estatales con la previa aprobación de la Escuela Oficial de la que estén adscritos y tendrán lugar en la fecha y lugar que por los mismos se determine,

teniendo en cuenta que a las convocatorias deberá darse la mayor publicidad posible y que entre su publicación y la fecha de celebración de las pruebas deberá mediar un plazo de un mes como mínimo.

5º. Las pruebas de aptitud para acceso a los Centros en que se impartan las Enseñanzas Turísticas Especializadas tendrán lugar en el mes de septiembre de cada año y cada alumno dispondrá de un máximo de cuatro convocatorias para acceder a los mismos.

Para control del número de convocatorias agotadas por los alumnos en la Escuela Oficial de Turismo de Madrid, se abrirá una ficha por cada alumno que haya realizado las pruebas, en la que constarán las calificaciones obtenidas, a cuyo efecto los demás Centros en que se celebren estas pruebas le comunicará los datos pertinentes a cada convocatoria. No se considerará consumida por el alumno la convocatoria en la que no se haya presentado a ningún ejercicio.

6º. Para realizar estas pruebas, por la Dirección de las Escuelas Oficiales de Turismo y de los Centros no estatales en que se celebren, con la aprobación del que estén adscritos, se nombrará un Tribunal presidido por el Director del Centro y del que formarán parte tres Vocales Profesores del mismo, de cada una de las áreas humanísticas, Matemáticas y de Idiomas actuando como Secretario el del Centro. Por cada miembro del Tribunal se designará un suplente con las mismas condiciones académicas de los titulares.

7º. Las pruebas de acceso, en las cuales se garantizará en lo posible el anonimato, constarán de los siguientes ejercicios:

1. Resolución por escrito, en un máximo de sesenta minutos, de tres

problemas o cuestiones de Matemáticas de carácter general.

2. Traducción directa, con diccionario, durante una hora, de un texto propuesto por el Tribunal de uno de los idiomas, inglés, alemán o francés a elección del alumno.

3. Tendrá dos partes:

Primera.—Resumen, por escrito, durante un tiempo máximo de sesenta minutos, de un tema de cultura general que previamente habrá sido desarrollado por uno de los miembros del Tribunal durante un mínimo de treinta minutos y durante cuya exposición se podrán tomar notas.

Segunda.—Consistirá en una conversación con el Tribunal sobre el tema tratado en la conferencia a que se refiere el apartado anterior. Duración máxima de quince minutos.

8. Los ejercicios serán calificados entre cero y 10 puntos. En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que no haya alcanzado en alguno de los ejercicios un mínimo de cuatro puntos. En los demás casos, la calificación de apto se obtendrá cuando el promedio de las puntuaciones de los tres ejercicios realizados sea de cinco puntos o superior a cinco. Junto a la declaración de apto o no apto constará en las calificaciones el promedio obtenido por el alumno en los ejercicios.

Una vez realizadas las calificaciones, se harán públicas por el Tribunal que tendrá a disposición de este Ministerio la documentación referente a las mismas durante el año académico a que se refiere la convocatoria.

9. Queda autorizada la Dirección de la Escuela Oficial de Turismo a convocar pruebas de aptitud para acceso a la misma y a autorizar las que convoquen los Centros no estatales adscritos, de conformidad con la presente Orden. En todo caso, en las convocatorias deberá

constar el número de plazas convocadas para alumnos oficiales, con indicación de las que se reserven a quienes acrediten haber superado las pruebas de acceso a la Universidad para mayores de veinticinco años, que podrán adjudicarse a los que realicen las pruebas, por el orden de puntuación obtenido, cuando no fueran solicitadas en su totalidad por aquéllos.

10.º Por las Escuelas Oficiales de Turismo se establecerán plazos de formalización de matriculas y documentación a presentar por los alumnos, tanto de Centros oficiales como de no estatales adscritos, cuyos alumnos formalizarán su expediente en la correspondiente Escuela Oficial.

11.º Queda autorizada la Dirección General de Ordenación Académica y profesorado a dictar las disposiciones necesarias para el desarrollo e interpretación de la presente Orden.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 17 de julio de 1980.—González Seara.

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Académica y Profesorado.

33)

Resolución de 7 de abril de 1981 de la Dirección General de Ordenación Académica y Profesorado, por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de junio para el curso 1980-81 (B.O.E. 13-4-81).

(Comunica sólo información puntual para ese momento).

34)

RESOLUCION de 6 de julio de 1981, de la Dirección General de Ordena-

ción Académica y Profesorado, por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de septiembre del curso 1980-81. (B.O.E. 27-8-81).

Excmos. Sres: La actividad administrativa en orden a la realización de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios en la convocatoria de septiembre del presente curso académico de 1980-81 se ajustará al siguiente calendario:

Primero.—La fecha límite para la recepción, por las correspondientes Universidades, de las actas de evaluación de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria, tanto de Centros estatales como no estatales, será el 4 de septiembre y la inscripción en las pruebas de acceso a la Universidad tendrá lugar del 7 al 15 de septiembre.

Segundo.—La inscripción para las pruebas de acceso de los alumnos repetidores de las mismas se llevará a efecto del 1 al 4 de septiembre.

Tercero.—Las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios se celebrarán a partir del 21 de septiembre.

Cuarto.—Previo petición, debidamente justificada, por la correspondiente Universidad se podrán autorizar las excepciones que se propongan al presente calendario, siempre que las pruebas para todos los alumnos finalicen, en todo caso, el 10 de octubre como fecha límite.

Lo digo a VV. EE. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 6 de junio de 1981.—El Director general, Vicente Gandía Gomar.

Excmos. Sres. Rectores Magníficos de las Universidades.

35)

CORRECCION de errores de la Resolución de 6 de julio de 1981 de la Dirección General de Ordenación Académica y Profesorado, por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de septiembre del curso 1980-81. (B.O.E. 29-8-81).

Advertido error en el texto remitido para su publicación de la mencionada Resolución, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» número 205, de 27 de agosto de 1981, página 19721 se procede a la oportuna corrección de errores:

En la línea cuarta del punto primero, donde dice: «...será el 4 de septiembre...», debe decir: «...será el 10 de septiembre...».

36)

REAL DECRETO 1702/1981, de 13 de julio, sobre acceso a las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica. (B.O.E. 7-8-81).

El artículo tercero de la Ley treinta mil novecientos setenta y cuatro, de veinticuatro de julio autoriza al Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia para establecer pruebas de aptitud para el ingreso en las Escuelas Universitarias. Dos tipos de razones sustanciales considera dicha Ley para establecer las pruebas de aptitud. De una parte, la garantía del adecuado encauzamiento de los estudiantes y el reconocimiento de todos aquellos que están capacitados para iniciar los correspondientes estudios; de otra, el que la distribución entre las distintas opciones educativas debe ser armónico

para dotar al país de profesionales en las distintas facetas de la actividad nacional, dando así respuesta a una demanda diversificada según las necesidades de la sociedad.

Ambas consideraciones son especialmente aplicables en la actualidad a los estudios que se imparten en las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica. La trascendencia que tiene para el desarrollo del sistema educativo la labor desempeñada por los graduados en dichas Escuelas hace necesaria la exigencia de una mayor preparación previa a los estudios, y el grado de desempleo que existe exige la introducción de medidas que planifiquen el alumnado. Por ello, en tanto no se desarrolle el artículo veintisiete punto diez de la Constitución sobre autonomía universitaria, es preciso implantar pruebas de aptitud para el acceso a estos estudios, e introducir medidas que controlen el flujo de graduados hacia un mercado de trabajo con escasas oportunidades de empleo.

En su virtud, de conformidad con lo dispuesto en los artículos tercero y cuarto de la Ley treinta/mil novecientos setenta y cuatro, de veinticuatro de julio, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, con el informe favorable de la Junta Nacional de Universidades, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día trece de julio de mil novecientos ochenta y uno.

DISPONGO

Artículo primero.—El acceso a las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica se ajustará a lo dispuesto en este Real Decreto.

Artículo segundo.—Los alumnos que hayan obtenido evaluación positiva en el Curso de Orientación Universitaria, así como quienes hayan cursado estudios a los que las disposiciones vigentes reconozcan acceso a la Universidad, y

los titulados de Formación Profesional de segundo grado en las ramas y especialidades que tienen reconocido acceso a las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica, podrán acceder a los estudios en estas Escuelas, previa superación de las pruebas específicas de aptitud a que se refiere el artículo siguiente.

Artículo tercero.—Las pruebas de aptitud para el ingreso tenderán a evaluar la formación del alumno y su capacidad para seguir los estudios de Profesorado de Educación General Básica teniendo en cuenta las Especialidades correspondientes a estos estudios.

Artículo cuarto.—El contenido y estructura de las pruebas será determinado, con carácter general, por el Ministerio de Educación y Ciencia, previo informe de la Junta Nacional de Universidades.

Artículo quinto.—Los Tribunales serán designados por el Rector a propuesta de la respectiva Escuela y tendrán la siguiente composición:

Presidente: El Director de la Escuela Universitaria del Profesorado de Educación General Básica, sea estatal, integrada o adscrita o Catedrático Numerario de la misma.

Vocales: Cuatro Profesores de la Escuela.

Artículo sexto.—El Ministerio de Educación y Ciencia, oído el Consejo de Rectores y previo acuerdo del Consejo de Ministros, podrá establecer límites máximos de capacidad de alumnado para las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica, fijando en su caso para cada curso académico el número de alumnos de primer curso que podrán ser admitidos.

Artículo séptimo.—A partir del próximo año académico mil novecientos ochenta y uno ochenta y dos no po-

drá admitirse matrícula libre en primer curso en las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica, extinguiéndose esta modalidad progresivamente, curso por curso, en los sucesivos años académicos.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.—En tanto no se establezcan por el Ministerio de Educación y Ciencia sus correspondientes pruebas específicas de acceso, quienes hayan obtenido evaluación positiva en las pruebas de acceso para mayores de veinticinco años a que se refiere el artículo treinta y seis punto tres de la Ley General de Educación, de cuatro de agosto de mil novecientos setenta, podrán también acceder a los estudios en las Escuelas Universitarias del Profesorado de Educación General Básica, de acuerdo con lo dispuesto en la normativa vigente.

Segunda.—No obstante lo dispuesto en el artículo séptimo los alumnos que actualmente estén cursando sus estudios por enseñanza libre podrán realizar su matrícula por un plazo máximo de tres años a partir de la extinción de esta modalidad en el curso correspondiente.

Tercera.—A fin de facilitar la aplicación de este Real Decreto en la convocatoria de septiembre del presente año académico, el Ministerio de Educación y Ciencia podrá autorizar a los Rectores para adaptar la realización de las pruebas a las circunstancias de cada Universidad.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.—Por el Ministerio de Educación y Ciencia se dictarán las disposiciones y adoptarán las medidas necesarias para el desarrollo del presente Real Decreto.

Segunda.—El presente Real Decreto

entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Dado en Madrid a trece de julio de mil novecientos ochenta y uno.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,
JUAN ANTONIO ORTEGA Y
DÍAZ-AMBRONA

37)

ORDEN de 30 de julio de 1981 por la que se desarrolla el Real Decreto sobre acceso a las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica (B.O.E. 7-8-81).

Excmo. Sr.: El Real Decreto 1702/1981, de 13 de julio, regula el acceso a las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica, estableciendo la necesidad de que se superen las correspondientes pruebas de aptitud. A este fin, habilita al Ministerio de Educación y Ciencia para dictar las disposiciones y adoptar las medidas para su desarrollo.

En su virtud, y al amparo de lo establecido en la disposición final primera de dicho Real Decreto,

Este Ministerio, previo informe de la Junta Nacional de Universidades, ha dispuesto:

1º. Las pruebas de aptitud establecidas en el artículo 2º. 1, del Real Decreto 1702/1981, para el acceso a las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica se organizarán por las distintas Universidades, con carácter uniforme para las Escuelas Universitarias dependientes, adscritas o integradas en las mismas, y se verificarán en los locales determina-

dos a estos efectos por el correspondiente Tribunal.

Los alumnos realizarán las pruebas en la Escuela Universitaria en que pretendan seguir los estudios.

2º. Se establecerá, con la composición determinada en el artículo 4º. del Real Decreto 1702/1981, un Tribunal por cada Escuela Universitaria.

Cuando el número de candidatos u otras circunstancias así lo aconsejen, los Rectores podrán constituir más de un Tribunal por cada Escuela.

3º. Las pruebas de aptitud tendrán lugar una vez al año, en las fechas y con la duración y horario que señale el Rectorado de la Universidad.

4º. Las pruebas de aptitud constarán de los siguientes ejercicios:

a) Primer ejercicio, que tenderá a evaluar la formación general del alumno, con dos partes:

—Primera parte: Comentario de texto.

—Segunda parte: Una prueba de razonamiento lógico-matemático y Lengua castellana.

b) Segundo ejercicio, que tenderá a evaluar la capacidad del alumno para seguir estudios de Profesorado de EGB en la especialidad que desee cursar. Consistirá en la resolución o contestación a cuestiones relacionadas con las materias propias de aquella especialidad.

5º. Los ejercicios serán calificados entre cero y diez puntos. En ningún caso podrá ser declarado apto el alumno que en un ejercicio no haya conseguido un promedio de cinco puntos.

6º. Por los Rectorados de las Universidades, y en el plazo de un mes, a partir de la fecha en que se hagan públicas las calificaciones, se remitirá a la Direc-

ción General de Ordenación Universitaria y Profesorado relación de las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de EGB, con expresión del número de alumnos presentados a las pruebas de aptitud y el número de ellos declarados aptos.

La referida Dirección General informará a todas las Universidades de los resultados globales que se obtengan.

7º. Por la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación se dictarán las resoluciones pertinentes para el cumplimiento y desarrollo, en su caso, de la presente Orden ministerial.

DISPOSICION TRANSITORIA

A fin de adaptar la realización de las pruebas a las circunstancias de cada Universidad, para su puesta en vigor en la convocatoria de septiembre del presente curso 1980-81, por los Rectores de las Universidades se solicitará de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, a través de la Dirección General de Ordenación Universitaria y Profesorado, la oportuna autorización de acuerdo con lo previsto en la disposición transitoria tercera del Real Decreto 1702/1981, de 13 de julio.

Lo que comunico a V. E.

Madrid, 30 de julio de 1981.

Ortega y Díaz-Ambrona

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Universidades e Investigación.

38)

Orden de 22 de julio de 1981 por la que se fija el plazo de matrícula en las Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias. («Boletín Oficial del Estado» 13-8-1981).

Excmo. Sr.: Los plazos de matrícula, oficial y libre, en los distintos Centros universitarios vienen actualmente regulados por diferentes disposiciones específicamente aplicables a cada tipo de Centros. A la vista de la experiencia, parece aconsejable fijar los diferentes plazos de modo uniforme, en una sola disposición, introduciendo alguna innovación que el mejor funcionamiento de la administración académica demanda.

En su virtud, este Ministerio tiene a bien disponer:

1º. El plazo de matrícula oficial en las Universidades estatales, tanto en Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios y Escuelas Universitarias será el del mes de septiembre. Durante ese plazo deberán formalizar la inscripción, en el respectivo Centro docente, tanto los alumnos que inicien sus estudios como los alumnos de los restantes cursos.

En todo caso, el plazo de matrícula oficial quedará ampliado hasta el 15 de octubre para quienes no superando la fase campamental del curso selectivo para ingreso en la Academia General Militar presenten el correspondiente certificado expedido por ésta.

2º. Los Licenciados, Arquitectos o Ingenieros que deseen matricularse en los cursos de Doctorado deberán formalizar su inscripción en el mes de octubre.

3º. En el supuesto de que exista esta modalidad de enseñanza, la matrícula como estudiante libre en las Facultades y Escuelas Universitarias, excepto las contempladas en el número siguiente, se efectuará una vez cerrado el plazo de matrícula oficial, durante el primer trimestre del curso académico, atendiendo a los criterios de tramitación que en cada Centro se establezcan.

4º. En las Escuelas Técnicas Superiores y Escuelas Universitarias de Arquitectura e Ingeniería Técnica el plazo de

matrícula como estudiante libre será del 16 al 31 de octubre.

5º. Los plazos señalados en los números 3º. y 4º. anteriores serán igualmente aplicables a los alumnos a quienes les hayan sido aceptados por los Rectorados respectivos los traslados de sus expedientes académicos, al amparo de la Orden de 24 de julio de 1975.

6º. En las solicitudes de matrícula que se formulen fuera de los plazos anteriormente señalados, el Rectorado correspondiente decidirá si procede o no conceder la autorización necesaria a tal respecto, considerando la causa, cuya prueba deberán aportar los peticionarios, de la imposibilidad de haber formalizado su matrícula en el plazo previsto para ello.

7º. Quedan derogadas la Orden de 1 de junio de 1976 por la que se fija el plazo de matrícula oficial en las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Escuelas Universitarias, la Orden de 14 de enero de 1977 sobre plazo de matrícula en las Universidades para los aspirantes a ingreso en la Academia General Militar que no superen la fase campamental del curso selectivo, la Orden de 9 de febrero de 1978 sobre inscripción de matrícula libre en las Escuelas Técnicas Superiores y en las Escuelas Universitarias de Arquitectura e Ingeniería Técnica, y la Orden de 27 de noviembre de 1979 referente al plazo de matrícula libre de las Facultades Universitarias, así como cualquiera otra norma de igual o inferior rango que se oponga a lo dispuesto en la presente Orden ministerial.

Lo que comunico a V. E. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 22 de julio de 1981.—P. D., el Secretario de Estado de Universidades e Investigación, Manuel Cobo del Rosal.

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Universidades e Investigación.

Real Decreto 3451/1981, de 13 de noviembre, por el que se modifica el 2116/1977, de 23 de julio, sobre acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. («Boletín Oficial del Estado» 8-2-1982).

El Real Decreto 2116/1977, de 23 de julio, sobre acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, prevé en su artículo 3º la posibilidad de establecer límites máximos de capacidad en las Facultades de Medicina cuyos medios e instalaciones sean insuficientes para impartir enseñanzas a todos los solicitantes, fijando los criterios de valoración que podrán aplicarse en tales Centros, cuando el número de solicitudes rebasa la capacidad máxima de admisión fijada por el procedimiento que en el mismo se establece.

Los sucesivos cursos en que se viene aplicando este Real Decreto han permitido adquirir una valiosa experiencia tanto en cuanto a la adjudicación de las plazas de los distintos cupos que en el mismo se prevé como a la existencia de colectivos a los que habría de dar un tratamiento particular. Tal es el caso de estudiantes extranjeros, especialmente hispanoamericanos y árabes, con cuyos países existen tratados de cooperación cultural cuya aplicación se hace imposible ante la rigidez del Real Decreto ya citado. Lo mismo sucede con algunos titulados a los que disposiciones diversas reconocen acceso directo a la Universidad, pero que los criterios de valoración establecidos en el repetido Real Decreto hacen inoperantes, al no haber previsto tales criterios unas vías de acceso para estos titulados.

Todo ello aconseja introducir en el repetido Real Decreto las modificaciones necesarias que, manteniendo los

principios en que se inspira, permitan tener en cuenta tales supuestos y al propio tiempo obtener un óptimo aprovechamiento de las plazas de aquellos Centros en los que se establezca una limitación para la admisión de alumnos.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, previo los informes de la Junta Nacional de Universidades y del Consejo Nacional de Educación, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 13 de noviembre de 1981, dispongo:

Artículo único.—El artículo 4º. del Real Decreto 2116/1977, de 23 de julio, queda redactado del siguiente modo:

«Artículo 4º. 1. Las Universidades en que existan Facultades de Medicina en las que el número de solicitudes rebasa la capacidad máxima de admisión de alumnado previamente fijada, quedan autorizadas para aplicar los criterios que a continuación se indican, una vez deducidas las plazas que hayan de ser cubiertas por los alumnos de primer curso ya matriculados en años anteriores y con derecho a proseguir sus estudios y las que correspondan a los alumnos mayores de veinticinco años que hayan obtenido evaluación positiva en las pruebas de acceso a cada Facultad.

Primero.—El 50 por 100 de las plazas será cubierto por el orden de puntuación obtenida en las pruebas de aptitud realizadas en la Universidad a que pertenezca la Facultad. Cuando en la Universidad en que se hubieran realizado las pruebas no existieran las enseñanzas que desee cursar el alumno, éste tendrá el mismo derecho que los que hubieran efectuado dichas pruebas en la Universidad elegida para cursar tales enseñanzas. Cada alumno sólo podrá elegir una Universidad para este fin.

Segundo.—El 40 por 100 de las plazas serán adjudicadas a los alumnos cuya

solicitud de ingreso en la Facultad no hubiera podido ser admitida en el curso precedente, siendo condición imprescindible el que se acredite haber aprobado, en otra Facultad o Escuela Técnica Superior, todas las asignaturas de los estudios cursados como segunda o ulterior opción. Si el número de estudiantes procedentes de esta opción fuese mayor que el número de plazas reservadas para los mismos, la selección se verificará teniendo en cuenta el aprovechamiento académico de dichos estudios y el resultado obtenido en su día en las pruebas de aptitud.

Tercero.—El 5 por 100 para alumnos que en el curso precedente hayan superado las pruebas de acceso a las Universidades españolas y procedan de países con los que España tenga suscrito convenio de cooperación cultural, científica y técnica, siempre en condiciones de reciprocidad. En caso de ser superiores las solicitudes al número de plazas, tendrán preferencia los alumnos hispanoamericanos y árabes, habida cuenta de la puntuación obtenida en las pruebas de acceso a la Universidad española.

Cuarto.—El 5 por 100 para aquellos titulados respecto de los cuales exista disposición expresa que les reconozca el acceso directo a la Universidad. En caso de ser superiores las solicitudes al número de plazas, se dará preferencia a aquellos cuya titulación, a juicio de la Junta de Gobierno de la Universidad, sea más afín a los estudios de Medicina. Se dará preferencia al nivel académico inferior sobre el superior y a los de menor edad sobre los de mayor.

Quinto.—Las plazas no cubiertas de los cupos de los apartados segundo, tercero y cuarto se acumularán al cupo del apartado primero.

Sexto.—Los casos de empate serán resueltos teniendo en cuenta los datos

objetivos extraídos de los expedientes académicos de los alumnos.

2. La Junta de Gobierno de cada Universidad resolverá sobre la admisión de alumnos, de acuerdo con los criterios indicados».

Dado en Madrid a 13 de noviembre de 1981.—JUAN CARLOS R.—El Ministro de Educación y Ciencia, Juan Antonio Ortega y Díaz-Ambrona.

40)

Resolución de 10 de marzo de 1982, de la Dirección General de Ordenación Universitaria y Profesorado, por la que se establece el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad en la convocatoria de junio para el curso 1981-82, («Boletín Oficial del Estado» 29-3-1982).

Excelentísimos señores:

A fin de ordenar adecuadamente en su proyección temporal las actuaciones de los Centros de Enseñanza Universitaria en lo referente a la realización de las pruebas de aptitud para acceso a la Universidad, correspondientes a la convocatoria de junio del presente curso académico 1981-1982, y, a su vez, la Dirección General de Enseñanzas Medias programe oportunamente las actividades de fin de curso,

Esta Dirección General ha dispuesto:

1º. La fecha límite para la recepción por las correspondientes Universidades de las actas de evaluación de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria de Centros privados será el 28 de mayo y la inscripción de los mismos en las pruebas de acceso a la Universidad tendrá lugar del 28 de mayo al 2 de junio.

2º. Por lo que se refiere a alumnos de Centros públicos, la fecha límite para

la recepción de las actas de evaluación del Curso de Orientación Universitaria será el 12 de junio, y su inscripción en las pruebas de acceso a la Universidad se verificará del 12 al 25 de junio.

3º. Las pruebas de aptitud para acceso a Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios se iniciarán en las fechas que acuerde cada Universidad, que en ningún caso serán posteriores al 29 de junio y debiendo terminar los ejercicios correspondientes el 15 de julio, como fecha límite.

4º. En lo no contemplado por esta disposición se tendrá en cuenta lo establecido en las Resoluciones de 29 de abril de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de mayo) y 5 de mayo de 1977 («Boletín Oficial del Estado» del 26).

Lo que comunico a VV. EE. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 10 de marzo de 1982.—El Director general, José María Pérez-Pren- des y Muñoz de Arracó.

Excmos. Sres. Rectores de las Universidades.

41)

RESOLUCION de 26 de mayo de 1982, de la Dirección General de Ordenación Universitaria y Profesorado, por la que se fija el calendario de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios en la convocatoria de septiembre del presente curso académico 1981-82. (B.O.E. 10-6-82).

Excmos. Sres.: La actividad administrativa en orden a la realización de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios en la convocatoria de septiembre del presente curso académico 1981-82 se ajustará al siguiente calendario:

Primero.—La fecha límite para la recepción, por las correspondientes Universidades, de las actas de evaluación de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria, tanto de Centros estatales como no estatales, será el 7 de septiembre, y la inscripción en las pruebas de acceso a la Universidad tendrá lugar del 13 al 20 de septiembre.

Segundo.—La inscripción para las pruebas de acceso de los alumnos repetidores de las mismas se llevará a efecto del 1 al 4 de septiembre.

Tercero.—Las pruebas de aptitud para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios se celebrarán a partir del 22 de septiembre.

Cuarto.—Prevía petición, debidamente justificada por la correspondiente Universidad, se podrán autorizar las excepciones que se propongan al presente calendario, siempre que las pruebas para todos los alumnos finalicen, en todo caso, el 16 de octubre como fecha límite.

Lo digo a VV. EE. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 28 de mayo de 1982.—El Director general, José Manuel Pérez-Pren- des y Muñoz de Arracó.

Excmos. Sres. Rectores Magníficos de las Universidades.

1.2. Normativa de las Pruebas

Para mayor claridad, vamos a resumir la Legislación vigente, resaltando aquellos puntos que alumnos y profesores deben conocer.

Las Pruebas de Aptitud para Acceso a la Universidad se implantan en España a partir de 1974 (Ley de 24-7-74) y son ya, por tanto, un hecho con el que hay que contar. El Ministerio de Educación y Ciencia ha ido dando a luz diversos decretos que las regulan, determinando sus diversos aspectos. Veámoslos.

a) Ambito: Deben someterse a estas pruebas todos aquellos alumnos que, una vez realizado el C.O.U., deseen acceder a Facultades, Escuelas Técnicas Superiores o Colegios Universitarios. También aquellos, españoles o extranjeros, que no hayan realizado el C.O.U., aunque sí estudios convalidables por él, y deseen acceder a los Centros Universitarios Españoles antedichos.

Hay que notar que los alumnos que quieran ingresar en una Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B. deberán realizar, en cambio, una prueba específica para ellos, tal como regulan el Decreto de 13-7-81 y la Orden de 30-7-81, ambos en el B.O.E. de 7-8-81. (Véase página nº 66).

Los alumnos que quieran acceder a Facultades de Medicina, serán ordenados según la calificación que obtuvieren en estas Pruebas, y, los de mejor puntuación, tendrán derecho a ocupar el 50% de las plazas limitadas para Primer Curso. Los que no obtuvieren plaza, podrán cursar Primero de otra carrera universitaria, y, según las calificaciones que en él obtengan, así como las que habían obtenido en las Pruebas de Aptitud, podrán acceder a Primero de Medicina, si hubiere vacantes en el otro 40% de solicitantes.

Señalemos para completar este punto que, si algún alumno quiere cursar una carrera que no existe en la Universidad en que hace las Pruebas de Aptitud, tendrá los mismos derechos que los que hubieren efectuado las Pruebas en la Universidad por él elegida. Para ello, deberá solicitar en su Universidad el traslado de expediente a la Universidad elegida. (Las Universidades abren un plazo para efectuar este traslado y suele ser en fecha muy próxima a la celebración de las Pruebas de Aptitud).

b) **Lugar y tiempo:** Deben realizarse las Pruebas de Aptitud en aquella Universidad a la que está adscrito el Centro en que se ha cursado el C.O.U.

Tendrán lugar las Pruebas en junio y septiembre, pudiendo alargarse las de junio hasta el 15 de julio. En cambio, serán a partir de esta fecha las que se celebren en los Consulados y Embajadas españolas en el extranjero.

Cada alumno dispondrá de un **máximo de cuatro convocatorias**, (excluidas aquellas en las que no realice ni siquiera un ejercicio).

c) **Tribunal:** Estará formado por ocho profesores, de los que cuatro serán de Universidad —uno de entre ellos, preside— y cuatro de Bachillerato. Además, se adscribe al mismo un profesor por cada Centro del que procedan los alumnos examinandos.

d) **Contenido y distribución de las Pruebas de Aptitud:** Las Pruebas de Aptitud versan en primer lugar sobre las materias comunes y optativas del C.O.U. Añadimos a continuación el Plan de Estudios del C.O.U. actual:

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

MATERIAS COMUNES

- Lengua española.
- Lengua extranjera.
- Filosofía.
- Actividades deportivas.

MATERIAS OPTATIVAS

OPCION «A»

a) **Materias obligatorias**

- Literatura.
- Historia del Mundo Contemporáneo.

b) **Materias optativas**

- Latín.
- Griego.
- Historia del Arte.
- Matemáticas.

OPCION «B»

a) **Materias obligatorias**

- Matemáticas.
- Física.

b) **Materias optativas**

- Química.
- Biología.
- Geología.
- Dibujo técnico.

Cada alumno elige entre la Opción «A» y la Opción «B». La opción estará constituida por las dos materias que habrán de cursar obligatoriamente todos los alumnos que hayan efectuado dicha opción y dos materias optativas entre las que se señalan en las respectivas opciones.

Obsérvese que hay una asignatura común (Lengua extranjera) que en estos momentos no entra en las pruebas, aunque no faltan propuestas en este sentido, pues parece lógico exigir al universitario el dominio de un segundo idioma además del propio. Tampoco se exigen pruebas deportivas.

El estudiante de C.O.U., por tanto, tiene además de esas cuatro materias comunes, otras cuatro materias: dos obligatorias en la opción que él ha elegido, y dos a designar entre las cuatro restantes de su opción. Las pruebas versarán sobre todas ellas, pero con una diferencia: que mientras de las materias comunes de C.O.U., Lengua y Filosofía, el alumno será examinado; de las cuatro de su opción sólo se examinará de dos según sorteo, de una de las dos obligatorias de su opción y de otra de las dos optativas.

Lengua y Filosofía formarán un examen conjunto de hora y media de duración. Obligatoria y optativa constituirán otro.

Además, puesto que se quiere ver de modo expreso la madurez del examinando, su capacidad de síntesis, su forma de expresión, etc., se añaden otros dos exámenes de hora y media cada uno: la Conferencia y el Análisis del Texto. El esquema de las pruebas queda, pues, así:

<u>Primer día</u>	<u>Segundo día</u>
16,30 a 18 h.: Ejercicio de materias comunes de C.O.U., Lengua y Filosofía.	8,45 a 9,30 h.: Conferencia.
18 h.: Descanso.	9,30 a 11 h.: Redacción de la Conferencia.
18,30 a 20 h.: Ejercicio de materia obligatoria (1) y optativa (1) elegidas por sorteo.	11 h.: Descanso.
	11,30 a 13 h.: Análisis de texto.

Señala, además, la Legislación que la Conferencia y el Texto «versarán sobre temas de carácter general, adecuado para todos los alumnos»; y que las cuestiones de diversas materias «deberán comprender parte teórica y parte práctica, siempre que la naturaleza de las materias lo permita». (Para mayor información, al final de esta Primera parte del libro encontrará el lector todos los programas oficiales del Curso C.O.U.).

e) **Realización:** Los alumnos deberán ir provistos de la Tarjeta de inscripción en las Pruebas y del Documento Nacional de Identidad, colocándolos en su mesa, para que puedan ser comprobados en cualquier momento por el Tribunal. (La Tarjeta de inscripción debe entregarse al Tribunal después del último ejercicio de las Pruebas: el Análisis de texto, para poder recibir la calificación).

Una vez comenzado el examen no podrá salir nadie del aula antes de transcurrida media hora.

El examinando observará dónde se halla situado en el aula, pues en la prueba segunda, tercera y cuarta, deberá ocupar el mismo lugar que ocupaba en la primera.

Recibirá uno o dos folios dobles, con una cabecera impresa para que escriba sus datos, (véase un modelo al principio de la Tercera parte de este libro, al hablar de la Conferencia). No se podrá entregar ningún folio más al alumno. **Lo primero que el estudiante debe hacer es inutilizar la parte posterior de esta cabecera con unas aspas en las tres páginas restantes.** La razón es que, si por inadvertencia el examinando escribe en esa zona, como las cabeceras se arrancan y las conserva el Presidente para salvaguardar el anonimato del examen, también se arrancaría lo escrito, y el examen quedará sin sentido, con perjuicio para el alumno.

A continuación debe rellenar la cabecera por entero, poniendo claramente su nombre y dos apellidos, nombre completo del Centro en que cursó C.O.U., número de inscripción en las Pruebas —figura en su Tarjeta de examen—, tachando la Opción de C.O.U. que no se haya cursado, y escribiendo las materias optativas que se han cursado, en el orden que figuran en la pizarra.

En efecto, en la pizarra estarán escritas las diferentes asignaturas de las Opciones y en este preciso orden:

CLAVE DE MATERIAS OPTATIVAS

PLAN ACTUAL

Opción «A»

Materias obligatorias: 1. Literatura; 2. Historia del Mundo Contemporáneo.

Materias optativas: En este orden: Latín — Griego — Historia del Arte — Matemáticas.

Opción «B»

Materias obligatorias: 1. Matemáticas; 2. Física.

Materias optativas: En este orden: Química — Biología — Geología — Dibujo Técnico.

El aspirante escribirá sus dos asignaturas optativas colocando en primer lugar la primera de ellas que figure en este cuadro, y a continuación la segunda. (Así: 1ª Latín, 2ª Historia del Arte; o 1ª Biología, 2ª Geología). Este detalle es importante, pues al sortearse las optativas para el examen, si sale un 1, quiere decir que el examinando debe hacer el ejercicio que corresponde a su primera optativa, si un 2, que debe examinarse de la segunda. Si invierte este orden, y hace el ejercicio que no le corresponde, sería calificado este ejercicio con cero puntos. (En todas y cada una de las pruebas hay que rellenar toda la cabecera).

En la cabecera y en la parte superior del folio primero figuran unos recuadros en los que el Tribunal colocará el mismo número de orden, con vistas a identificar al autor del ejercicio, una vez que todos los ejercicios hayan sido calificados. **En estos recuadros el alumno no debe escribir absolutamente nada.**

f) **Sorteo:** Previo al ejercicio de materias optativas, se hará un sorteo del que ya hemos hablado. Primero para la Opción «A» (Letras), luego para la Opción «B» (Ciencias). Con dos papeletas señaladas con los números 1 y 2 se saca a suerte una, cuyo número indica la materia obligatoria que el alumno debe realizar, de acuerdo con la clave que figura en el recuadro ya expuesto, y que figurará también en la pizarra. Sorteadas las materias obligatorias de cada una de las dos Opciones, se procede al sorteo de las optativas correspondientes a dichas Opciones.

g) **Ejercicios:** Cada papeleta de examen contiene dos (o más) ejercicios. El examinando contestará solamente a uno, elegido por él mismo. Si hiciere los dos, le será invalidado el segundo que escriba.

h) **Anonimato:** Las Pruebas deben ser anónimas, tal como marca la ley. Por ello los alumnos **no deben firmar** ninguna hoja, colocando su nombre únicamente en la cabecera de los folios que se les entreguen, cabecera que se arrancará y el Presidente del Tribunal guardará hasta el momento de pasar las calificaciones al Acta.

i) **Influencia de las calificaciones del Bachillerato:** Las calificaciones que el alumno ha obtenido durante los cuatro cursos de Bachillerato y C.O.U. se promedian con la calificación final de las Pruebas. Para ello deben ser reconvertidas conforme al siguiente esquema :

Suficiente	5,5
Bien	6,5
Notable	7,5
Sobresaliente	9
Matrícula de honor	10

Pues es sabido que los Profesores califican a los alumnos en Bachillerato, conforme a las últimas disposiciones, como «Suficiente», «Bien», etc. sin dar un valor numérico.

Al hacer la media con todas las calificaciones de los tres cursos de Bachillerato y del curso C.O.U., ésta **no puede ser inferior a 5,5**, es más, normalmente será mayor de 5,5, pues para pasar a las Pruebas hay que tener aprobadas todas las asignaturas y el aprobado más bajo es 5,5, como acabamos de señalar. **Los alumnos deben comprobar este extremo en su Tarjeta de examen**, pues no es infrecuente que haya errores en la nota media en perjuicio del alumno, errores que el Tribunal, aunque los perciba (por ejemplo, el examinando que trae como nota final 5, lo cual es imposible), no los puede subsanar. Es el propio alumno el que debe reclamar en la Secretaría del Centro de Bachillerato, donde ha estudiado C.O.U.

Esta nota media de los cuatro cursos se promediará con la nota media de las Pruebas de Aptitud. Si el resultado arroja 5 o más, el aspirante ha superado las Pruebas. (Hay que notar que ninguno de los ejercicios de «Selectividad» es eliminatorio, y que todos se califican de 0 a 10. El alumno puede, incluso, suspender uno o más ejercicios con 0 puntos, y, sin embargo, aprobar las Pruebas, máxime, teniendo en cuenta que la nota mínima media de las Pruebas debe ser 4 para poder promediarla con la de Bachillerato, según marca la normativa de las Pruebas. Así, por ejemplo: Primer ejercicio: $7 + 5$, segundo ejercicio: $0 + 0$, tercer ejercicio: $6 + 6 = 24$; $24 : 6 = 4$; 4, nota media de las Pruebas, + 6, nota media de Bachillerato, = 5, apto).

j) **Alumnos de Plan Antiguo:** Son los que cursaron el C.O.U. hace varios años (1.975-78) y tenían como asignaturas comunes Lengua y Matemáticas, y como optativas 10, de las que elegían 3. Estos alumnos hacen una prueba especial para ellos el primer día: Lengua y Matemáticas en la primera prueba, y dos de sus tres optativas en la segunda, según sorteo de tres papeletas con los números 1, 2 y 3. Escribirán sus tres optativas en la cabecera según el orden que figura en la pizarra y que es éste:

PLAN ANTERIOR

En este orden:

Física, Química, Biología, Geología, Matemáticas especiales, Historia Contemporánea. Filosofía, Literatura, Latín, Griego, Geografía Económica.

La Conferencia y el Análisis de Texto lo hacen como los demás.

k) **Disciplina:** El incumplimiento de las normas de examen por parte de los alumnos podrá ser sancionado por el Presidente del Tribunal con la expulsión del alumno y pérdida de la convocatoria, que se computará con una de las cuatro de que cada alumno podrá disponer.

l) **Reclamaciones:** Los alumnos disponen de quince días, contados desde el siguiente a la publicación de calificaciones, para solicitar del Rectorado, mediante escrito razonado, la revisión de sus ejercicios, resolviendo en última instancia la Comisión Coordinadora.

m) **Matriculación:** Aunque las fechas concretas se señalan previamente a cada convocatoria, en los números 38, 40 y 41 de las disposiciones legales que figuran en esta obra, hallará el lector las fechas de matriculación para las Pruebas de Aptitud y para la subsiguiente matrícula en la Universidad.



1.3. Orientaciones generales

Las Pruebas de Aptitud para Acceso a la Universidad pretenden medir la capacidad, madurez y formación de la persona que quiere iniciar sus estudios en la Universidad. No son, pues, unas pruebas memorísticas o repetitivas. Ello se ve no sólo en la importancia que adquieren ejercicios como la Conferencia y el Análisis de Texto, ejercicios adecuados para medir la madurez, sino también en el contenido de los restantes ejercicios, en los que se pide «comentar un texto», o «resolver un problema», ejercicios que exigen también madurez personal e intelectual.

Si ello es así, el aspirante debe mostrar en todo momento su nivel de maduración y su formación personal. Y en primer lugar, en la propia presentación del ejercicio. En las páginas anteriores se ha explicado minuciosamente, por ejemplo, la forma de rellenar la cabecera, el alumno que deja la cabecera en blanco, tacha lo que no debe, escribe en los recuadros, etc., comienza dando una pobre impresión de sí mismo.

Lo primero de todo, aunque parezca de Perogrullo, es leer el examen, **leer detenidamente el examen**, y hacer un breve esquema de nuestra posible contestación a él.

Antes de empezar a escribir hay que poner título: el nombre de la materia sobre la que nos vamos a examinar (Lengua, Filosofía, Matemáticas, Conferencia, etc.). (Es cierto que ésto ya se puso en la cabecera, pero no olvidemos que la cabecera se arranca, y el profesor que va a corregir el examen se encontrará un ejercicio sin cabecera). Este título se escribe debajo del recuadro correspondiente a la calificación, debajo, no dentro. Y un subtítulo: el enunciado del ejercicio al que se contesta. (No hay que copiar el texto o el problema, pero sí expresar claramente qué ejercicio es el que se va a realizar, bien porque se señala al autor del texto, o porque se enuncian sus primeras palabras. Si el título de la pregunta es corto, hay que ponerlo completo antes de comenzar a redactar. Si el ejercicio se compone de dos tareas a realizar: tema y problema, por ejemplo, el orden de contestación es indiferente, pero hay que señalar qué se está haciendo. Una reproducción del folio de examen con cabecera se halla en las págs. 227 ss.).

Al escribir, la letra debe ser clara, limpia (sin tachaduras, sin borrones, ni manchas), dejando margen a la izquierda. La letra ininteligible predispone

desfavorablemente al que ha de juzgar el examen, y le imposibilita medir las capacidades del alumno.

Las faltas de ortografía, sea cual sea la materia sobre la que se está escribiendo, no son indicio precisamente de cultura. Lógicamente, el ejercicio con este tipo de faltas verá disminuir su calificación, (o incluso suprimirla).

Al redactar, se debe ir siguiendo un orden, sin volver para atrás una y otra vez, ni ir saltando de idea en idea, sin repeticiones, ni muletillas, sin abreviaturas propias de quien toma apuntes, en buen castellano. (Por ello insinuábamos la necesidad del esquema previo, que sirva de hilo conductor. Se puede hacer en la propia hoja de las preguntas del examen, hoja que se queda el examinando).

El léxico debe ser técnico, preciso, mostrando el alumno que domina el vocabulario específico de la materia en cuestión, huyendo de palabras vulgares y generales —saber una materia es muchas veces dominar sus tecnicismos—; definiendo los conceptos con precisión, en vez de eludirlos poniendo ejemplos.

El alumno debe dejar aparecer sus conocimientos y dominio del tema, sin pedantería y sin salirse del mismo, bien relacionándolo con otros temas, bien citando oportunamente autores por él leídos, bien haciendo una gráfica que exprese lo dicho.

Antes de iniciar un tema, hay que introducirlo brevemente, señalando la importancia de lo que se pregunta —las razones—, o el lugar que ocupa en la materia de estudio, o su utilidad, o su historia, etc. Y de la misma manera, hay que concluir el tema, ya sea resumiendo lo dicho, señalando sus aplicaciones, estableciendo unas conclusiones, etc.

Los folios que se dan al examinando no son para rellenarlos al máximo. No se debe escribir excesivamente, sino sólo lo necesario.

Hay que reservar un tiempo suficiente para releer el examen, corregir posibles erratas y errores, o añadir algo fundamental que puede habérsenos olvidado. (Podrán parecer excesivas todas estas recomendaciones, pero la madurez no se improvisa. Hay que ejercitarse durante el C.O.U. en hacer redacciones, corregirlas, hacer resúmenes, tomar notas de conferencias y hacer luego una síntesis de la misma, etc.).

Resumiendo, pues, lo dicho, y completándolo, notemos que hay en toda redacción cuatro aspectos fundamentales, según Gilbert de Landsheere, que expresamos en el siguiente cuadro:

ASPECTOS EVALUABLES DE LAS REDACCIONES

PRESENTACION GRAFICA (legibilidad, estética, limpieza)

USO DEL LENGUAJE (exactitud ortográfica, morfológica y sintáctica, empleo de la lengua con propiedad, estilo).

CONTENIDO Y ORGANIZACION DE LA EXPOSICION (exposición estructurada, riqueza de ideas, pertinencia de las ideas, precisión de información, concisión).

MANIFESTACION DE LA PERSONALIDAD DEL ALUMNO (originalidad, madurez crítica, imaginación).

Digamos, antes de terminar, que la madurez de que hablábamos al principio, requiere serenidad. La mente debe estar despierta y ágil a la hora de efectuar las pruebas, y para ello hay que estar descansado y relajado. En todo examen, pero más aún en uno de este tipo, es contraproducente el agotarse la noche anterior, o el no haber descansado lo suficiente.

Y ésto que decimos de la predisposición psicofisiológica, vale también de la predisposición mental. Nadie pretende torturar al aspirante a universitario y, si ha sido un bachiller capacitado y maduro, superará lógicamente las Pruebas, Pruebas que no son extravagantes o anacrónicas, sino normales en todos los países.

«En la mayoría de los países —dice Hotyat— existe una barrera entre la enseñanza secundaria y la Universidad, en forma de un examen... A veces, como en la U.R.S.S., deben salvarse dos etapas; al examen de madurez le sigue un concurso de ingreso a la Universidad, donde el número de plazas suele ser limitado» (pág. 115. Véase Bibliografía).

«La **selectividad** de los candidatos a la educación superior es teóricamente deseable... El ejercicio de los derechos del hombre no es infinito, sino que está limitado por su medida potencial individual y social... Así, pues, teóricamente la selectividad para los estudios superiores no sólo no conculca los derechos de las personas, sino que **es deseable y garantía de un ejercicio realista y, por lo mismo, auténtico de la práctica de esos derechos**. Lo que hay, quizá, detrás de ciertas defensas a ultranza de la no selectividad es en unos el deseo de perpetuación para sus familias y clase de un estatuto de privilegio cultural y social, y es en otros el deseo de acceder a él...» (Cobo Suero, pág. 269. Véase Bibliografía).

Pruebas reclamadas insistentemente por el Profesorado universitario de todos los países. (Baste citar que en un sondeo realizado en Bélgica en 1947, el 76,8% de los Profesores Universitarios se mostró partidario de Pruebas de Acceso a la Universidad).

Pruebas, en fin, que tienen muchos aspectos positivos, aunque, como toda prueba, lleve su parte de ansiedad y de esfuerzo doloroso. Las pruebas nos ponen ante las mismas situaciones de esfuerzo excepcional que nos planteará la vida. Nos obligan a sintetizar amplios conjuntos de conocimientos. Nos hacen constatar puntos comunes de diferentes materias. Superadas las Pruebas, sentimos que el esfuerzo no ha sido inútil y que hemos subido un escalón en nuestra maduración personal.

Para finalizar estas reflexiones, destacamos los siguientes aspectos positivos de las Pruebas de Aptitud:

DOCE ASPECTOS POSITIVOS A DESTACAR EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

1.—IGUALDAD. Uniformidad de las Pruebas, que facilita la igualdad de oportunidades de todos los aspirantes, e igualdad de derechos entre los alumnos de diferentes Distritos universitarios.

2.—MADUREZ. Destaca en ellas la formación sobre la información.

3.—SIMPLICIDAD. Perfecta estructuración y unidad de las Pruebas en su conjunto.

4.—VARIEDAD. En sólo una tarde y una mañana el aspirante realiza seis pruebas diferentes, teniendo ocasión de mostrar sus capacidades.

5.—APERTURA. Pues no limitan plazas, ni establecen de antemano el número de los que han de aprobar.

6.—OPCIONALIDAD. En las pruebas relativas a materias concretas, presentan dos opciones al examinando, y éste elige.

7.—FLEXIBILIDAD. El sistema de calificación es flexible, para evitar en lo posible que pase el mediocre y quede el bueno.

8.—ANONIMATO. Su garantía es total y absoluta.

9.—PRE-INFORMACION. El alumnado tiene información previa suficiente sobre las Pruebas, para poderse adecuar a ellas. No hay sorpresas, ni incertidumbres.

10.—NO DISCRIMINACION. Ausencia de ejercicios eliminatorios, lo que permite a cada examinando dar de sí lo mejor en las diferentes etapas.

11.—OBJETIVIDAD. Ausencia de posibles estereotipos, favorables o desfavorables para el alumno, al ser juzgado por un tribunal independiente, y estipulando las normas que los Profesores de Bachillerato que tomen parte no examinarán a sus propios alumnos.

12.—CONTINUIDAD. Las Pruebas no están aisladas del contexto educativo; véase, si no, el peso tan grande que tienen las calificaciones de Bachillerato con las que se promedian las de las Pruebas.

1.4. Programas oficiales del C.O.U.

Resolución de las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades de 1 de marzo de 1978 por la que se establecen los contenidos y orientaciones metodológicas del Curso de Orientación Universitaria y se dictan instrucciones sobre el mismo. («Boletín Oficial del Estado» 17-III-1978).

Ilmos. Sres. De acuerdo con lo establecido en la disposición final 1.^a de la Orden ministerial de 22 de marzo de 1975 («Boletín Oficial del Estado», del día 18 de abril), el próximo año académico 1978/1979 ha de implantarse con carácter general el Curso de Orientación Universitaria que se regula en dicha Orden. El apartado 16 de la misma determina que la programación y el desarrollo de las enseñanzas del mencionado Curso se efectuarán de acuerdo con los contenidos y las orientaciones metodológicas que establezcan conjuntamente las Direcciones Generales de Ordenación Educativa y de Universidades e Investigación, cuyas competencias corresponden a las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades, respectivamente.

Por otra parte, es preciso dictar instrucciones para permitir continuar estudios a los alumnos que tengan pendiente algunas asignaturas tras las calificaciones de septiembre de 1978.

En virtud de todo lo anterior, las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades han resuelto:

1º. A partir del año académico 1978-1979 las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria serán impartidas de acuerdo con los contenidos y orientaciones metodológicas que figuran en el anexo de esta Resolución.

2º. Cada Universidad adoptará las medidas necesarias para que la programación concreta de enseñanzas y actividades se lleve a cabo por los Coordinadores de materias de la respectiva Universidad, con la participación de los Jefes de Seminario de los Centros de Bachillerato.

3º. A efectos de lo establecido en el apartado 17 de la Orden ministerial de 22 de marzo de 1975, tendrán idéntica consideración tanto las materias como los Seminarios y actividades comunes del plan de estudios.

4º. Los alumnos que repitan el Curso de Orientación Universitaria cursarán en su totalidad el plan de estudios establecidos en el apartado 12 y siguientes de la Orden ministerial de 22 de marzo de 1975, modificado por la Orden ministerial de 11 de septiembre de 1976 («Boletín Oficial del Estado» de 22 de septiembre), de acuerdo con los temarios y orientaciones que figuran en el anexo de la presente Resolución.

5º. Los alumnos que tengan pendientes tres materias como máximo, después de las calificaciones de septiembre de 1978, cursarán las materias homónimas de acuerdo con los temarios y orientaciones establecidos para ellas en el anexo de la presente Resolución.

A estos efectos, la Lengua española se considerará equivalente al Seminario de Lengua Española, y la Filosofía optativa a la misma asignatura establecida como materia común en el nuevo plan de estudios.

6º. No se considerarán pendientes las asignaturas del Curso de Orientación Universitaria regulado por la Orden ministerial de 13 de julio de 1971, modificado por la disposición transitoria 3ª. de la Orden ministerial de 22 de marzo de 1975, que no figuren en el nuevo plan.

7º. Los alumnos que terminen sus estudios de Bachillerato por el plan de 1975 tendrán acceso al Curso de Orientación Universitaria en las condiciones establecidas en el apartado 10 de la Orden ministerial de 13 de julio de 1971 («Boletín Oficial del Estado» de 29 de julio).

8º. Las normas establecidas en la presente Resolución entrarán en vigor a partir del año académico 1978/1979.

Lo que se comunica a VV.II.

Dios guarde a VV.II.

Madrid, 1 de marzo de 1978.—El Director general de Enseñanzas Medias, Raúl A. Vázquez Gómez; el Director general de Universidades, Manuel Cobo del Rosal.

Ilmos. Sres. Subdirectores generales de Ordenación Académica de Enseñanzas Medias y de Universidades.

ANEXO
1. MATERIAS COMUNES
1.1. IDIOMA MODERNO
1.1.1. Francés

1. Contenido lingüístico

Este curso debe significar una intensificación del trabajo realizado en los cursos anteriores hasta el logro de un dominio oral y escrito por parte del alumno del contenido léxico y estructural del francés de la vida corriente, así como la práctica de la lengua literaria, técnica, científica, periodística, etcétera, en el terreno de la comprensión oral y escrita. Parece también conveniente prestar atención al reconocimiento de los diferentes niveles de lengua: culta, familiar, popular, etc. Se deberán corregir las interferencias de la lengua materna que subsistan en los alumnos y completar el estudio gramatical atendiendo, sobre todo, a las diversas relaciones temporales, lógicas, etc., con la adecuación de los tiempos y modos verbales de la frase compuesta.

2. Contenido cultural

Uno de los más importantes objetivos de la enseñanza del francés en este nivel es conocer y analizar la civilización de los países de expresión francesa (fundamentalmente de Francia), por ejemplo, en los aspectos siguientes:

- a) Vida cotidiana, vivienda, gastronomía, vestido, etc.
- b) Organización social, política y económica; transporte, comercio, industria, etc.
- c) Geografía, historia, literatura, artes plásticas, deportes, espectáculos, música, educación, ciencia, etc.

Esta introducción a la civilización deberá hacerse a través de textos, documentos escritos, visuales, auditivos, etc., y comentarios realizados íntegramente en francés. Es importante que los textos seleccionados despierten el interés de los alumnos por su contenido y significación y fomenten su creatividad. Convendría estimular y orientar las lecturas personales de libros y artículos, las escenificaciones, los viajes de estudio, los coloquios sobre temas de actualidad, las audiciones musicales, los cineclubs, etc., y, en general, toda manifestación que sirva al mejor conocimiento de la civilización de expresión francesa, todo ello en consonancia con los intereses de los alumnos.

Para la mejor realización de este trabajo se recomienda que los alumnos tengan a su disposición, como elemento indispensable de trabajo, diccionarios, revistas, periódicos y una bibliografía suficiente, de manera que puedan alcanzar por sí mismos las técnicas de trabajo intelectual necesarias en los estudios superiores.

1.1.2. Inglés

Contenidos

1. La consolidación de las estructuras lingüísticas dadas en el Bachillerato y la adquisición de otras nuevas. Es decir, ofrecer una revisión práctica y sistemática de cuantas estructuras fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas se dieron en años anteriores, y la adquisición de aquellas que no fueron estudiadas o lo fueron de forma insuficiente.

2. La vinculación de estas estructuras a textos representativos del arte, la historia, la literatura, la política, la economía, etc., de los países de habla inglesa. Es decir, la integración de la lengua en su ámbito cultural.

Metodología

Para una consecución armónica de los objetivos anteriormente señalados, la enseñanza del inglés en este Curso tendrá en cuenta:

El enfoque que precisa la metodología debería ser lo suficientemente amplio para ordenar en un sincretismo constructivo cualquier técnica de enseñanza que precise.

El profesor decidirá el equilibrio que deberán guardar entre sí las diferentes destrezas lingüísticas («four skills») para la consecución de los objetivos primordiales de este curso: un dominio elemental de la lengua y el acceso a la Universidad.

Queda a cargo del seminario didáctico de los Centros la selección de los distintos textos que se utilicen. Se entiende por texto cualquier escrito que tenga un contenido. Los textos deberán ser variados en temas, géneros y estilos.

El alumno deberá tener a su disposición los medios necesarios para su trabajo: diccionarios, enciclopedias, periódicos, revistas, etc., de tal manera que se le capacite para adquirir por sí mismo las técnicas de trabajo intelectual necesarias en estudios superiores.

Considerando asimismo los distintos niveles de lengua inglesa con el que pueden llegar a COU alumnos de muy diversas procedencias, es conveniente agrupar a los alumnos según sus conocimientos para salvar en lo posible la heterogeneidad resultante.

1.1.3. Alemán

Será objetivo fundamental de este curso el perfeccionamiento de los conocimientos de la lengua alemana obtenidos en Bachillerato, con el fin de que el alumno, según sus intereses y necesidades, pueda servirse de ella y tener acceso a los distintos campos de la vida y cultura de los países de habla alemana.

El trabajo de clase se basará fundamentalmente en textos, por cuanto son hechos reales del sistema lingüístico alemán, surgidos en un contexto determinado. Serán considerados el medio más idóneo para perfeccionar el uso de la lengua; por ello, es obvio que la actividad de la clase se desarrollará en alemán.

A título meramente indicativo se sugiere la utilización de textos de periódicos, folletos, libros, revistas, actas, documentos, grabaciones diversas (emisiones de radio, conversaciones, canciones, etc.).

Los temas de estos textos deberán abarcar los campos más diversos: política, cultura, economía, deporte, ciencias, literatura, medios de comunicación social, etc. A modo de ejemplo, y sin intención de establecer un programa, se citan como posibles los siguientes temas: Gastarbeiter, Idealismo-Romanticismo, sistema educativo en los países de habla alemana, cine alemán, científicos famosos, trámites y preparación de documentos para diversos tipos de estancia en países de habla alemana, actualizaciones recientes de la legislación en estos países, juventud y ocio, la música en la vida alemana, Berlín, el urbanismo al servicio de nuevos tipos de convivencia, función social de la televisión, literatura y sociedad en autores contemporáneos de habla alemana, etc.

Aunque ya ha quedado levemente indicado al enumerar sus tipos que los textos pueden ser escritos y orales, conviene no olvidar que hoy en día una gran cantidad de información es oral y que, por tanto, es necesario a este nivel insistir en la comprensión auditiva. Por otra parte, hay que señalar también que el alumno de COU debe seguir adiestrándose en las técnicas de expresión escrita (resumen, redacción, sinopsis, etc.).

Asimismo se le estimulará a lecturas extensivas, teniendo en cuenta, en este caso de forma muy especial, las preferencias de cada uno.

Es imprescindible que el profesor, paralelamente a la lectura de los textos, explore los conocimientos lingüísticos del alumno, con el fin de descubrir posibles lagunas (fonéticas, gramaticales, léxicas, etc.), y salga al paso de ellas mediante las prácticas y ejercicios convenientes.

1.1.4. Italiano

Contenidos

Objetivo primordial del COU es, por un lado, completar y profundizar todas las acciones lingüísticas aprendidas en los cursos anteriores y, por otro, servir de introducción a la cultura e instituciones de Italia.

Por lo que se refiere al contenido lingüístico, se trata de lograr el mayor dominio posible de las estructuras lingüísticas fundamentales en cada uno de los niveles de la lengua.

Como integración al interés prestado al nivel oral en los tres cursos anteriores se dará preferencia especial a una serie de textos escritos, previamente seleccionados, que se refieran a distintos órdenes de la vida y la cultura de Italia. Téngase presente que el texto escrito ha de ser, al mismo tiempo que vehículo de información cultural, base de reflexión y de aplicación lingüística, ya que todos los problemas que se refieran a cualquiera de los niveles de la lengua deberán ser debidamente explicados y aclarados, evitando sobre todo la peligrosa contaminación de la lengua propia. El texto, pues, es al mismo tiempo ocasión para el estudio de las estructuras morfológico-sintácticas que superen el nivel usual de la lengua y, por consiguiente, también base de ampliación léxica. Los textos y documentos seleccionados deben responder a los distintos niveles de la lengua (desde el coloquial al científico, del periodístico al poético), así como a una amplia temática que comprenda desde los distintos aspectos de la vida cotidiana a los que se refieran a la organización sociopolítica y a las manifestaciones de tipo humanístico y artístico, que tan específicamente han caracterizado la historia cultural de Italia.

A modo de orientación general se señalan algunos posibles temas que pueden ser adoptados o variados según las preferencias del alumno y las posibilidades del Centro:

- La ciudad, el campo y la región en Italia.
- Modos de vida del italiano medio.
- Manifestaciones artísticas y folklóricas (festivales, bienales, ópera, etcétera).
- El contraste humano y socioeconómico entre la Italia septentrional y la meridional.
- La industria italiana: automovilismo, alimentación, modas, cinematografía, turismo, editorial, etc.
- Organización política y administrativa: Instituciones, constitución, enseñanza, etc.
- La música italiana.

- El valor simbólico de algunas ciudades italianas: Roma, Venecia, Florencia, etc.
- Significado de Dante, Petrarca y Boccaccio.
- Proyección europea del humanismo.
- Grandes personalidades del arte renacentista.
- Las figuras del cortesano y el político en la literatura renacentista italiana.
- «La Comedia del l'Arte» y el melodrama.
- «El Risorgimento» y la unidad de Italia.
- El neorrealismo y su proyección en la novela y el cine.
- Premios Nobel de la literatura italiana.

Orientaciones metodológicas

Premisa metodológica fundamental es que toda la enseñanza se desarrollará en lengua italiana, con lo que el alumno logrará el mayor afinamiento en la percepción de los sonidos y en su reproducción exacta, sin necesidad de insistir teóricamente en las nociones fonético-fonológicas ya asimiladas.

Naturalmente el desarrollo de los temas seleccionados por el profesor no será nunca pretexto de meras exposiciones teóricas, por lo que la participación del alumno se hace indispensable. Esta participación, que ya debe ser tenida en cuenta en la selección de los temas, debe consistir en resúmenes orales o escritos, búsqueda y preparación de material integrativo, etc.

La selección por parte del profesor de los temas a que se ha hecho referencia estará condicionada por el material bibliográfico de que disponga. Al elegir, por tanto, los temas objeto del curso tenderá fundamentalmente a aquéllos que admiten fácil reproducción o de los que existan ediciones asequibles.

El contacto con las manifestaciones vitales y culturales del pueblo italiano se hará a su vez desde todas las perspectivas posibles, instrumentales y documentales; por tanto, además de despertar en el alumno la preocupación crítica ante los textos y de fomentar las lecturas individuales, deberán utilizarse todos los medios audiovisuales de que se pueda disponer (diapositivas, filmas, discos, películas, revistas, audiciones musicales, etc.). Como la orientación del curso debe responder más a los métodos de trabajo propios de la Universidad, se fomentará el uso de los diccionarios, bibliografías y demás medios auxiliares de consulta que contribuyen a una más perfecta comprensión del texto estudiado.

1.2. FILOSOFIA

1. El problema de la naturaleza en el pensamiento griego.
2. Hombre y sociedad en el pensamiento griego.
3. Cristianismo y filosofía: San Agustín.
4. Santo Tomás de Aquino y el apogeo de la Escolástica.
5. Guillermo de Ockham y la crisis de la Escolástica.
6. El renacimiento y el origen de la modernidad.
7. Kepler y Galileo: La lucha por un método experimental.
8. El racionalismo.
9. El empirismo.
10. La ilustración.
11. El idealismo trascendental de Kant.
12. Hegel y la dialéctica.
13. El positivismo. Comte.
14. El marxismo.
15. Historicismo y vitalismo.
16. Fenomenología y filosofía de la existencia.
17. El personalismo cristiano.
18. El neopositivismo y la filosofía analítica.
19. Panorama del pensamiento actual.

1.3. SEMINARIO DE LENGUA ESPAÑOLA

1. Lenguaje y comunicación.

Sistemas semiológicos. Los medios de comunicación. La naturaleza de los mensajes. La forma de los mensajes. Lenguaje verbal e imagen.

2. El lenguaje verbal.

Estructuración del lenguaje verbal: niveles fónico, léxico y sintáctico. Sintaxis y semántica en la composición de textos. Compatibilidad semántica y estructuración sintáctica. Análisis de estos componentes en distintos tipos de textos.

3. La oración gramatical.

La oración gramatical como unidad estructural y como unidad de contención. Constituyentes de la oración: sintagma nominal y sintagma verbal. Las modalidades oracionales. Lectura y entonación. Ejercicios de lectura

comprensiva y expresiva de textos en prosa y verso, dialogados, discursivos, expresivos, argumentales, etc.

4. Estructura y función del sintagma nominal

Determinantes, núcleo y adyacentes. Estilística del sintagma nominal. Los valores semánticos del núcleo. La supresión u omisión de elementos en el sintagma nominal: valores expresivos. El orden de palabras. La adjetivación. El adjetivo como elemento básico en la descripción: su uso en distintos tipos de textos literarios y no literarios.

5. Estructura y función del sintagma verbal.

El núcleo verbal. El sistema verbal español. Estilística de las formas verbales. Distintas posibilidades de expresión del tiempo y del aspecto verbales.

6. Estructura del predicado.

Las formas de atribución y de predicación. La naturaleza semántica del núcleo verbal y la estructura del predicado. Transitividad e intransitividad. Transformaciones en la estructura del predicado y cambios de significación.

Composición y análisis de diferentes estructuras atributivas y predicativas

7. Oración simple y oración compleja.

Estudio de las relaciones oracionales como forma de expresión de contenidos lógico-semánticos. Su tipología. Diferentes modos de expresión de la casualidad, consecuencia, condicionalidad, etc.

8. Valores expresivos de los diferentes tipos de relación oracional.

Yuxtaposición, coordinación y subordinación. Transformaciones posibles. Valor de la construcción paratáctica e hipotáctica en la composición de textos.

9. Unidades supraoracionales en la composición de textos

Sintaxis del párrafo y del texto. La situación y el contexto como factores determinantes del texto. La estructura del relato: fuerzas temáticas y actantes.

10. El lenguaje de los textos técnicos y científicos.

Características del lenguaje técnico y científico. El vocabulario científico. Creación de terminología científica. Exigencias gramaticales y semánticas de la exposición científica. Ordenación del contenido en el discurso científico. Ejercicios de comprensión y síntesis de textos. Exposición y desarrollo de temas técnicos y científicos.

11. Textos jurídicos y administrativos.

Rasgos lingüísticos. Fórmulas fraseológicas y léxicas. Análisis semánticos de textos jurídicos y administrativos.

12. Textos periodísticos y publicitarios.

Modalidades de la comunicación periodística: información, opinión y propaganda. Crítica de los mecanismos lingüísticos y extralingüísticos de la alteración de mensajes informativos. Análisis y redacción de distintos tipos de textos periodísticos. Los textos publicitarios: sus rasgos icónicos y verbales. Procedimientos sintácticos y semánticos de manipulación del lenguaje por la publicidad. Estudio crítico de mensajes publicitarios.

13. El uso del lenguaje en las disciplinas humanísticas.

El vocabulario abstracto. El lenguaje doctrinal y especulativo. Argumentación y dialéctica. Análisis lingüístico de textos filosóficos, sociológicos, poéticos, históricos, etc. El ensayo. Redacción de trabajos monográficos. Síntesis de textos expositivos. Desarrollo de un tema a partir de una idea central.

14. El uso literario del lenguaje.

Las características del texto literario. La técnica literaria. Métodos de análisis. Creación de textos literarios. La sensibilidad literaria.

15. Estratificación del uso lingüístico.

Diversidad de situaciones en el acto de la comunicación oral: coloquial, familiar, expositiva, dialéctica, etc. Niveles socioculturales en el uso lingüístico. La transformación oral de textos. El lenguaje proverbial. Realización de discusiones en torno a un tema, exposiciones orales o disertaciones, etc. Discusión y crítica de errores lingüísticos.

16. La situación lingüística de España en la actualidad.

El proceso de formación de las lenguas peninsulares. Relaciones históricas de las lenguas y dialectos de España. Los problemas actuales de bilingüismo. La norma culta castellana y las variantes dialectales. Ejercicios de lingüística contrastiva, observaciones sobre la realidad dialectal, etc.

17. El español de América.

Rasgos fonéticos, léxicos y sintácticos del español de América. Arcaísmo y neologismo. Areas en el español de América. Español de España y español de América. La unidad del idioma. Análisis de textos periodísticos y literarios del español de América. La norma hispánica.

El programa de Lengua Española para el COU parte de dos objetivos básicos: suscitar en los alumnos el uso reflexivo del lenguaje y capacitarlos en el dominio de la expresión abstracta que es específica del saber científico. El carácter eminentemente práctico que ha de tener esta materia exige, sin embargo, vertebrar las actividades didácticas en torno a unidades de contenido que eliminen el riesgo de trivializar la enseñanza sobre fórmulas estereotipadas de redacción o composición, cuyo fracaso como metodología didáctica ha sido repetidamente demostrado. El temario que se ha detallado más arriba trata de eliminar tal peligro articulando las actividades prácticas de modo coherente y progresivo. Se ha atendido asimismo a analizar distintos tipos de textos y a provocar en los alumnos una actitud crítica respecto de la naturaleza de los mensajes que recibe y de su manipulación intencionada. Se ha abordado, por último, el tema de la situación lingüística en nuestro país y en el dominio lingüístico hispánico, con el fin de promover una reflexión profunda —más necesaria que nunca en la actualidad— sobre el valor cultural de las lenguas hispánicas y la necesidad de mantener la unidad del idioma como forma de expresión común de una pluralidad de pueblos.

Las orientaciones metodológicas van implícitas ya en la enumeración de los contenidos correspondientes a cada tema, que tratan de fundir la reflexión crítica sobre el lenguaje y el uso práctico del mismo. Se subraya, no obstante, la necesidad de que el profesor utilice textos de distinta naturaleza sobre los cuales deberá basar las actividades didácticas. Se recomienda asimismo que los ejercicios de cada unidad no se limiten a los que se especifican en los respectivos temas, sino que se sucedan gradualmente a lo largo de todo el curso. En este sentido se aconseja la realización de ejercicios del siguiente tipo:

- Transformaciones gramaticales.
- Ejercicios de léxico y semánticos.
- Examen de léxico culto.
- Estudio de textos literarios.
- Estudio de textos no literarios.
- Ejercicios de reducción y simplificación de textos escritos.
- Resumen de textos orales.
- Guiones de composición escrita y de disertación oral.
- Composiciones escritas y disertaciones orales.

2. MATERIAS OPTATIVAS

2.1. LITERATURA ESPAÑOLA

1. Las grandes corrientes de la Literatura en el siglo XX.

Los movimientos estéticos en Europa a principios de siglo. La transformación social e ideológica. La evolución del pensamiento filosófico y del conocimiento científico.

2. Los conflictos religiosos y existenciales en la Literatura contemporánea.

El tema religioso en la Literatura europea. El existencialismo literario. Problemas religiosos y existenciales en la Literatura española.

Estudio monográfico de: «San Manuel Bueno, mártir» o de «El árbol de la ciencia».

3. El tema de España en la Literatura.

Sus antecedentes literarios. El Regeneracionismo. El tema de España en el Modernismo y en la generación del 98. El ensayismo: Ortega y Gasset. Nuevos tratamientos del tema a partir de 1936. España en la Literatura del exilio. El tema de España en la Literatura extranjera.

Estudio monográfico de la obra poética de Antonio Machado.

4. Los vanguardismos en la Literatura española.

El vanguardismo novecentista: Ramón Gómez de la Serna, Gabriel Miró, Ramón Pérez de Ayala. La poesía de Juan Ramón Jiménez. La generación del 27.

Estudio monográfico de una antología poética de Juan Ramón Jiménez o de la generación del 27.

5. La crisis de la conciencia burguesa.

Los movimientos ideológicos y sociales en Europa. La Literatura social en la novela y en el teatro. Concepción dialéctica de la obra literaria.

6. El tema social en la Literatura contemporánea española.

El mundo social de Pío Baroja. La sociedad española de la posguerra como tema narrativo.

Estudio monográfico de «La busca» o de «La colmena».

7. La renovación de las técnicas narrativas.

Los grandes innovadores de la novela contemporánea. Procedimientos técnicos de las nuevas formas narrativas. Influencia de estas técnicas en la novela española.

Estudio monográfico de «Tiempo de silencio», «Cinco horas con Mario» o «La saga/fuga de J. B.».

8. La última generación de narradores.

Estudio monográfico de una novela publicada en los últimos años.

9. Problemas sociales y existenciales en el teatro del siglo XX.

Las nuevas formas dramáticas. El teatro del absurdo. El teatro experimental.

10. El teatro español anterior a 1936.

Estudio monográfico de una obra de Valle-Inclán o de Federico García Lorca.

11. El teatro de la posguerra.

Las últimas promociones del teatro español. El teatro de protesta y denuncia. La búsqueda de nuevas formas de expresión dramática.

Estudio monográfico de «El tragaluz» o de «Tres sombreros de copa».

12. Las distintas tendencias de la poesía española de posguerra.

La poesía del exilio. Miguel Hernández. La preocupación por el hombre como tema poético. La huella surrealista en la poesía española actual.

Estudio monográfico de la obra poética de Vicente Aleixandre, o de Blas de Otero, o una antología de la poesía española actual.

13. La Literatura hispanoamericana contemporánea.

La poesía: Neruda, Vallejo, Octavio Paz. Principales tendencias en la narrativa hispanoamericana actual: la novela indigenista, el realismo mágico y lo real maravilloso.

Estudio monográfico de una obra de Miguel Angel Asturias, Jorge Luis Borges, Alejo Carpentier, Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez o Mario Vargas Llosa.

14. La Literatura española en lengua no castellana.

La Literatura catalana en el siglo XX. La Literatura gallega en el siglo XX. Otras Literaturas regionales.

La Literatura española en el COU continúa la programación del tercer curso de Bachillerato. Deben analizarse de una manera sistemática obras íntegras. En el estudio de cada una de ellas se pondrá de relieve la manifestación en el texto de los factores de diversa índole que interese destacar, poniendo un cuidado especial en establecer las necesarias referencias al contexto socio-cultural en que la obra se ha producido; este enfoque debe suscitar un variable número de lecturas, estudio de antecedentes, temas tópicos, estilo, etc., de tal modo que fomenten en el alumno una actitud crítica ante la realidad social y cultural de nuestra época.

Dada la estrecha conexión con el programa de Literatura del tercer curso de Bachillerato, siguen siendo válidas las orientaciones metodológicas que figuran en la orden ministerial de 22 de marzo de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de abril) que regulan tales enseñanzas.

Se advierte que el tema número 14 ha sido formulado de una manera genérica con el fin de que cada distrito universitario lo adapte a las condiciones de su entorno socio-cultural y lingüístico.

2.2. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO

1. Transformaciones de base en el mundo contemporáneo hasta 1870

1. El tránsito de las sociedades agrarias a las sociedades industriales.
2. Restauración, liberalismo y nacionalismo: las revoluciones burguesas.
3. Las potencias mundiales y el orden internacional.
4. Las grandes corrientes culturales.

II. La época del imperialismo, 1870-1918

5. La segunda fase de la revolución industrial: bases económicas.
6. Expansión imperialista. El reparto del mundo colonial.
7. Problemas de la sociedad industrial. Movimientos obreros.
8. Evolución del sistema de alianzas. La Primera Guerra Mundial y los tratados de paz.
9. Progreso científico y nuevos planteamientos culturales.

III. El mundo entre las dos guerras, 1918-1945

10. La revolución soviética. La URSS.
11. Las democracias occidentales.
12. Los movimientos fascistas.
13. Las relaciones internacionales. La Sociedad de Naciones.
14. La «gran depresión» de los años 30: antecedentes y consecuencias.
15. La Segunda Guerra Mundial.

IV. El mundo de nuestro tiempo

16. La organización de la paz: la ONU. Tensiones internacionales y bloques de potencias.
17. Crecimiento económico en los países desarrollados.
18. La descolonización. El tercer mundo y el problema del subdesarrollo.
19. Grandes movimientos de integración en el mundo. Las instituciones supranacionales europeas.
20. La cultura del siglo XX: tecnología, ciencia, humanismo.

Asimismo, cada Universidad puede proponer, si lo estima conveniente, el estudio de un tema histórico propio del ámbito regional.

El estudio de la «Historia del mundo contemporáneo» pretende, por una parte, proporcionar al alumno los grandes cauces de conocimiento histórico general de las épocas más recientes para la comprensión del mundo actual y, por otra, capacitarlo para la posesión de unas técnicas que le acerquen a la metodología del trabajo histórico.

Debe encontrarse el equilibrio entre los contenidos teóricos y las técnicas de trabajo que contribuyan a formar mejor al alumno. En este sentido se recomienda la práctica de análisis de toda clase de documentos, estadísticas, etc., y también, en la medida de lo posible, la visita a archivos especialmente de carácter local.

Para el desarrollo de esta asignatura, el profesorado ha de tener en cuenta

los conocimientos adquiridos por el alumno en los anteriores cursos de Bachillerato, así como la conexión de la «Historia del mundo contemporáneo» con las restantes asignaturas que se imparten en COU, para procurar con ello el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en pro de una formación integral del alumno.

Aunque de forma expresa no figuren temas de Historia de España, por cuanto el programa de tercero de Bachillerato incide en ellos, se ha de señalar que en el desarrollo del temario debe hacerse una referencia a los mismos, conectando la realidad española con el proceso histórico mundial.

La formulación amplia de los temas muestra el carácter indicativo del programa, permitiendo con ello que se realice una posterior programación concreta de la asignatura.

La posibilidad de incluir como complemento del programa el estudio de aspectos de la historia regional permite el acercamiento del alumno a esta realidad histórica, así como la facilidad de acceso a fuentes más próximas.

2.3. Latín

I. Lengua

- Declinación grecolatina.
- «Consecutio temporum».
- Atracción modal.
- Estilo indirecto.

II. Literatura

a) Verso.

- Elementos de prosodia.
 - Principales esquemas métricos de ritmo dactílico, yámbico y trocaico.
- Estrofas líricas más importantes.
- Poesía épica.
 - Poesía lírica, con especial atención a la elegíaca.
 - Poesía didáctica.
 - Fábula, epigrama y sátira.
 - Teatro.

b) Prosa.

- Historia.
- Oratoria.
- Epistolografía.
- Filosofía.
- Novela.
- Escritores técnicos, especialmente juristas.

III. Instituciones

Principales aspectos jurídicos de la sociedad romana:

- Derechos y deberes del ciudadano.
- Propiedad. Sucesión y tutela.
- Derecho de gentes.

El alumno deberá traducir y aprender a comentar obras de la Literatura latina, particularmente relacionadas con los estudios universitarios a que se oriente. Como mínimo deberán incluirse: poesía, historia, filosofía y textos legales o jurídicos. Nada impide que con un solo autor se cubra más de uno de estos aspectos a la vez.

Como mera orientación, se sugiere elegir entre:

- Historiadores: César, Salustio, Livio, crónicas medievales o renacentistas.
- Poetas: Ovidio, Virgilio, Lucrecio, Plauto o Prudencio.
- Filósofos: Cicerón, Séneca, San Agustín, Santo Tomás, Vives o Descartes.
- Juristas: Cicerón; Leyes y otros textos jurídicos; Soto o Vitoria u otros de dificultad equivalente.

Este curso tiende a complementar los programas de los anteriores, tanto en sus aspectos lingüísticos como culturales; entre éstos, los literarios, hasta alcanzar una visión orgánica de la Literatura latina en los aspectos que más han influido en la cultura occidental.

En relación con la materia de los cursos anteriores, se deberá repasar y profundizar en los conocimientos morfológicos y sintácticos, insistiendo especialmente en los aspectos especificados en los temas que se enumeran en el apartado I.

Por lo que se refiere al léxico, además del repaso del vocabulario básico aprendido, es imprescindible ampliarlo, al menos, con 600 palabras. Debe

igualmente llevarse a cabo un estudio de la proyección del léxico latino en cultismos, semicultismos y tecnicismos de las lenguas hispánicas.

Se considera fundamental el comentario de textos para la adquisición de los conocimientos literarios.

Debe aspirarse a que la actitud del alumno ante los textos sea intentar leerlos en lugar de descifrarlos. En efecto, el texto latino no se propone como un fin en sí mismo, sino como un instrumento de adquisición de hábitos intelectuales para el desarrollo de la personalidad del alumno.

El orden en que aparecen propuestas las materias en el temario no es preceptivo para su enseñanza. Así, conviene que el repaso y aprendizaje del vocabulario básico vayan repartidos a lo largo de las distintas lecciones.

De elegirse entre las lecturas textos no clásicos, sería conveniente que fuesen tales que su traducción no comporte dificultades a los alumnos que no posean conocimientos particulares de latín vulgar, medieval o renacentista, ni obliguen a usar diccionarios especializados.

De no haberse aprendido en cursos anteriores, deberá enseñarse en éste el manejo racional de un diccionario común.

2.4. Griego

El contenido fundamental del curso es el estudio del tema «Grecia y su proyección en el mundo actual», a través de la lectura e interpretación de textos griegos.

Para su desarrollo se traducirán directamente textos, elegidos en función del tema general, de los siguientes autores:

Homero, Sófocles, Eurípides, Tucídides, Platón y Demóstenes.

Y además, eventualmente, se acudirá a la lectura complementaria de textos no sólo de estos mismos autores, sino también de:

Hesiodo, líricos griegos, filósofos presocráticos, Esquilo, Herodoto, Hipócrates, Aristófanes, Isócrates, Aristóteles y filosofía helenística.

Estas lecturas complementarias podrán hacerse con ayuda de textos bilingües, o bien, si fuera necesario, con la autorización de traducciones fidedignas.

Los aspectos que requieren una especial atención con referencia al tema general, con el fin primordial de relacionar la lengua y civilización griegas con el mundo de hoy y destacar su importancia como base de cualquier concepción humanística de la cultura son, entre otros, los siguientes:

- Forma y contenido de los géneros literarios griegos.
- Las fuentes escritas de la cultura griega y su transmisión hasta nosotros.
- La concepción griega del hombre.

- La evolución del pensamiento religioso griego.
- Individuo, sociedad y política en Grecia.
- Cuestiones fundamentales de la filosofía griega.
- El teatro griego.
- La ciencia griega.
- La lengua griega y el lenguaje científico de hoy.

El mundo actual es el resultado de la acumulación de una serie de experiencias del pasado que en cada momento debemos tener en cuenta y tomar como base.

Medio fundamental para conocer esas experiencias son, sobre todo, los textos, literarios o no, de cada cultura: sólo éstos, en su forma original, aseguran un contacto auténtico y directo con esa tradición.

En el caso de la cultura occidental, nuestras fuentes las hallamos evidentemente en Grecia; resulta, pues, imprescindible conocer a los autores griegos en su propia lengua. Cualquiera otra vía de acceso al mundo helénico sería a lo más una aproximación siempre imperfecta y que no respondería, desde luego, a la finalidad de este Curso de Orientación Universitaria.

El hecho de que este Curso se encamine fundamentalmente a la interpretación de los autores en función del lema «Grecia y su proyección en el mundo actual», no excluye, naturalmente, el que cada profesor, según el grado de comprensión de la lengua griega que inicialmente demuestren sus alumnos, amplíe e insista en los conocimientos gramaticales y léxicos que en cada caso estime necesarios.

El seminario didáctico procederá a la ordenación a lo largo del curso tanto de las explicaciones teóricas como de la lectura de los textos.

Puesto que no es probable que en un curso puedan traducirse directamente más allá de 1.500 líneas, los trozos seleccionados, aun siendo forzosamente breves, habrán de proporcionar una visión suficientemente amplia de los diversos autores.

La dificultad que puedan presentar ciertos pasajes de algunos autores habrá de ser solventada mediante aclaraciones, todo lo amplias que sea preciso.

2.5. HISTORIA DEL ARTE

I

1. Teoría y función del arte.
2. Aportaciones artísticas de las civilizaciones mediterráneas antiguas.
3. El arte clásico: Grecia y Roma.

4. El arte prerrománico y la formación de Europa: Evolución estilística hasta el siglo X. La peculiaridad española.
5. Aportaciones del arte bizantino. El arte islámico en España.
6. El Románico: Evolución estilística, con especial atención a las escuelas españolas y su relación con las circunstancias históricas.
7. El Gótico: Evolución estilística, con especial atención a las escuelas españolas y su relación con las circunstancias históricas. El Mudéjar. La música medieval.

II

8. El Renacimiento italiano y su difusión por Europa.
9. El Renacimiento español en los dos primeros tercios del siglo XVI.
10. Formas artísticas españolas en el último tercio del siglo XVI. La música española del Renacimiento.
11. Principales escuelas del Barroco europeo.
12. El Barroco español: Arquitectura y escultura.
13. El Barroco español: Pintura.
14. Del Rococó al Neoclásico. Goya. La música en los siglos XVII y XVIII.

III

15. La arquitectura en el siglo XIX y sus relaciones con la revolución industrial.
16. Evolución de las artes figurativas hasta el impresionismo.
17. Evolución de las artes figurativas del impresionismo a la Primera Guerra Mundial. La aportación española.
18. Evolución de las artes figurativas desde la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días, con especial atención a los artistas españoles.
19. La arquitectura del siglo XX. Los problemas y el desarrollo del urbanismo contemporáneo. La conservación del patrimonio artístico.
20. La música en los siglos XIX y XX.
21. El cine, arte y documento de nuestro tiempo.

El objetivo de este curso es ofrecer al alumno una visión de conjunto de las diversas manifestaciones artísticas, integrando todas las artes —incluidas las artes aplicadas y populares—, dedicando especial atención a las obras de arte existentes en el distrito universitario donde esté ubicado el Centro. Por ello, ha de ser complemento necesario —además de las diapositivas en clase que son imprescindibles— la visita frecuente a los museos y monumentos de

la localidad, de la región y, en cuanto sea posible, de las poblaciones cercanas. También debe fomentarse la asistencia a conciertos y la audición de música en los Centros.

Conviene insistir en el carácter universal y peculiar de cada obra de arte, en relación con el acontecer histórico, tanto general como local. Evitando la simple enumeración de obras y artistas, se debe orientar la enseñanza hacia el análisis comprensivo de la obra de arte como testimonio de un pensamiento, de una cultura y de un momento histórico que se nos manifiesta a través de la belleza de las formas.

La programación está distribuida en tres conjuntos, correspondientes a los trimestres del curso escolar. En cada trimestre se ha de desarrollar el conjunto de temas correspondientes con el objeto de que el retraso involuntario no repercuta en el trimestre siguiente, para no perjudicar el estudio de los últimos temas.

2.6. MATEMATICAS

1. Sistemas de ecuaciones lineales. Discusión (seis semanas)

El objetivo de este tema es capacitar al alumno para discutir y resolver, en su caso, sistemas de ecuaciones de primer grado de igual o diferente número de ecuaciones que de incógnitas.

En la práctica podrá limitarse a un número de ecuaciones no superior a cuatro y hasta cinco incógnitas. Al propio tiempo el alumno se ejercitará en problemas de eliminación de parámetros.

2. Espacios afín y euclídeo tridimensionales (ocho semanas)

El estudio del espacio afín tridimensional debe proporcionar una imagen geométrica de aplicación de los conocimientos del tema anterior. El alumno deberá resolver, sin vacilación, problemas de incidencia, intersección y paralelismo en este espacio.

En el espacio euclídeo se llegará a resolver bien problemas de perpendicularidad, ángulos, distancias, áreas de polígonos y volúmenes de poliedros.

Se considerarán igualmente los movimientos y semejanzas en dicho espacio, las coordenadas cilíndricas y polares y el estudio de curvas y superficies sencillas.

3. Ampliación del cálculo diferencial e integral (nueve semanas)

El alumno debe adquirir claramente el concepto de aproximación local de una función mediante polinomios y su aplicación a las funciones elementales. Deberá, también, afianzarse en el estudio y representación de curvas dadas en forma explícita y en aplicar el cálculo diferencial a la práctica de la separación y aproximación de raíces reales de ecuaciones y estudiar algunos métodos de interpolación.

Por otro lado, el alumno deberá alcanzar una idea precisa del concepto de área de un recinto plano y una cierta soltura en el cálculo de áreas y volúmenes sencillos, como aplicación del cálculo integral. Asimismo se deberán considerar algunos métodos de integración numérica.

4. Ampliación del cálculo de probabilidades (cuatro semanas)

El alumno deberá profundizar las nociones de probabilidad, estableciendo una axiomática de esta teoría, en conexión con el álgebra de sucesos, llegando a obtener la noción de espacio de probabilidad. Conviene llegar hasta el teorema de Bayes, como primer ejemplo de inferencia estadística. Todo el tema deberá dar ocasión para proponer ejercicios, tanto de motivación como de aplicación de este modelo matemático, en relación con otras disciplinas y con la vida social.

El carácter del Curso de Orientación Universitaria aconseja que, por un lado, sirva de síntesis y ordenación de los conocimientos de los cursos anteriores y, por otro, de preparación para el acceso a la enseñanza superior.

Las diferentes especialidades a las que puede acceder el alumno de COU (piénsese en los estudios de Matemáticas, Ciencias Experimentales e Ingeniería) aconsejan que la enseñanza de este curso sea adecuada a esta diversidad de fines. Por ello, se estima que se debe partir, tanto como sea posible, de situaciones experimentales.

Con carácter indicativo se han expresado las semanas que parece conveniente dedicar al estudio de los temas respectivos.

2.7. FISICA

I. Dinámica de los sistemas de puntos materiales

Es conveniente en este tema hacer, a priori, una revisión de la dinámica del punto material y de las fuerzas de la inercia y de rozamiento. En cuanto a la dinámica de los sistemas, debe extenderse hasta incluir los teoremas de la

cantidad de movimiento, del centro de masas y del momento cinético, destacando las leyes de conservación.

Prácticas: Medida de la constante elástica de un resorte y su aplicación a la medida de densidades.

II. Trabajo, energía. Campos escalares y vectoriales

Tras la definición de campos escalares, con ejemplos como el de densidades de un sólido no homogéneo y el de temperaturas, debe abordarse el estudio de los campos vectoriales introduciendo los conceptos de energía potencial y de potencial de los campos conservativos. Finalmente desarróllese el teorema de la energía de un sistema de partículas y el concepto de gradiente de un campo escalar.

Prácticas: Estudio de isolíneas. Estudio de líneas equipotenciales.

III. Dinámica de la rotación del sólido

En este tema se debe abordar el concepto de momento de inercia y su cálculo en casos sencillos, el teorema de Steiner y las expresiones de trabajo, momento cinético y energía de rotación.

Prácticas: Determinación de momentos de inercia. Oscilaciones por torsión.

IV. Campos gravitatorio y eléctrico

En el estudio simultáneo de ambos se deben incluir las expresiones de la energía potencial y del potencial. Deben resaltarse las analogías y diferencias entre ambos campos.

Prácticas: Algún método de determinación de la aceleración de la gravedad. Estudio del péndulo de longitud variable.

V. Movimiento ondulatorio

Este tema debe explicarse con generalidad para poder comprender cualquier tipo de ondas. Estúdiense elementalmente los fenómenos de interferencias, difracción, polarización y absorción. Deben citarse diversos tipos de ondas.

Prácticas: Experiencias de la cubeta de ondas. Experiencias con cuerdas y resortes.

VI. Corrientes alternas

Como introducción hágase una revisión de la inducción electromagnética. Debe desarrollarse la expresión general de la ley de Ohm y utilizar diagramas vectoriales, dando especial énfasis al significado físico de los valores eficaces y la diferencia de fase.

Prácticas: Estudio de circuitos con autoinducciones y condensadores. Puentes en corriente alterna.

VII. Electrónica. Ondas electromagnéticas

En electrónica debe tenderse a la realización práctica de montajes sencillos con elementos semiconductores con preferencia a una rigurosa interpretación de su funcionamiento; inclúyase también el fundamento de las calculadoras. Sólo debe desarrollarse una teoría elemental de las oscilaciones de alta frecuencia y de las ondas electromagnéticas, así como citar sus principales aplicaciones.

Prácticas: Montajes de circuitos electrónicos usando módulos de elementos semiconductores. Estudio de las características de un elemento no lineal.

VIII. Naturaleza de la luz. Dualidad onda-corpúsculo

La naturaleza de la luz debe presentarse como una revisión histórica de sus principales interpretaciones. Introdúzcase intuitivamente la relación de De Broglie para partículas y resáltese la importancia de la dualidad onda-corpúsculo como punto de partida de la física cuántica. Deben incluirse en el tema los efectos fotoeléctricos y Compton.

Prácticas: Manejo y características de células fotoeléctricas.

IX. Física nuclear de baja y alta energía. Energía nuclear

Debe tenderse sólo a una sencilla descriptiva de los principales procesos de baja y alta energía, incluyendo una revisión de la radiactividad y las aplicaciones de los radioisótopos. Estúdiense también elementalmente los dispositivos actuales de producción de energía por fisión y fusión.

Prácticas: Determinación de las características de un Geiger.

Determinación del coeficiente de absorción del plomo para radiación gamma monoenergética.

El contenido de la Física del COU, puente entre los dos cursos de Bachillerato y el primero de los estudios universitarios de esta disciplina,

debe ser presentado ante el alumno con el método teórico experimental propio de esta ciencia. Por tanto, cada tema que haya de ser desarrollado durante este curso debe constituir una unidad temática en la que se incluyan los diversos aspectos de teoría, problemas, cuestiones y técnicas experimentales.

En los temas que se proponen, se indica expresamente la extensión límite de su contenido y se aconseja la realización de prácticas de laboratorio, tales como las que se sugieren u otras análogas. Estos temas han sido elegidos de entre aquéllos que no han sido tratados o han sido insuficientemente desarrollados en los cursos anteriores.

El cálculo vectorial deberá desarrollarse a medida que en el transcurso de los temas se vayan necesitando sus diversas operaciones. Igualmente deberá prepararse al alumno para que todas las medidas realizadas en las diversas prácticas sean llevadas a cabo utilizando cálculo de errores.

Se seguirá utilizando, de manera preferente, el Sistema Internacional de Unidades.

2.8. QUIMICA

1. La transformación química. Leyes ponderables. Teoría de Dalton. Ley de Gay-Lussac. Hipótesis de Avogadro.

2. Estructura extranuclear del átomo. Evolución histórica.

3. El enlace químico: iónico, covalente, metálico. Fuerzas intermoleculares. Relación entre el tipo de enlace y las propiedades de las sustancias.

4. Energía de las reacciones químicas. Entalpías de reacción y de formación. Espontaneidad de las reacciones químicas. Equilibrio químico.

5. Reacciones de transferencia de protones.

6. Reacciones de transferencia de electrones. Potenciales normales. Aplicaciones.

7. Reacciones de precipitación. Iniciación al estudio de las reacciones por formación de complejos.

8. Estudio de las sustancias hidrógeno, nitrógeno, amoníaco, ácido nítrico y sus principales reacciones, basando tal estudio en los conceptos teóricos tratados.

9. Estudio de las sustancias oxígeno, azufre, dióxido de azufre, ácido sulfúrico y de sus principales reacciones, basando tal estudio en los conceptos teóricos tratados.

10. Hidrocarburos alifáticos y aromáticos. Estructura y propiedades.

11. Estructura y propiedades de alcoholes, fenoles, aldehídos, cetonas, ácidos y ésteres.

12. Estructura y propiedades de nitrocompuestos, aminas, amidas y nitrilos.

El objetivo fundamental de este temario es que el alumno adquiera conceptos claros, sepa relacionarlos y alcance soltura en su manejo, aun cuando ello obligue a prescindir, en algún caso, de una ampliación de los conocimientos adquiridos en cursos anteriores.

Se considera más positivo impartir todos los temas a un nivel acorde con el tiempo disponible, que el estudio más profundo de una parte de los mismos.

Por ser la Química una ciencia experimental, es indispensable que se realicen una serie de prácticas de laboratorio que pongan de relieve los aspectos teóricos del temario. Los experimentos deberían estar programados y entroncados con la teoría que se explique. Deberán dedicarse a la realización de estas prácticas no menos de diez sesiones de laboratorio.

Teniendo en cuenta la absoluta necesidad de que el alumno deba dominar el lenguaje químico con la máxima soltura posible, se dedicará al estudio y utilización de la nomenclatura y formulación química una atención preferente, tendiendo al empleo de las normas IUPAC.

Se recomienda, asimismo, la utilización del sistema periódico como instrumento de trabajo esencial para el adecuado desarrollo del temario y el uso de las unidades del Sistema Internacional.

2.9. BIOLOGIA

INTRODUCCION

Perspectivas actuales y futuras de la Biología.

Niveles de organización

I. Nivel molecular.

1. Bioelementos y principios inmediatos.
2. Ácidos nucleicos.
3. Enzimas y vitaminas.

II. Nivel celular.

4. Morfología y estructura celular.
5. Fisiología celular.
6. Energética celular: Fotosíntesis, biosíntesis, respiración y fermentación.

III. Nivel orgánico.

7. Organismos unicelulares y pluricelulares.
8. Nutrición, transporte y excreción.
9. Mecanismos de coordinación funcional en los seres vivos.
10. Reproducción y desarrollo.
11. Genética.

IV. Nivel de población.

12. Ecosistemas y su dinámica: Productividad de los ecosistemas.
13. Acción microbiológica sobre los seres vivos: Inmunología.
14. Etología.

La evolución biológica

15. El hecho biológico de la evolución y sus interpretaciones.
16. Genética de las poblaciones.

Los contenidos del temario habrán de ser desarrollados teniendo en cuenta los objetivos generales del curso de Biología que pueden concretarse en los siguientes:

—Desarrollar y favorecer en el alumno una actitud de curiosidad e investigación, tratando de lograr que llegue a deducir sus propias conclusiones.

—Visión actualizada de la Biología como producto de incesantes investigaciones que día a día aclaran y aun cambian conceptos previos, planteando nuevas ideas en el camino de la investigación científica.

—Fomentar la comprensión de la variedad de la vida y al mismo tiempo las semejanzas subyacentes que le dan unidad y organización.

—Contribuir a despertar en los alumnos una conciencia de responsabilidad y respeto hacia todas las formas de vida y, en consecuencia, hacia la comunidad humana.

—Adquisición de determinadas técnicas de experimentación e investigación científicas.

—Hacer comprender al alumno que los conocimientos biológicos no se basan solamente en la observación y la experimentación, sino también en el planteamiento de preguntas, en la formulación de hipótesis y su comprobación y, fundamentalmente, en la comunicación entre las personas.

Para el desarrollo del temario debe tenerse en cuenta en las clases teóricas que la Biología está estructurada por un conjunto de conceptos fundamentales que le dan unidad y organización. Estos conceptos son los que deben ser enseñados, usando para ello cualquier información biológica conducente a su entendimiento.

Se procurará que los alumnos se percaten de que la Biología no es un conjunto de verdades irrefutables, sino el producto de una abnegada labor investigadora y, por consiguiente, una ciencia en constante evolución.

Es muy importante tener en cuenta que la explicación de todo concepto debe ser ilustrado con imágenes, ya que los procesos biológicos están íntimamente vinculados a estructuras visibles o hipotéticas y las imágenes ayudan a la comprensión de los fenómenos que se explican.

La enseñanza teórica deberá ser complementada inexcusablemente con una enseñanza práctica en la que el alumno manipule técnicas e instrumentos de laboratorio que le permitan una vivenciación personal de los fenómenos de la vida. Naturalmente, no es necesario que el alumno vivencie personalmente todos los problemas. Es suficiente el acceso directo a algunos de ellos.

En este sentido se considera imprescindible el perfecto conocimiento y manejo del microscopio óptico aplicado a diferentes problemas y elaboración de preparaciones histológicas. Se recomienda también la preparación y disección de algunos tipos fundamentales de organización animal. También es relativamente sencilla la observación de procesos embriológicos de anfibios y de aves.

Trabajos monográficos: Se considera muy aconsejable por su carácter formativo la realización de trabajos monográficos, individualmente o por grupos, sobre una bibliografía facilitada por el profesor. Es esencial aquí la orientación del profesor para sugerir los temas, proporcionar bibliografía, solucionar las dificultades y, en general, encauzar el trabajo.

Conferencias: Se estima aconsejable alternar las clases regulares con la participación de algunos conferenciantes especialistas calificados, que permitirán obtener una matización de la temática, favorable para la orientación del alumno.

Visitas y excursiones: Dado el carácter de ciencia de la Naturaleza que tiene la Biología, se procurará utilizar al máximo medios y materiales naturales recolectados por los propios alumnos en excursiones de cercanías y viajes de estudio organizados en períodos de vacaciones.

Se podrán organizar también visitas a instalaciones industriales de interés biológico, centros de investigación, estaciones experimentales, etc.

Labor de Seminario: Parece fundamental en Biología la labor de Seminario, en la que el alumno ya debe venir iniciado. La función específica del Seminario, en este caso, debe ser iniciar activamente a los alumnos en los estudios monográficos ya indicados, interesarlos en la colaboración intelectual y prepararlos para el trabajo de investigación.

Lo esencial del Seminario debe ser la colaboración de profesores y alumnos.

Cuando la formación de los alumnos en la materia lo permita, el profesor podrá dejarles la iniciativa, con lo que puede obtener preciosos datos para determinar la vocación científica de cada uno. El Seminario debe también orientar al estudiante en la exposición oral y escrita de resultados, con lo que adquirirá el hábito de expresarse con claridad y precisión.

2.10. GEOLOGIA

I. La Tierra como objetivo cósmico

1. Origen y evolución del Universo (sesiones de clase: 2 a 3).

Exposición de los métodos y teorías cronológicas que llevan a la explicación del origen y constitución de la Tierra.

2. Estructura y composición de la Tierra (sesiones de clase: 2 a 3).

Comprenderá el estudio de los métodos de investigación del interior de la Tierra y los modelos que resulten de su interpretación.

II. Primeros principios

3. Naturaleza física y química de la materia universal (sesiones de clase: 4 a 6).

Estudio de la estructura y composición química de la materia cristalina y sus consecuencias en las propiedades de los minerales (se incluirá isomorfismo, polimorfismo e imperfecciones).

4. Procesos geológicos: El concepto de ciclo geológico (sesiones de clase: 1 a 2).

Introducción a la dinámica general de la Tierra y el encuadramiento de sus procesos en el tiempo.

III. Dinámica externa de la corteza

5. Modelado del relieve (sesiones de clase: 3 a 4).

Se estudiarán los factores físicos y químicos que intervienen y las formas resultantes.

6. Minerales y rocas sedimentarias (sesiones de clase: 2 a 3).

Se estudiará la sedimentogénesis y la formación de minerales y rocas debido a este proceso.

7. Procesos adafológicos (sesiones de clase: 1 a 2).

Se estudiarán los mecanismos y procesos físicos, químicos y biológicos que dan origen a la formación y desarrollo de los suelos.

IV. Dinámica interna de la corteza

8. Movimientos y deformaciones corticales (sesiones de clase: 2 a 3).

Comprenderá los mecanismos de la tectónica de placas y otras teorías que explican la formación de geosinclinales, cordilleras, océanos y demás estructuras de la corteza terrestre.

9. Magmatismo y su fisicoquímica (sesiones de clase: 2 a 3).

Se estudiarán la génesis y evolución de los procesos magmáticos y equivalentes y los minerales y rocas resultantes.

10. Metamorfismo y su fisicoquímica (sesiones de clase: 2 a 3).

Comprenderá los factores y génesis de los procesos metamórficos y de las rocas y minerales resultantes, indicando las relaciones con las dos formas anteriores.

11. Yacimientos minerales y su génesis (sesiones de clase: 1 a 2).

Se tratarán los yacimientos como anomalías geoquímicas y desde el punto de vista de su interés económico.

V. El tiempo y sus consecuencias

12. El tiempo en Geología. Métodos de datación (sesiones de clase: 3 a 4).

Estudiará la importancia del concepto de tiempo en Geología y los métodos de su medición, tales como estratigráficos, paleontológicos y radiactivos.

13. Evolución de la corteza terrestre (sesiones de clase: 2 a 3).

Comprenderá el estudio de las variaciones en el tiempo de la atmósfera, clima, distribución de zonas continentales y marinas, etc., que han llevado a la configuración de la corteza terrestre actual.

14. Evolución geológica de los seres vivos (sesiones de clase: 3 a 4).

Comprenderá el estudio del origen de la vida en la Tierra, y las grandes etapas en la evolución de microorganismos, vegetales y animales.

15. Geología en España (sesiones de clase: 2 a 3).

Comprenderá la aplicación de los temas anteriores al caso concreto de España, haciendo especial mención de la geología regional.

VI. Las ciencias geológicas y sus aplicaciones

16. Sistemáticas de las Ciencias Geológicas (sesiones de clase: 1 a 2).

Se incluirá el desarrollo histórico y su sistematización en especialidades.

17. Aplicaciones fundamentales de la Geología (sesiones de clase: 1 a 2).

Se expondrá el papel de la Geología en el desarrollo de la industria, economía y sociedad en general.

Prácticas

Se recomienda paralelamente al desarrollo teórico de la asignatura, la realización de trabajos prácticos de laboratorio y salidas al campo, adaptadas a las posibilidades de cada Centro y al entorno geológico del mismo.

Estas prácticas deben comprender de 15 a 25 sesiones.

El número de sesiones de clase que parece conveniente dedicar a los temas respectivos, tiene carácter indicativo.

2.11. DIBUJO TECNICO

I. Dibujo geométrico

—Teoría de las construcciones gráficas fundamentales. Proporcionalidad y semejanza. Potencia. Razón simple y doble. Figuras planas equivalentes. Escalas.

—Construcciones razonadas de las formas poligonales.

—Transformaciones geométricas. Rotación, homotecia, inversión. Polaridad en la circunferencia.

—Nociones de proyectividad entre formas planas de segunda categoría. Homografías especiales: homología y afinidad homológica.

—Análisis y trazado gráfico de curvas planas. Cónicas y curvas técnicas fundamentales.

—Estudio sistemático de las tangencias en el plano. Aplicación a la determinación dimensional de objetos.

II. Sistemas de representación

—Proyecciones: sus clases. Fundamentos de los principales sistemas de representación. Ambito de utilización de cada uno de ellos.

—Sistema cónico de perspectiva lineal. Fundamentos de la representación de entes geométricos elementales. Elección del punto de vista. Trazado de perspectivas sencillas.

—Sistema axonométrico. Axonometría ortogonal: isométrico, dimétrico y trimétrico. Escalas gráficas. Axonometría oblicua. Perspectiva caballera.

—Representación axonométrica de los entes geométricos elementales. Trazado de perspectivas sencillas.

—Sistema diédrico. Representación general del punto, la recta y el plano. Problemas sencillos de incidencia. Paralelismo y perpendicularidad. Angulos.

—Clasificación elemental de superficie. Modos de generación. Representación diédrica de las superficies regladas desarrollables y de revolución más usuales.

III. Análisis de formas

—Fundamentos del diseño. Análisis de las formas bidimensionales naturales y geométricas. Elementos estructurales: su lenguaje. Composición en el plano.

—Análisis de la forma tridimensional. Espacios abiertos: organización de una forma espacial a partir de formas bidimensionales. Composición espacial.

—Interrelación de las formas con su entorno. El lenguaje de los objetos.

—Normalización. Incidencia actual en la sociedad. Clasificación de las normas. Normas fundamentales en el dibujo.

—Representación real y esquemática de formas técnicas y científicas. Definición normalizada de las dimensiones.

—Reprografía. Diferentes técnicas. Microfotografía. Aplicaciones.

Los objetivos de esta materia se pueden sintetizar en:

Proporcionar los conceptos y técnicas de expresión gráfica necesarios para iniciar los estudios universitarios.

Crear hábitos que conduzcan a un análisis cada vez más científico de las realizaciones gráficas.

Dominar los automatismos de razonamiento geométrico tanto en la inducción como en la deducción.

Desarrollar la capacidad de visión espacial.

Comprensión y búsqueda de la forma y del espacio.

Fomento de la creatividad.

El desarrollo del temario tendrá en cuenta:

La división en tres partes del temario hace equiparable su duración respectiva a la de cada trimestre.

El temario permite en su desarrollo diferentes niveles, desde un mínimo imprescindible hasta un óptimo. El profesor adecuará el nivel según los factores de tiempo y características propias del alumnado.

En el desarrollo deberá atenderse a realizar enseñanza activa, a la sistematización de los conceptos básicos y aplicación razonada de los mismos, evitando la ejecución mecánica de trazados y obviando aquellos que requieran un soporte conceptual del que el alumno carezca.

Teniendo en cuenta lo anterior, y a título indicativo, las cuatro horas semanales asignadas a esta disciplina pueden distribuirse en tres unidades didácticas: dos de ellas de una hora de duración dedicadas a la exposición teórica, y la otra, de dos horas, destinada a clase práctica, sin perjuicio de que la labor de realización pueda efectuarse fuera del centro docente.

Es de todo punto imprescindible que el profesor no considere un tema como satisfactoriamente expuesto hasta cerciorarse de que el alumno conoce y comprende las propiedades geométricas fundamentales que entraña la resolución de las cuestiones formuladas.

Las actividades a realizar por el alumno se programarán para la actuación conjunta con el profesor. Los fines deben ser: aprendizaje de concepto, adquisición de destreza de expresión gráfica y ejercicio de la capacidad de creación.

En cuanto a los medios se refiere, parecen aconsejables: la realización de visitas a instalaciones adecuadas; la programación de conferencias dictadas por profesionales de campos concretos que proyecten los conocimientos impartidos en su actividad; la utilización con asiduidad de medios audiovisuales que faciliten la comprensión y en algunos casos, acorten los tiempos de realización de los dibujos didácticos.

2. Pruebas

Pruebas que correspondieron a la primera tanda de alumnos.

Julio 1981

TEXTO

No fue nada fácil reunir en París a los invitados latinoamericanos del presidente François Mitterrand. En parte porque nadie sabe muy bien en qué lugar del mundo se encuentran en cada momento nuestros escritores y artistas, y en parte porque la decisión de invitarlos se tomó 72 horas antes de la posesión del nuevo presidente. Aún la víspera no estaba todavía muy claro quiénes se estaban excusando con telegramas que serían recibidos cuando ya hubieran sido arriadas las banderas de júbilo y las calles de París estuvieran barridas de la parranda multitudinaria más alegre y ruidosa de que se tuviera memoria desde otro mayo histórico: el de 1968.

El escritor Carlos Fuentes, de quien nadie daba noticias, estaba dictando una conferencia en una remota universidad de Estados Unidos, y tuvo el valor civil de tomar en Washington el Concorde que venía de Méjico para llegar a tiempo a la fiesta. Matilde Neruda, la esposa del inmortal poeta chileno, se preparaba para volar a Buenos Aires cuando le avisaron que el nuevo presidente de Francia, que había sido amigo personal y lector perpetuo de Pablo Neruda, quería tenerla a su lado el día de la posesión. Miguel Otero Silva, en Caracas, tuvo que vencer su dudoso miedo al avión por tercera vez en lo que va de año, y llegó justo en el instante en que empezaban a tocar La Marsellesa bajo el Arco de Triunfo.

Otros dos invitados notables, ambos brasileños, no lograron vencer el miedo al avión: el escritor Jorge Amado y el arquitecto Oscar Niemeyer. El cardenal Pablo Evaristo Arns, que era el tercer brasileño invitado, no llegó por motivos distintos. El profesor Juan Bosch, antiguo presidente de Santo Domingo, quien sabía que el nuevo presidente de Francia no había incluido a

ningún político en su lista de invitados personales, se sorprendió al recibir el telegrama. Sólo entonces se enteró de que no había sido invitado como político, sino como escritor. Doña Hortensia Allende, la viuda del presidente asesinado en Chile, estaba en París una semana antes de la segunda vuelta electoral, y no se quedó desde entonces porque no estaba muy convencida del triunfo de Mitterrand. Ocho días después tuvo que tomar de nuevo el avión de regreso para atravesar el Atlántico por sexta vez en lo que va de año. Julio Cortázar fue el que llegó más fácil: tomó el metro en la esquina de su casa y salió en la estación de la Concorde, a veinte pasos del palacio del Elíseo.

Yo estaba en Méjico, soñando que iba en un tren cargado de guacamayas, cuando sonó el teléfono infame de la mesa de noche. Era Monique Lang, la esposa del nuevo ministro de la Cultura, que había calculado mal la diferencia de horas, y me transmitió la muy amable invitación a las cuatro de la madrugada. Menos mal, porque a las seis debía viajar a las selvas de Chiapas en busca de un lugar con guacamayas silvestres para filmar una película, y no habría estado al alcance de nadie durante una semana.

De modo que el jueves 21 de mayo, a la una de la tarde, la mayoría de los invitados latinoamericanos estábamos en el comedor del palacio del Elíseo, respirando el aire enrarecido de los gobelinos grandilocuentes, pero con un menú inspirado en la inventiva sobria y original de la nueva cocina francesa, como si fuera una señal de un estilo distinto de gobierno. Había unos doscientos comensales, pero los treinta invitados extranjeros del presidente de la República ocupábamos las dos mesas centrales. Una presidida por el propio presidente, y la otra presidida por su esposa, Danielle. A la derecha del presidente, no por disposición del protocolo, sino por voluntad del nuevo dueño de la casa, se sentó doña Hortensia Allende. No se necesitaba demasiada perspicacia para darse cuenta de que aquella deferencia tan especial tenía una significación política muy importante para los invitados latinoamericanos. Poco después, cuando tomábamos el café en los jardines nublados, el presidente se acercó a los distintos grupos para despedirse. Le dije: «Los latinoamericanos tenemos por primera vez la impresión de tener en Francia un presidente nuestro». Mitterrand sonrió. «Sí», dijo, «pero, ¿cuáles latinoamericanos?».

Esa mañana, a las 9,30 horas, había tomado posesión de la presidencia en un acto sin invitados. Luego recorrió los Campos Elíseos, de pie en un automóvil descubierto bajo el eterno cielo encapotado de París y aclamado por una muchedumbre interminable, y depositó una ofrenda de rosas vivas en la tumba del soldado desconocido. La última vez que lo había visto fue el 18 de enero anterior, cuando era candidato reciente por tercera vez, y muy pocos creíamos en su victoria. Le había hecho saber que me iba a Colombia, y él me hizo la distinción de citarme una vez más a su despacho de la calle

Solferino para despedirnos. No fue por premonición, ni por ilusión, sino por una realidad demasiado evidente, que en esa ocasión me pareció que actuaba como si ya fuera presidente de Francia.

La impresión fue distinta el jueves pasado, cuando ya lo era en realidad, y estaba escuchando La Marsellesa bajo el Arco de Triunfo, frente a la llama eterna del soldado muerto. Estaba más pálido que de costumbre, con los ojos fijos en el horizonte de su destino y tratando de reprimir para que nadie se los notara los latidos del corazón. Había consagrado toda su vida a merecer aquel instante, había fracasado en dos tentativas anteriores sin dejarse vencer por el óxido de la derrota, y era, por fin, el presidente de su patria desde hacía tres horas, pero estaba tan bien instalado dentro de su piel que daba la impresión de haberlo sido durante toda la vida. A las seis de la tarde, bajo una llovizna tierna, atravesó solo y a paso lento la plaza del Panteón con dos rosas rojas en la mano. Los coros de la Orquesta de París, dirigida por Daniel Barenboim y con altavoces desmesurados en los extremos de la plaza, cantaban el «Himno de la alegría», de la Novena sinfonía de Beethoven. El presidente entró solo en el ámbito helado del Panteón, caminando erguido y sin prisa por entre las losas funerarias de los muertos más ilustres de Francia, y depositó una rosa en cada una de las tumbas de dos mártires grandes: Jean Jaurés, un dirigente socialista asesinado a cuchillo en 1914 por su decidida oposición a la guerra, y Jean Moulin, dirigente de la resistencia durante la segunda guerra, mutilado y muerto por sus torturadores alemanes. La muchedumbre guardaba un silencio inmenso que sólo podía entenderse como el pasmo inexorable ante el misterio sin fondo de la poesía. Luego estalló en un cataclismo de júbilo que se inició en el barrio Latino y terminó por contagiar a la ciudad entera. Por primera vez desde el mayo de gloria de 1968, el torrente incontenible de la juventud estaba en la calle, pero esta vez no se había desbordado para repudiar el poder, sino embriagado por el delirio de que una época feliz había comenzado. En medio de las músicas confundidas, de los bailes frenéticos, de los teatros de esquina, de los amores públicos de aquella noche enloquecida en que todo París era una sola rumba, yo pensaba que semejante paroxismo de la esperanza era tan emocionante como peligroso. No: yo hubiera querido estar entonces en cualquier parte menos durmiendo dentro del pellejo de François Mitterrand.

FILOSOFIA

Ejercicio 1

El problema de las relaciones entre la fe y la razón (S. Agustín).

Comentar uno de los siguientes textos:

A) «Supongo, pues, que todas las cosas que veo son falsas; estoy persuadido de que nada de lo que mi memoria, llena de mentiras, me representa ha existido jamás; pienso que no tengo sentidos; creo que el cuerpo, la figura, la extensión, el movimiento y el lugar son ficciones de mi espíritu. ¿Qué pues podrá estimarse verdadero? Acaso nada más que esto: que no hay nada cierto en el mundo». (Descartes. «Meditaciones metafísicas, II»).

—¿Cuál es el alcance de la duda metódica? ¿A qué llega Descartes después de la duda?

B) «No existe ninguna impresión interna que tenga alguna relación con el presente problema (de la necesidad) más que la inclinación que la costumbre produce a pasar de un objeto a su acompañante usual. Esto por consiguiente es la esencia de la necesidad. En resumen, la necesidad es algo que existe en el espíritu, no en los objetos, y no es posible para nosotros formarnos la idea más remota de ella si la consideramos como una cualidad de los cuerpos». (Hume. «Tratado de la naturaleza humana»).

—Explíquese la crítica que el empirismo hace de las nociones metafísicas de causalidad y sustancialidad.

Ejercicio 2

Voluntarismo teológico y empirismo gnoseológico en Ockham.

Comentar uno de los textos siguientes:

A) «Hasta ahora se admitía que todo nuestro conocimiento tenía que regirse por los objetos... Ensáyese una vez, si no adelantaremos más, en los problemas de la metafísica, admitiendo que los objetos tienen que regirse por nuestro conocimiento». (Kant. «Crítica de la Razón Pura». Pról. 2ª edición).

—Explíquese el giro que Kant propone para la metafísica.

B) «Por eso, los acontecimientos y los actos de esta historia no son de aquellos en los que imprimen su sello y dejan su contenido, fundamentalmente, la personalidad y el carácter individual (como ocurre en la historia política...); lejos de ello, aquí las creaciones son tanto mejores cuanto menos

imputables son... al individuo». (Hegel. «Lecciones sobre la historia de la filosofía»).

—Explica cuáles son los contenidos de la historia de la filosofía, según Hegel.

LENGUA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

★ Ejercicio 1

«Cuando, al término de la ceremonia, el palatino cortejo de plumas, bandas, espadines y mantos se acogió a los regios estrados, la Reina Nuestra Señora hubo de pasar a su camarín para aflojarse el talle. La Doña Pepita Rúa acudió pulcra y beatona. Era dueña del tiempo fernandino, una sombra familiar en las antecámaras reales». (R. del Valle-Inclán).

Caracterice —formal, funcional y semánticamente— los adjetivos en este texto.

Ejercicio 2

«Definiremos a los artrópodos como metazoos de simetría bilateral, de cuerpo segmentado, en los que cada segmento posee típicamente un par de apéndices pluriarticulares. El tegumento segrega en todos una sustancia, la quitina, que entra en la composición de la cutícula formando el exoesqueleto. Las células musculares son de tipo estriado. Carecen de cilios vibrátiles.

Los segmentos se agrupan o incluso se fusionan para formar regiones, la más constante de las cuales es la cabeza.

Dividiremos los artrópodos en: *quelicerados* (escorpiones y arañas), *crustáceos*, *miriápodos* e *insectos*». (P.P. Grassé).

Explique las características lingüísticas de este texto científico.

★ Los ejercicios marcados con un asterisco están respondidos en la tercera parte de este libro.

LITERATURA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

* Ejercicio 1

«No hubo príncipe en Sevilla
que comparársele pueda,
ni espada como su espada
ni corazón tan de veras.
Como un río de leones
su maravillosa fuerza,
y como un torso de mármol
su dibujada prudencia.
Aire de Roma andaluza
le doraba la cabeza
donde su risa era un nardo
de sal y de inteligencia.
¡Qué gran torero en la plaza!
¡Qué gran serrano en la sierra!
¡Qué blando con las espigas!
¡Qué duro con las espuelas!
¡Qué tierno con el rocío!
¡Qué deslumbrante en la feria!
¡Qué tremendo con las últimas
banderillas de tiniebla!»

Comente usted este fragmento de un poema de F. García Lorca según le parezca conveniente. Entre otros aspectos, puede referirse a su métrica, a su temática y a sus rasgos estilísticos. Sitúe el fragmento dentro del poema y del género a los que pertenece y dentro de la obra total de este poeta. Procure también diferenciar los elementos cultos de los populares en el fragmento propuesto.

Ejercicio 2

«Como todo cosmos bien dispuesto también aquél en que el acontecimiento se desarrollaba estaba ordenado en esferas superpuestas. Había, pues, una esfera inferior, una esfera media y una esfera superior, cúspide y arbotante dinámico de todo el edificio. Muy clásicamente también, como de modo inevitable ocurre en toda teogonía, la esfera inferior estaba consagrada a los

infiernos en los que —dejando de lado toda excesiva tendencia ormuzarimadiana— pueden situarse simultáneamente el reino del pecado, del mal, de lo protervo, de lo condenado a largas y bien merecidas penalidades, junto con lo térreamente vital, lo genésicamente engendrante, lo antes-de-ser-castigado voluptuosamente gozador. De este modo, la esfera inferior del cosmos a que nos referimos, en la que con las superiores ninguna concomitancia ni relación (aparente) se descubría, estaba ocupada por un baile de criadas».

Comente este texto de Luis Martín-Santos según estime más conveniente. Entre otros aspectos, puede: referirse a su situación dentro de la obra, explicar a que «acontecimiento» y a que «esferas» se refiere, en qué ciudad y en qué tiempos transcurre la acción, y el significado de las palabras compuestas.

HISTORIA CONTEMPORANEA

★ Ejercicio 1

«En la industria del algodón del Lancashire del Sur se manifiestan la utilización de las fuerzas elementales, la sustitución del trabajo a mano por el trabajo a máquina (particularmente con el telar mecánico y el self-actor-mule) y la división del trabajo hasta el más alto grado; y si reconocemos en estos tres elementos el aspecto característico de la industria moderna, debemos confesar que también aquí la elaboración del algodón, desde el principio hasta ahora, se ha mantenido por delante de todas las demás ramas de la industria. Contemporáneamente, entre tanto, debían desarrollarse del modo más completo y genuino las consecuencias de la industria moderna para la clase obrera, y el proletariado debía manifestarse en su más completo clasicismo; la humillación a la que está sometido el trabajador por la aplicación de la fuerza a vapor, de las máquinas y de la división del trabajo, y las tentativas del proletariado por alzarse de esta degradante situación, debían, igualmente, ser impulsadas al más alto grado y adquirir conciencia de la forma más clara».

¿Qué características técnicas supuso la Revolución Industrial?

¿Cuáles fueron las consecuencias sociales y políticas de ella derivadas?

Ejercicio 2

La Restauración y su ideología conservadora: El Congreso de Viena y la Santa Alianza.

LATIN

El alumno deberá escoger uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

Tito Livio

Eodem fere tempore L. Quinctius maritimae oppida partim uoluntate partim metu aut ui recepit. Certior deinde factus Gytheum oppidum omnium maritimarum rerum Lacedaemoniis receptaculum esse nec procul a mari castra Romana abesse, omnibus id copiis adgredi constituit.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) Tito Livio.

Ejercicio 2

César

Eadem ratione priuatim ac publice quibusdam ciuitatibus habitis honoribus Tarracone discedit pedibusque Narbonem atque inde Massiliam peruenit. Ibi legem de dictatore latam seseque dictatorem dictum a M. Lepido praetore cognoscit.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) La historia-propaganda en Roma.

Ejercicio 3

Salustio

Haec ubi dicit, paululum commoratus signa canere iubet atque instructos ordine in locum aequum deducit. Dein remotis omnium equis, quo militibus exaequato periculo animus amplior esset, ipse pedes exercitum pro loco atque copiis instruit.

1) Análisis sintáctico del texto

ó

2) Salustio.

Ejercicio 4

Virgilio

Dixerat, et dicta Ilioneus sic uoce secutus:
«Rex, genus egregium Fauni, nec fluctibus actos
atra subegit hiems uestris succedere terris,
nec sidus regione uiae litusue fefellit...».

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

ó

- 2) Las Bucólicas y las Geórgicas.

Ejercicio 5

Catulo

Quis te mutauit tantus deus? an quod amantes
non longe a caro corpore abesse uolunt?
atque ibi me cunctis pro dulci coniuge diuis
non sine taurino sanguine pollicita es,
si reditum tetulisset.

- 1) Análisis sintáctico del texto.

ó

- 2) Principales esquemas métricos de Catulo.

Ejercicio 6

Ovidio

Hactenus Aeacides; uocem grauis hasta secuta est:
sed quanquam certa nullus fuit error in hasta,
nil tamen emissi profecit acumine ferri,
utque hebeti pectus tantummodo contudit ictu.

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

ó

- 2) Tristes y Pónticas.

GRIEGO

* Ejercicio 1

a) Traducción de un fragmento del Filoctetes de Sófocles: «Sin las armas de Filoctetes, no se podrá tomar Troya».

Οδυσσεύς.

εἰ δ' ἐργάσῃ

μὴ ταῦτα, λύπην πᾶσιν Ἀργείοις βαλεῖς.

οὐκ ἔστι πέρσαι σοι τὸ Δαρδάνου πέδον.

b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

b.1.—La reforma política de Clístenes.

b.2.—La lírica griega.

Ejercicio 2

a) Traducción de un fragmento de Medea, de Eurípides:

«Medea se despide de sus hijos».

Μήδεια.

λυπρὸν δι᾽ ἄνω βίον τὸν ἀλγυνόν τ' ἐμοί.

Ἵμεῖς δὲ μητέρ' οὐκέτ' ὄμμασιν φίλοις

ὄψεσθ', ἐς ἄλλο σχῆμ' ἀποστάντες βίου.

b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

b.1.—La democracia en la Atenas de Pericles.

b.2.—El teatro griego.

HISTORIA DEL ARTE

Ejercicio 1

Las artes figurativas en el Antiguo Egipto: arte, religión y sociedad. Relaciónense.

Ejercicio 2

Pintura andaluza del siglo XVII: del Realismo al Pleno Barroco. Evolución, caracteres y autores más representativos.

MATEMATICAS

* Ejercicio 1

- a) Propiedades de la integral definida.
- b) Hallar el área limitada por las curvas:

$$\begin{aligned}y &= x + 1 \\ y + x^2 &= 3\end{aligned}$$

Ejercicio 2

- a) Regla de L'Hopital
- b) Calcular.

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1}{x} \ln \frac{\operatorname{sen} x}{x}$$

FISICA

Ejercicio 1

A) TEMA: «El campo magnético».

B) PROBLEMA: Estudiando experimentalmente el movimiento armónico simple de una partícula de 250 g. de masa, elegimos el origen de tiempo en el instante en que la misma pasa por el punto de equilibrio y de elongación positiva a negativa y hacemos las siguientes medidas:

a) con un cronómetro medimos el tiempo que tarda en describir 100 oscilaciones completas, y resulta ser de un minuto 20 segundos.

b) con un dinamómetro, que no perturba el movimiento, encontramos que el valor máximo de la fuerza que produce el mismo es de 25 newtons.

Determinense A , ω y ψ 0 en la ecuación del movimiento escrita de la forma:

$$X = A \cos (\omega t + \psi 0).$$

* Ejercicio 2

A) TEMA: Potencial electrostático; energía potencial de una carga en un campo electrostático.

B) PROBLEMA: Un fusil pesa 6 kg. y dispara proyectiles de 7 mm. de calibre y de 10 g. de peso a 300 m/s. La longitud del tubo del cañón es de 50 cm. Calcular:

- 1) La velocidad de retroceso del fusil.
- 2) La presión de los gases de la pólvora.
- 3) El alcance máximo del fusil.

QUIMICA

Ejercicio 1

A) TEMA: Describa lo que se entiende por fuerza de un ácido en disolución acuosa. ¿Qué es el pH de una solución acuosa?

B) PROBLEMA: Un compuesto complejo de potasio, molibdeno y grupos cianuro, de fórmula $[K_xMo_y(CN)_z]$ tiene una composición, en tanto por ciento de masas, de: K=25,51% y Mo=31,54%. Obtener la fórmula empírica.

Datos: Masas atómicas: C=12; N=14; K=39,1; Mo=95,9.

Ejercicio 2

A) TEMA: Indique un método industrial para obtener ácido sulfúrico.

B) PROBLEMA: El clorato potásico se obtiene por la acción del cloro sobre una solución de hidróxido potásico, en caliente, según la ecuación (sin ajustar):

Hidróxido potásico + Cloro \rightarrow Clorato potásico + Cloruro potásico + agua.

Calcular la cantidad de clorato potásico que puede obtenerse a partir de 150 g. de hidróxido potásico.

Datos: masas atómicas: K=39,1; O=16; H=1; Cl=35,5.

BIOLOGIA

Ejercicio 1

Los enzimas como principios inmediatos. Naturaleza química. Mecanismos de la acción enzimática. Criterios para la clasificación de los enzimas.

Ejercicio 2

Infección y contagio. La reacción antígeno-anticuerpo. ¿Qué es la inmunidad y cuantas clases de inmunidad conoce? Indique un ejemplo de cada una de ellas.

GEOLOGIA

Ejercicio 1

Movimiento relativo de las placas litológicas. Causas.

* Ejercicio 2

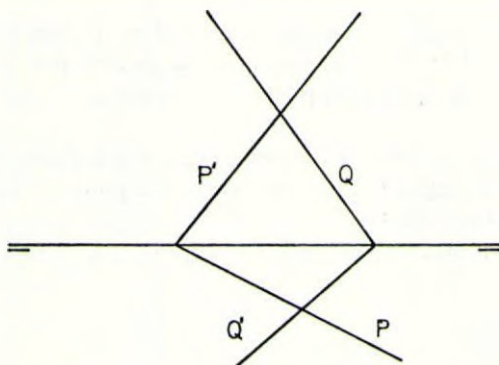
Redes de Bravais.

DIBUJO TECNICO

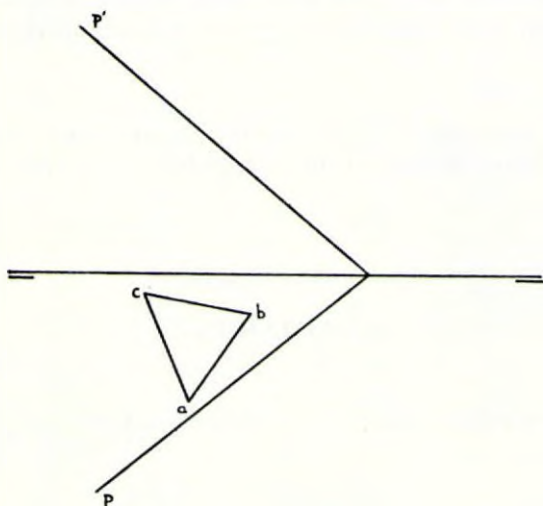
★ Ejercicio 1

Definir que es una Homotecia.

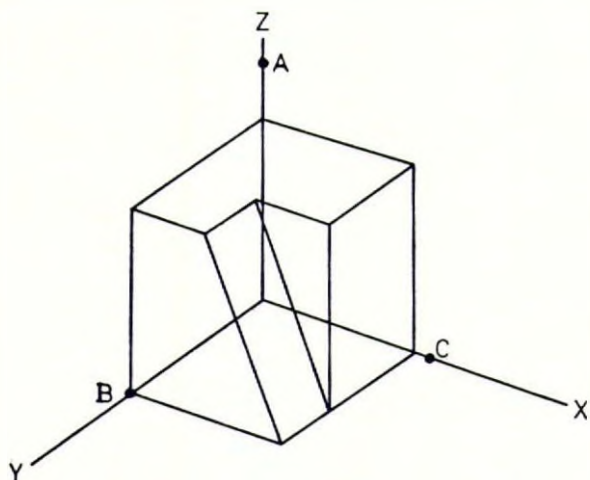
Determinar la intersección de los planos P y Q.



Determinar la proyección vertical del triángulo ABC, contenido en el plano P, y averiguar su verdadera magnitud.



Determinar la intersección del poliedro con el plano que determinan los puntos A, B y C.



*** Ejercicio 2**

Sistema axonométrico, fundamentos. Determinación, por procedimiento gráfico, de los coeficientes de reducción.

Pruebas que correspondieron a la segunda tanda de alumnos.

Julio 1981

TEXTO

Suele suceder que ciertos vocablos extranjeros pierden su verdadera significación al intentar traducirlos a nuestra lengua, dando lugar a interpretaciones erróneas. Otras veces usamos términos foráneos sin estar seguros de su sentido cabal. Desde hace tiempo me han llamado la atención dos anglicismos —*serendipity* y *stress*— de peculiar y compleja significación. El primero de estos vocablos no tiene, que yo sepa, un equivalente en castellano, pero es muy interesante; el segundo ya es de uso corriente entre nosotros, aunque no siempre se usa correctamente.

La palabra *serendipity* fue acuñada por el novelista inglés Horace Walpole en la segunda mitad del siglo XVIII. Su copiosa correspondencia epistolar con Thomas Mann, durante más de cuarenta años, es, según Byron, «una perfecta enciclopedia de información de las mejores fuentes».

Seguramente algunos de nuestros lectores recordarán un viejo cuento persa titulado «Los viajes y aventuras de los tres príncipes de Serendip» (antiguo reino de Ceilán). En sus fantásticas correrías, estos regios personajes siempre descubrían inesperadamente cosas importantes que no eran lo que buscaban. De estas singulares aventuras inventó Walpole la palabra *serendipity*, que el diccionario de Oxford la define así: «La facultad de descubrir inopinadamente cosas afortunadas. Ahora bien, hay que hacer hincapié en que un hallazgo casual no es por sí solo *serendipity* si no se acompaña de la circunstancia de haber ido en busca de una cosa totalmente diferente de lo encontrado. Según Walpole, este fenómeno implica *sagacidad casual*, sin que suponga un alto grado de inteligencia por parte del agraciado, pues lo esencial es esa extraña cualidad que Adler llama *A flash of insight* (un rayo de intuición).

El fenómeno del hallazgo casual o inopinado no es nada raro en la investigación científica. Recuerdo la conversación que sostuve en Buenos Aires con el doctor Río Horteiga poco tiempo antes de su muerte. Este insigne histólogo me dijo —entre otras muchas cosas— que su descubrimiento de la microglia (llamada también células de Horteiga) fue un hecho casual. Esto hace pensar en la frase de Pasteur «El azar favorece a las personas muy capacitadas».

La vida humana se ha enriquecido a través de la historia con multitud de casos de *serendipity*, algunos de ellos de trascendencia incalculable, como, por ejemplo, el descubrimiento de Cristóbal Colón: un hombre que va en busca de una ruta más corta para llegar por el Oeste al Extremo Oriente y descubre inopinadamente un Nuevo Mundo. Colón estaba convencido de que un corto viaje hacia Occidente le llevaría a las costas de Asia; mejor dicho, a Cipango y Catay, antiguos nombres de China y Japón.

Según el historiador Washington Irving, el éxito de esta empresa hay que atribuirlo en gran parte a dos felices errores, es decir, «la imaginaria extensión de Asia hacia Oriente y la supuesta pequeñez de la Tierra..., sin los cuales apenas habría osado Colón aventurarse a cruzar el océano». Esto parece indicar que, a veces, los grandes errores conducen a grandes hallazgos. De todos modos, la hazaña de Colón representa un caso insólito de *serendipity* (¿serendipidad?).

Cierta persona —cuyo nombre no recuerdo— contaba en tono humorístico el caso de un geólogo que al cabo de estar todo el día en el campo buscando fósiles se encuentra de repente ante una bella mujer que no es geóloga ni arqueóloga. Creo que este caso sirve, aunque en tono de chanza, para demostrar el significado de *serendipity*.

La palabra *stress* es de significación compleja, incluso en el campo de la medicina. Es un término que se ha divulgado entre nosotros, aunque se presta a confusiones.

En la década de los cuarenta el doctor Hans Selye lanza en Canadá una teoría original que llamó síndrome general de adaptación. Esta sugestiva teoría se basa en que el organismo humano siempre responde de manera invariable y característica contra agentes o circunstancias de diversa índole. El denominador común es el estado de stress, que presenta tres etapas sucesivas: alarma, resistencia y agotamiento. Todo ello supone la actitud de lucha que adopta el organismo ante una amenaza inminente, aflicción o sobrecarga ineludible.

Todos vivimos bajo esta tensión, que no es una simple tensión nerviosa, sino el desgaste constante a que estamos sometidos. Sin embargo, no siempre es una reacción desagradable, pues, como dice Selye, «es la especia de la vida,

y desde el punto de vista del *stress* los efectos de un golpe doloroso equivalen a los de un beso apasionado».

El *stress* es ante todo una reacción defensiva, pero si excede de cierto límite es nocivo. Por ejemplo, no es nada raro que una sensación de inseguridad persistente pueda provocar una úlcera de estómago, la angina de pecho u otras afecciones que atacan principalmente a individuos inteligentes, ambiciosos y fumadores pertinaces. Incluso algunos casos de muerte por *shock* o emoción muy intensa se atribuyen al *stress*.

Todo esto nos indica que cada persona debe conocer su propio nivel de *stress*, es decir, si tiene la suficiente resistencia para lograr lo que se propone, sin traspasar el umbral límite, pues —y citemos de nuevo a Selye— tan absurdo sería el intentar que una tortuga corriese igual que un caballo como impedir que el caballo sea más veloz que la tortuga.

En suma, la vida acelerada, la ambición de triunfar, la dificultad de resolver los problemas cotidianos y, en general, toda clase de excesiva estimulación física o psíquica son causas de *stress*.

Son muchas las interrogantes que plantea este profesor de la Universidad de Montreal. Su teoría —ya comprobada— es tan interesante que en un año se han publicado en todo el mundo más de 6.000 trabajos sobre el *stress*. Sir H. Ogilvie considera que el descubrimiento del eminente profesor oriundo de Viena representa probablemente la contribución más importante del siglo.

FILOSOFIA

Ejercicio 1

El «método» cartesiano.

Comentar *uno* de los textos siguientes:

A) «Pero lo que ahora es claro y manifiesto es que no existen los pretéritos ni los futuros, ni se puede decir con propiedad que son tres los tiempos...; sino que tal vez sería más propio decir que los tiempos son tres: presente de las cosas pasadas, presente de las cosas presentes y presente de las cosas futuras. Porque éstas son tres cosas que existen de algún modo en el alma, y fuera de ella yo no veo que existan». (S. Agustín «Confesiones». Libro XI).

—Dónde radica el tiempo, según S. Agustín, y bajo qué tres facultades.

B) «La ignorancia causará involuntario si priva del conocimiento exigido para la voluntariedad del acto, según se dijo. Mas no toda ignorancia destruye este conocimiento. Conviene, en efecto, notar que la ignorancia afecta al acto de la voluntad de tres maneras: concomitante, consiguiente, antecedente». (Sto. Tomás. «Suma Teológica. I-II»).

—Explica cómo afecta al acto de la voluntad cada una de estas tres clases de ignorancia.

Ejercicio 2

Análisis del nuevo método de investigación creado por Galileo.

Comentar *uno* de los textos siguientes:

A) «La metafísica, conocimiento especulativo de la razón... no ha tenido hasta ahora la fortuna de emprender la marcha segura de una ciencia... Pues en ella tropieza la razón continuamente, incluso cuando quiere conocer a priori (según pretende) aquéllas leyes que la experiencia más ordinaria confirma... No hay pues, duda alguna de que su método hasta aquí ha sido un mero tanteo.» (Kant. «Crítica de la Razón Pura.» Pról. 2ª Edición).

—Explica por qué el método de la metafísica ha sido un mero tanteo, según Kant.

b) «Si la historia de la filosofía no fuese nada más que una galería de opiniones —aunque éstas versen sobre Dios, sobre la esencia de las cosas de la naturaleza y del espíritu— sería, en verdad, una ciencia harto superflua y aburrida, por mucha utilidad que se sacase o se creyese sacar de todo este trasiego de pensamiento y de esa erudición». (Hegel. «Lecciones sobre la historia de la Filosofía. Introducción a la historia de la Filosofía»).

—Explica por qué la historia de la filosofía no puede reducirse a una galería de opiniones, según Hegel.

LENGUA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

«La mujer debía de ser la madre; tenía la color morena, como todas, y una alegría en todo el cuerpo que mismo uno se sentía feliz al mirar para ella... Bien distinta era de mi madre y sin embargo, ¿por qué sería que tanto me recordaba a ella?

Usted me perdonará, pero no puedo seguir. Muy poco me falta para llorar... Usted sabe, tan bien como yo, que un hombre que se precie no debe dejarse acometer por los lloros como una mujer cualquiera». (C. J. Cela).

Caracterice —formal, funcional y semánticamente— los verbos en este texto.

Ejercicio 2

«ESTAMOS EN LA MISMA ONDA».

Naturalmente:

Hablamos la misma lengua, tenemos los mismos intereses, compartimos un estilo de vida. Sin distinciones. Todos somos andaluces.

Radio Sevilla: la voz más identificada con Andalucía y su gente, la emisora más oída.

Naturalmente. RADIO SEVILLA. Con tu voz y con tu acento».

Explique las características lingüísticas de este texto publicitario.

LITERATURA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

«¡Granados en cielo azul!
¡Calle de los marineros!
¡Qué verdes están tus árboles,
qué alegre tienes el cielo!

¡Viento ilusorio de mar!
¡Calle de los marineros
—ojo gris, mechón de oro,
rostro florido y moreno!—
La mujer canta a la puerta:
«Vida de los marineros;
el hombre siempre en el mar,
y el corazón en el viento!»
—¡Virgen del Carmen, que estén
siempre en tus manos los remos;
que bajo tus ojos, sean
dulce el mar y azul el cielo!—

...Por la tarde, brilla el aire;
el ocaso está en ensueños;
es un oro de nostalgia,
de llanto y de pensamiento.
—Como si el viento trajera
el sinfín y, en su revuelto
afán, la pena mirara
y oyera a los que están lejos—.
¡Viento ilusorio de mar!
¡Calle de los marineros
—la blusa azul, y la cinta
milagrosa sobre el pecho!—
¡Granados en el cielo azul!
¡Calle de los marineros!
¡El hombre siempre en el mar,
y el corazón en el viento!»

Comente este texto de J.R. Jiménez según crea conveniente. Entre otros aspectos, podría referirse a su situación dentro de la obra de Juan Ramón Jiménez y en el libro al que pertenece, a sus rasgos populares en la métrica, en la temática y en el estilo; distinga los elementos plásticos de los acústicos y procure señalar la influencia de este poema en concreto sobre un autor posterior.

Ejercicio 2

«...Es lo mismo que cuando te quitaste el luto a los dos días porque te entristecían tus pantorrillas, habrase visto, y, encima, Esther que te compren-

día, que el luto es una rutina estúpida que hay que desterrar. Anda que estaría bueno que no te entristecieran tus pantorrillas, ¡pues para eso es el luto, zascandill!, ¿qué te habías creído? El luto es para recordarte que tienes que estar triste y si vas a cantar, callarte, y si vas a aplaudir, quedarte quieto y aguantarte las ganas, que yo recuerdo el tío Eduardo, cuando lo de mamá, en el fútbol, como una piedra, igual, ni en los goles, fíjate, que llamaba la atención, y si alguno decía, «¿pero tú no aplaudes, Eduardo?», él, enseñaba la corbata negra y sus amigos le comprendían muy bien, ¿qué te crees?, «Eduardo no puede aplaudir porque está de luto», decían,...».

Comente este texto de Miguel Delibes según crea más conveniente. Entre otros aspectos, puede referirse a la estructura de la novela a la que pertenece, al contraste entre los protagonistas, a la crítica y a los rasgos del estilo.

HISTORIA CONTEMPORANEA

Ejercicio 1

Manifiesto de Lamartine a Europa (1848).

La proclamación de la República Francesa no es un acto de agresión contra ninguna forma de gobierno del mundo. Las formas de gobierno tienen diversidades tan legítimas como las diversidades de carácter, de situación geográfica y de desarrollo intelectual, moral y material de los pueblos. Las naciones tienen, como los individuos, edades diferentes. Los principios que les rigen tienen fases sucesivas. Los gobiernos monárquicos, aristocráticos, constitucionales, republicanos, son la expresión de estos diferentes grados de madurez del genio de los pueblos... La guerra no es pues el principio de la República Francesa, como fue fatal y gloriosa necesidad de 1792. En 1792 la libertad era una novedad, la igualdad un escándalo, la República un problema... La democracia haría temblar los tronos y los fundamentos de las sociedades. Hoy los tronos y los pueblos están habituados a la palabra, a las formas, a las agitaciones regulares de la libertad ejercida en proporciones

diversas en casi todos los estados, incluso los monárquicos. Están habituados a la República, que tiene su forma completa entre las naciones más maduras. Han reconocido que existe una libertad conservadora...

¿Cuál fue la ideología de la «revolución de 1848»? ¿Cuáles fueron las consecuencias políticas de esta revolución?

Ejercicio 2

Los grandes nacionalismos: Raíces y desarrollo de la unificación alemana.

LATIN

El alumno deberá escoger uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

Tito Livio

Nam Lacedaemonii, quoad lucis superfuit quicquam, deuiis callibus medio saltu recipiebant se; primo uespere, ut lumina in castris hostium conspexere, regione eorum occultis semitis se tenuerunt; ubi praegressi ea sunt, in patentes uias descenderunt.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) La obra historiográfica de Tácito.

Ejercicio 2

César

De his rebus cum ageretur apud Caesarem isque maxime uellet pro communi amico atque arbitro controuersias regum componere, subito exercitus regius uenire Alexandriam nuntiatur. Caesaris copiae nequaquam erant tantae ut eis, si esset dimicandum, confideret.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) La historiografía de época arcaica.

Ejercicio 3

Salustio

Metellus, ubi oppidanos proelio intentos, simul oppidum et operibus et loco munitum uidet, uallo fossaque moenia circumuenit. Deinde duobus locis ex copia maxime idoneis uineas agere, aggerem iacere et super aggerem impositis turribus opus et administros tutari.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) La concepción historiográfica de Salustio.

Ejercicio 4

Virgilio

Vt uidit fulgentem armis ac uana tumentem,
«cur» inquit «diuersus abis? huc derige gressum,
huc periture ueni, capias ut digna Camillae
praemia. Tune etiam telis moriere Dianae?».

1) Análisis métrico de los tres primeros versos

ó

2) Proporcio.

Ejercicio 5

Catulo

Non istuc satis est uno te dicere uerbo,
sed facere ut quiuis sentiat et uideat.
«Qui possum? nemo quaerit nec scire laborat».
Nos uolumus: nobis dicere ne dubita.

1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

ó

2) Tibulo.

Ejercicio 6

Ovidio

Nunc quoque contenti stridunt aquilone rudentes,
inque modum tumuli concaua surgit aqua;
ipse gubernator tollens ad sidera palmas
exposcit uotis inmemor artis opem.

1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

ó

2) Horacio.

GRIEGO

Ejercicio 1

a) Traducción de un fragmento del Critón, de Platón: «En primer lugar, el cumplimiento de la Ley».

Ἄλλ', ὦ Σώκρατες, πειθόμενος ἡμῖν τοῖς σοῖς τροφεῦσι μήτε παῖδας περὶ
πλεόνος ποιοῦ τὸ ζῆν μήτε ἄλλο μηδὲν πρὸ τοῦ δίκαιου, ἵνα εἰς Ἄιδου
ἐλθὼν ἔχῃς πάντα ταῦτα ἀπολογήσεσθαι τοῖς ἐκεῖ ἄρχουσιν.

b) Contestar *una* de las dos cuestiones siguientes:

b.1.—La tiranía en Atenas.

b.2.—El teatro de Sófocles.

Ejercicio 2

a) Traducción de un fragmento del Aeropagítico, de Isócrates: «Crueldad del régimen de los treinta tiranos».

οἱ μὲν γὰρ ψηφίσματι παραλαβόντες τὴν πόλιν πεντακοσσίους μὲν καὶ χιλίους
τῶν πολιτῶν ἀκρίτους ἀπέκτειναν, εἰς δὲ τὸν Πειραιᾶ φυγεῖν πλείους ἢ
πεντακισχιλίους ἠνάγκασαν.

b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

b.1.—La democracia en la Atenas de Pericles.

b.2.—El teatro de Eurípides.

HISTORIA DEL ARTE

* Ejercicio 1

Evolución de la escultura griega: desarrollar sus períodos.

Ejercicio 2

Tendencias fundamentales de la pintura entre las dos guerras mundiales.

MATEMATICAS

Ejercicio 1

- a) Ecuación de la recta en el espacio de tres dimensiones.
b) Estudiar la posición relativa de las rectas:

$$\frac{x+2}{3} = \frac{y-1}{-2} = \frac{z}{1}$$

$$\begin{aligned}x + y - z &= 0 \\x - y - 5z &= 8\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}x &= 5 + 2t. \\y &= 2 - t. \\z &= -7 + t.\end{aligned}$$

Ejercicio 2

- a) Teorema de Rolle.
b) Calcular:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \left[\frac{1}{x} - \frac{1}{\sin x} \right]$$

FISICA

Ejercicio 1

A) TEMA: ¿Pueden cortarse dos líneas de fuerza de un campo eléctrico? ¿Y dos superficies equipotenciales? Justifique la respuesta.

B) PROBLEMA: Un móvil sigue una trayectoria horizontal merced a una fuerza horizontal y dirigida siempre en la dirección de su velocidad. La potencia es constante e igual a 1 watio y la masa de 2 kilogramos. Calcular la ecuación de su movimiento cuando se empieza a contar el tiempo en el

momento de iniciarse aquél. Calcular la velocidad y aceleración a los 144 ms. de recorrido y el tiempo que se invierte en este trayecto.

Ejercicio 2

A) TEMA: Momento cinético de rotación; teorema de conservación.

B) PROBLEMA: Se lanza un electrón con una velocidad de 10^7 ms^{-1} en dirección perpendicular al campo creado entre dos placas paralelas separadas 1 cm., de longitud 2 cms. y con una diferencia de potencial de 100 V entre ellas.

a) Hallar su desviación transversal y su velocidad transversal cuando emerge de las placas.

b) Si se coloca una pantalla perpendicular a 0,5 m. a la derecha del extremo de las placas ¿a qué posición sobre la pantalla llega el electrón?

QUIMICA

Ejercicio 1

A) TEMA: Alcoholes, reacciones de eliminación (deshidratación de etanol a éter etílico y etileno).

B) PROBLEMA: El clorato potásico se descompone, por acción del calor, dando cloruro potásico y oxígeno. ¿De cuántos gramos de clorato potásico comercial, que contiene un 94% en peso de la especie química pura, habrá que partir para obtener 10 litros de oxígeno, medidos a 15 C y 725 mm. de Hg?

Ejercicio 2

A) TEMA: ¿Qué diferencias existen entre el enlace iónico y el enlace covalente? Escriba dos moléculas que presenten enlace iónico y dos que presenten enlace covalente.

B) PROBLEMA: El ácido acético es un ácido débil; su constante de disociación vale, aproximadamente $2 \cdot 10^{-5}$. Calcular:

a) El pH de una solución de ácido acético 0,5 M.

b) El pH de una solución 0,5 M de ácido acético y 0,5 M de acetato sódico.

BIOLOGIA

Ejercicio 1

El núcleo celular en reposo y en reproducción. Características de los cromosomas.

Ejercicio 2

¿Qué se entiende por mutación? Clases de mutaciones conocidas. ¿Qué tipo de mutación es el albinismo?

GEOLOGIA

Ejercicio 1

Composición química de la Tierra.

Ejercicio 2

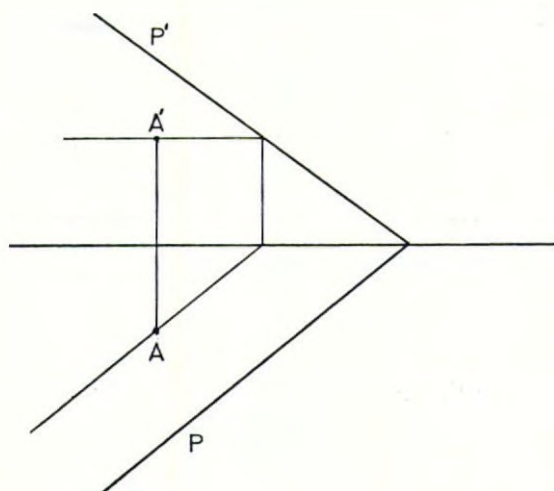
Isomorfismo y polimorfismo.

DIBUJO TECNICO

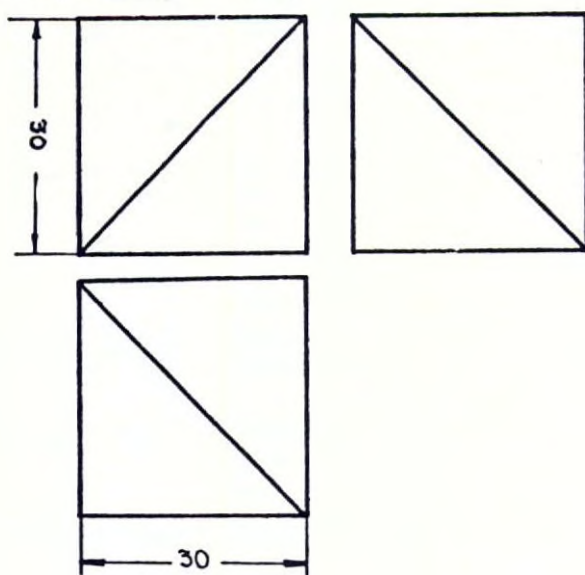
*** Ejercicio 1**

¿Qué es la POLAR de una circunferencia respecto de un punto P llamado polo?

Por el punto A, contenido en el plano P, trazar una recta de máxima pendiente contenida en dicho plano con respecto al horizontal de proyección.



Realizar una proyección isométrica de la siguiente pieza dada por sus proyecciones, (cotas en milímetros).

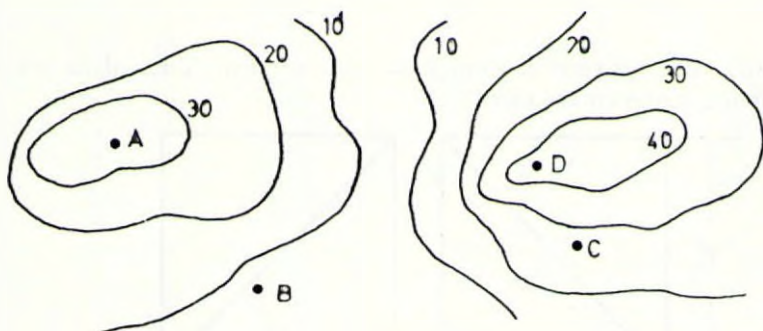


Determinar el punto de vista conociendo el punto principal P y dos puntos límites M y N.



★ Ejercicio 2

Determinar el perfil entre los puntos A, B, C y D. Cotas en metros, Escala 1:500.



Pruebas que correspondieron a la primera tanda de alumnos.

Septiembre 1981

TEXTO

Cuando a Hitchcock le preguntaban qué cosa era su famoso suspense solía contestar con un ejemplo simple: «Imagínese usted a un hombre sentado en el sofá favorito de su casa. Bajo él hay una bomba a punto de estallar. El lo ignora, pero el público lo sabe».

Imaginemos nosotros hoy que tal artefacto tiene forma de garrafa anónima, sin precinto o marca y se halla llena de un líquido turbio y oleaginoso. Vino, como la mayor parte de lo que se fríe, come y bebe, en el camión habitual que con aires de mercado ambulante hace sonar su claxon a la entrada del pueblo. Como las nuevas técnicas de venta y promoción han llegado a las entrañas más apartadas del país, la razón de su compra estriba en el precio. Está en oferta y resulta más barato que los otros, demasiado económico como para no tentar bolsillos que aún guardan recuerdos de pasadas estrecheces. Sin embargo, la familia que la compró no es la de menores recursos económicos; se hizo con ella porque tiene en puertas una próxima fiesta familiar en la que, a más de parientes, asistirán, invitados a rosquillas y demás fritangas, los amigos que aún comparten suertes y comunes desgracias en torno al cerro de casas malparadas.

Tan malparadas se hallan que algunas ni siquiera tienen luz. La radio es apenas un lamento lejano que entre tormentas y estertores anuncia a los vecinos su próxima entrada en la OTAN o el Mercado Común. Curiosamente, se escuchan muy claramente emisoras de París o Lisboa que dicen poco a los sumisos radioyentes y, como la televisión sólo muestra la cara muda del país entre aludes de nieve, ya se trate de agosto o de diciembre, sólo queda la

Prensa escrita, que, por demasiado cara y demasiado lenta, nadie compró ni leyó nunca. Cabría el recurso del teléfono, pero tal adelanto no llegó todavía ni hay noticias de su próxima arribada. Según parece, la vida y muerte de la comunidad no compensan los gastos que tan costosa instalación supone.

Así pues, la noticia ha llegado como en plena Edad Media, de boca en boca, a lomos de viajeros y tratantes, desde la capital y otros lugares más favorecidos, y, como entonces, ha sido acogida con idéntica mezcla de fatalidad y escepticismo. Si no se sabe de qué enfermedad se trata, si se ignora qué caminos recorre, cómo nos lleva al otro mundo o por qué nos perdona, ¿qué hemos de hacer en éste? Esperar o salir en procesión; difíciles remedios cuando no se tiene a mano cura que prepare al alma, ni médico que enderece cuerpo y salud en caso de contagio. Como en tiempos del temido Almanzor, sólo queda encomendarse al Señor y que el destino decida.

Mientras tanto, los días se consumen y el mercado ambulante sube y baja repartiendo embutidos, vino, queso, pescado salido de la mar quién sabe cuándo y latas de conservas desahuciadas. Nadie lo inquieta ni detiene en una carretera donde se multa a algunos conductores por no llevar cruzado sobre el pecho el europeo cinturón de seguridad.

Cierto día se conoce la primera novedad importante desde que allá en Madrid se inició el mal todavía sin nombre, pero en eterno cuarto creciente. El mal —se dice— llega, como las viejas plagas de la Biblia, por el aire y al tiempo a ras de tierra por culpa de los fresones y los canes. Como la fresa siempre fue por allí manjar desconocido, los vecinos respiran aliviados. Los pájaros no abundan; no hay aves de corral, y respecto a los perros no dan señales de perecer si no es del hambre secular que arrastran salvo cuando alguna oveja muere y devoran su carne.

Finalmente, otra voz ha comenzado a abrirse paso, gargantas arriba, al igual que ese camino, cordón umbilical por donde va la vida de los que a él se aferran todavía. Ha llegado ganando puentes, salvando vados, dejando atrás ventas y lomas susurrando su balance de muertes junto a oídos ni demasiado asustados ni, por supuesto, convencidos. La voz acusa a unas cuantas de esas garrafas negras, de burbujas pesadas como las heces que el río arrastra cuando se secan las cloacas.

La primera respuesta viene en un gesto incrédulo. Si allá en Madrid se equivocaron tantas veces, ¿por qué no una más? A fin de cuentas, por las mismas razones traerían la muerte los embutidos que nadie controla, el queso de cabra que alza la fiebre de chicos y grandes e incluso las conservas que se consumen en la misma capital sin que el envase explique durante qué plazo, breve o largo, pueden sin riesgo tomarse. Además, las noticias siempre llegan precedidas de un «parece ser» o un «tal vez» o un «nada aseguramos», que, unidas a las diversas cifras de enfermos y defunciones, levantan, entre cerros

y montes, vagos recuerdos de remotos males. ¿Qué hacer con ese negro aceite? ¿Tirarlo al río y envenenar las truchas? ¿Enterrarlo? ¿Quemarlo? ¿Delatar a quien lo vendió cuando en Madrid nadie es culpable, responsable? Mejor seguir esperando un milagro y que la historia no vuelva a repetirse, aunque siempre queda el recurso de comparar el número de muertos con el de epidemias anteriores, sufridas siglos atrás.

Así, entre dudas, desconfianza y miedo de perder lo que costó un dinero al que no se está dispuesto a renunciar, el aceite sigue bajo el mismo escaño de la cocina que ocuparán los invitados a la fiesta. El tiempo no perdona y la fecha se acerca. En ese mismo sofá de viejas tablas se sentará la familia, el presidente, el secretario y alguna que otra fuerza viva más, que bien puede dejar de serlo si la garrafa al fin se abre.

Puede que la familia lo haga y calle. Si tal cosa decide, sólo ella lo sabrá. Los invitados conocerán su suerte algo más tarde, poniendo broche final y desenlace anónimo a este curioso suspense del medievo a escala nacional.

FILOSOFIA

* Ejercicio 1

La posibilidad de los juicios «sintéticos a priori» en la metafísica, según Kant.

Comentar uno de los textos siguientes:

a) «De suerte que, habiéndolo pensado bien y habiendo examinado cuidadosamente todo, hay que concluir por último y tener por constante que la proposición siguiente: «yo soy, yo existo», es necesariamente verdadera, mientras la estoy pronunciando o concibiendo en mi espíritu».

(Descartes. *Meditaciones Metafísicas*, II).

Explica el proceso que sigue Descartes hasta encontrar la primera verdad.

b) «La conexión necesaria entre causas y efectos es el fundamento de nuestra inferencia de unos a otros. La fundamentación de nuestra inferencia es la transición que surge de la unión habitual. Ambas son, por consiguiente, lo mismo».

(Hume. *Tratado de la naturaleza humana*, I).

Explica cómo niega Hume el concepto de causalidad de la metafísica tradicional y desde qué punto lo hace.

Ejercicio 2

Origen de las ideas en Hume.

Comentar uno de los textos siguientes:

a) «La razón debe acudir a la naturaleza llevando en una mano sus principios, según los cuales tan sólo los fenómenos concordantes pueden tener el valor de leyes, y en otra el experimento, pensado según aquellos principios; así conseguirá ser instruida por la naturaleza, mas no en calidad de discípulo que escucha todo lo que el maestro quiere, sino en la de juez autorizado».

(Kant. *Crítica de la Razón Pura* (Prólogo a la 2ª edic.).

Explica cuáles son esos principios de la razón y qué papel desempeñan respecto de la experiencia.

b) «La historia sólo es, a primera vista, una sucesión de acontecimientos fortuitos en la que cada hecho ocupa un lugar aislado y para sí, sin que haya entre ellos otro nexo de unión que el tiempo. Pero esta concepción no puede satisfacernos ni siquiera en lo que se refiere a la historia política».

(Hegel. *Lecciones sobre la historia de la filosofía*).

Explica cómo adquieren significación dichos acontecimientos, según Hegel.

LENGUA ESPAÑOLA

Ejercicio 1

¡Tendrá valor...! ¿Serás capaz ahora de decirme en la cara que tu hermano no habló de los Renoles nuevos? Pero ¡cómo eres, hay que ver! ¿Tú te das cuenta cómo eres? ¡Si eres tú el que no escuchas más que aquello que te interesa escuchar! Y yo, porque te digo las verdades, ya por eso soy yo la que desvía las conversaciones. ¡Si además ya lo sé; si te conozco, hijo mío, te conozco!

R. SANCHEZ FERLOSIO

Caracterice los rasgos del habla coloquial de este texto.

Ejercicio 2

El viento comenzó a soplar. Manuel se sentó y con un solo remo viró hacia la izquierda, hacia el declive.

—Vámonos de aquí - dijo mi primo.

—Suéltame, me haces daño.

Pero no me soltaba. Ya no estaba Manuel, ni nadie, ni la **Leontina**. Sólo nosotros dos y el viento, que de pronto nos lanzó sobre la cara una onda de arena, que sentimos crujir entre los dientes. Era todo como un sueño.

A. M.^a MATUTE

Caracterice - formal, funcional y semánticamente - los verbos de este texto.

LITERATURA ESPAÑOLA

Ejercicio 1

Y Lázaro, acaso para distraerle más, le propuso si no estaría bien que fundasen en la iglesia algo así como un sindicato católico agrario.

—¿Sindicato? -respondió tristemente don Manuel-. ¿Sindicato? Y ¿qué es eso? Yo no conozco más sindicato que la Iglesia, y ya sabes aquello de «mi reino no es de este mundo». Nuestro reino, Lázaro, no es de este mundo...

—¿Y del otro?

Don Manuel bajó la cabeza:

—El otro, Lázaro, está aquí también, porque hay dos reinos en este mundo. O mejor, el otro mundo..., vamos, que no sé lo que me digo. Y en cuanto a eso del sindicato, es en ti un resabio de tu época de progresismo. No, Lázaro, no; la religión no es para resolver los conflictos económicos o políticos de este mundo que Dios entregó a las disputas de los hombres.

Comente usted este texto de M. de Unamuno, según le parezca conveniente. Sitúelo dentro de la obra a la que pertenece y atribúyase al personaje que lo escribe. Señale las coincidencias ideológicas que encuentre con otros textos del autor y con la temática trascendente y existencial propia de la literatura contemporánea. Comente también los rasgos de estilo que descubra en el fragmento.

Ejercicio 2

El estudiante culto, aunque quisiera ver las cosas dentro de la realidad e intentara adquirir una idea clara de su país y del papel que representaba en el mundo, no podía. La acción de la cultura europea en España era realmente restringida y localizada a cuestiones técnicas; los periódicos daban una idea incompleta de todo; la tendencia general era hacer creer que lo grande de España podía ser pequeño fuera de ella, y al contrario, por una especie de mala fe internacional.

Si en Francia o en Alemania no hablaban de las cosas de España, o hablaban de ellas en broma, era porque nos odiaban; teníamos aquí grandes hombres que producían la envidia de otros países: Castelar, Cánovas, Echegaray... España entera y Madrid sobre todo, vivía en un ambiente de optimismo absurdo: todo lo español era lo mejor.

Esa tendencia natural a la mentira, a la ilusión del país pobre que se aísla, contribuía al estancamiento, a la fosilización de las ideas.

Comente usted este texto de Baroja como crea más conveniente. Entre otras cosas, puede usted situarlo dentro del libro al que pertenece y dentro del tiempo al que se refiere; relacionarlo con la visión de España en este autor y en otros coetáneos, analizar el estilo y dar una apreciación personal del fragmento propuesto, del cual debe hacer partir todos sus comentarios.

HISTORIA CONTEMPORANEA

Ejercicio 1

La expedición de Garibaldi

Los voluntarios, reconocibles por sus camisas rojas, marchaban marcialmente por las estrechas calles de Génova al redoble de los tambores...; en el puerto algunos navíos de vapor humeaban, mientras se cargaban las tropas que partían para su destino, mientras los voluntarios gritaban la consigna que debía conseguir un reino: «¡Viva Italia entera y una! Cada provincia tenía el honor de enviar soldados para reforzar la expedición liberadora; los viejos

odios provinciales, los orgullos municipales, que tanto mal habían hecho a la nación italiana, se olvidaban bajo una misión común».

¿Qué es un nacionalismo? ¿Cuáles fueron las causas del nacionalismo europeo del siglo XIX? ¿Cuáles fueron los principales nacionalismos y líderes nacionalistas?

Ejercicio 2

La 1.^a Guerra Mundial: causas y desarrollo.

LATIN

El alumno deberá escoger uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1.º

Tito Livio

Et quamquam ea legatio erat quae accendere regium animum posset, temperavit irae et legatos se Rhodum missurum respondit iisque mandaturum ut renouarent uetusta iura cum ea ciuitate sua maiorumque suorum et uerent eos pertimescere aduentum regis.

- 1) Análisis sintáctico del texto.
- o
- 2) La concepción historiográfica de Tito Livio

Ejercicio 2.º

César

Frumenti magnum numerum coegit, quod Massiliensibus, item quod Afranio Petreioque mitteret. Naues longas X Gaditanis ut facerent imperavit, complures praeterea Hispali faciendas curavit. Pecuniam omnem omniaque ornamenta ex fano Herculis in oppidum Gadis contulit.

- 1) Análisis sintáctico del texto.
o
- 2) La concepción historiográfica de César.

Ejercicio 3.º

Salustio

Compertum ego habeo, milites, uerba uirtutem non addere, neque ex ignauo strenuum neque fortem ex timido exercitum oratione imperatoris fieri. Quanta cuiusque animo audacia natura aut moribus inest, tanta in bello patere solet. Quem neque gloria neque pericula excitant, nequiquam hortere.

- 1) Análisis sintáctico del texto.
o
- 2) La concepción historiográfica de Salustio

Ejercicio 4.º

Virgilio

Munera nec sperno; non uobis rege Latino
diuitis uber agri Troiaue opulentia deerit.
Ipse modo Aeneas, nostri si tanta cupido est,
si iungi hospitio properat sociusque uocari,
adueniat...

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.
o
- 2) Las Geórgicas.

Ejercicio 5.º

Catulo

Nascetur uobis expers terroris Achilles,
hostibus haud tergo, sed forti pectore notus,
qui persaepe uago uictor certamine cursus
flammea praeuertet celeris uestigia ceruae.

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

o

- 2) Catulo y los neotéricos.

Ejercicio 6.º

Ovidio

Attonitus nouitate mali, diuesque miserque,
effugere optat opes; et, quae modo uouerat, odit.
Copia nulla famen releuat; sitis arida guttur
urit, et inuiso meritis torquetur ab auro.

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

o

- 2) Los Fastos

GRIEGO

Ejercicio 1

a) Traducción de un fragmento de Critón, de Platón.

«Si Sócrates huye a otro estado, sus gobernantes recelarán de él»

αὐτὸς μὲν πρῶτον ἐὰν εἰς τῶν ἐγγύτατά τινα πόλεων ἔλθῃς, ἢ Μegaraδὲς
ἢ Θήβας - εὐνομοῦνται γὰρ ἀμφοτέρω - πολέμιος ἦξῃς, ὧς Σώκρατες, τῇ
τούτων πολιτείᾳ, καὶ ὑποβλέποντάς σε διαφθορέα ἡγοῦμενοι τῶν νόμων.

NOTA: Μέγαράδα y Θήβας : a Megara y a Tebas.

b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

- b.1) La religión dionisiaca.
- b.2) La constitución de Solón.

Ejercicio 2

a) Traducción de un fragmento del Aeropagítico, de Isócrates.

«La constitución es el alma del Estado»

ἔστι γὰρ ψυχὴ πόλει οὐδὲν ἕτερον ἢ πολιτεία. αὕτη γάρ ἐστιν ἡ βουλευομένη
περὶ ἀπάντων, καὶ τὰ μὲν ἀγαθὰ διαφυλάττουσα, τὰς δὲ συμφορὰς διαφεύγουσα.

b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

- b.1) La aristocracia griega.
- b.2) La producción literaria de Aristófanes.

HISTORIA DEL ARTE

Ejercicio 1

Arquitectura hispanomusulmana: situar los sucesivos períodos con rasgos y ejemplos más destacados.

Ejercicio 2

La pintura barroca europea en las escuelas flamenca y holandesa: establecer caracteres comunes y diferenciadores.

MATEMATICAS

Ejercicio 1

a) Regla de Cramer

b) ¿Cuáles serían los valores de a necesarios para que los planos

$$11 + 2y = 3x + z$$

$$z + y = \underline{a}x$$

$$2\underline{a}x + 4y - 3z = -9$$

se corten en un punto P? Seleccionar un valor entero para \underline{a} , de forma que las coordenadas de P sean enteras y dos de ellas positivas.

Ejercicio 2

a) Producto escalar. Propiedades.

b) Dados los vértices de un paralelepípedo, A, B, C, D, E, F, G, H, por sus coordenadas respecto de un sistema de referencia ortogonal, calcular su volumen.

A (1,1,1) B (3,1,1) C (2,2,1) D (4,2,1)

E (4,1,2) F (6,2,2) G (5,2,2) H (7,3,2)

FISICA

Ejercicio 1

A) TEMA: Analogías y diferencias entre el campo gravitatorio y el eléctrico, y entre el magnético y el eléctrico.

B) PROBLEMA: Dos cilindros de igual radio, pero cuyas masas son de 5 y 10 kg. respectivamente, se dejan caer simultáneamente rodando sin

deslizamiento, a lo largo de un plano inclinado 30° , desde una altura de 1 m. sobre la horizontal. Se desea saber:

- a) Cuál llega a la base con mayor energía y cuánto vale.
- b) Cuál llega antes.

Ejercicio 2

A) TEMA: Conservación de la energía mecánica.

B) PROBLEMA: El desplazamiento debido a una onda transversal que se propaga a lo largo de una cuerda tensa, viene dado por:

$$y = 0,25 \cos(0,05t - 0,2x) \text{ m. (t en segundos y x en metros)}$$

- a) ¿Cuál es la velocidad de propagación de la onda a lo largo de la cuerda?
- b) ¿Cuánto vale la velocidad del punto de la cuerda $X=2,5$ m. en el instante $t=10$ segundos?

QUIMICA

Ejercicio 1

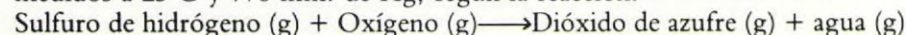
A) TEMA: Describa lo que se entiende por producto de solubilidad. Indique algunos factores que favorezcan la solubilidad de una sal en agua.

B) PROBLEMA: La constante de equilibrio, a 100°C , para la formación del acetato de etilo ($\text{CH}_3\text{-COOCH}_2\text{CH}_3$) a partir de alcohol etílico y ácido acético es igual a 4,0. Calcular el número de moles de acetato de etilo que se forman al reaccionar 2 moles de alcohol con 5 moles de ácido.

* Ejercicio 2

A) TEMA: Reacciones de oxidación-reducción de aldehídos y cetonas.

B) PROBLEMA: Calcular el volumen de oxígeno, medido a 17°C y 752 mm. de Hg, que se necesita para oxidar 50 litros de sulfuro de hidrógeno medidos a 23°C y 776 mm. de Hg, según la reacción:



BIOLOGIA

Ejercicio 1

Los prótidos o proteínas como principios inmediatos. Estructura de las proteínas. Clasificación.

*** Ejercicio 2**

Enunciar las tres leyes mendelianas. Poner un ejemplo imaginario de híbridos con dominancia y otro de híbridos con equipotencia.

GEOLOGIA

Ejercicio 1

Yacimientos minerales. Tipos principales y su génesis.

Ejercicio 2

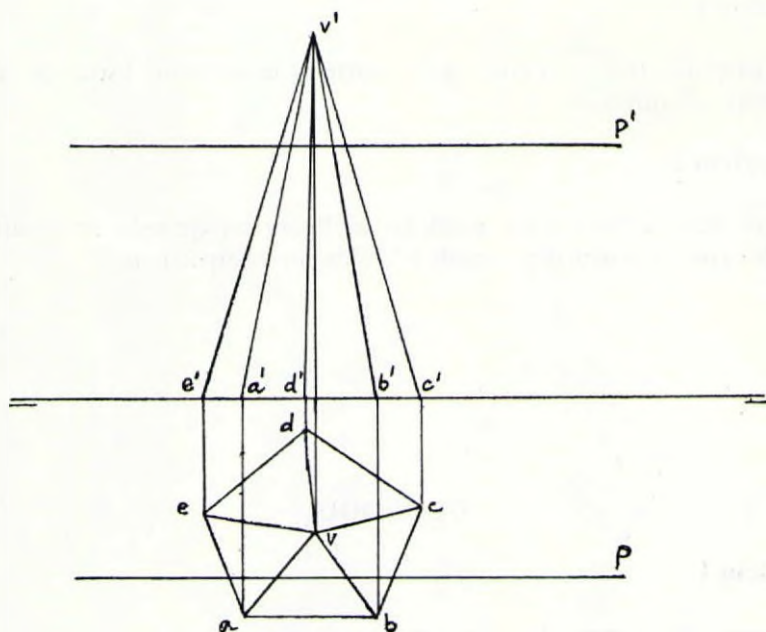
Operaciones de simetría. Sistemas cristalinos.

DIBUJO TECNICO

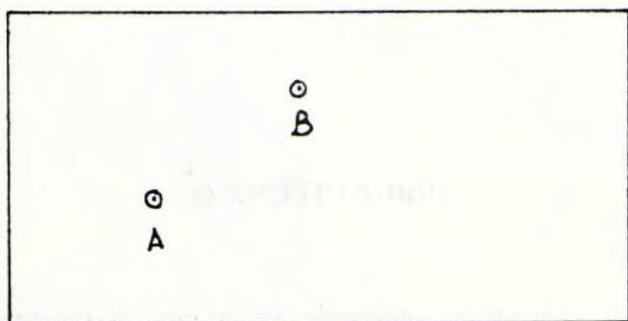
*** Ejercicio 1**

Construir un triángulo conociendo: $a=100$ mm.; $h_a=80$ mm. y $\hat{A}=45^\circ$.

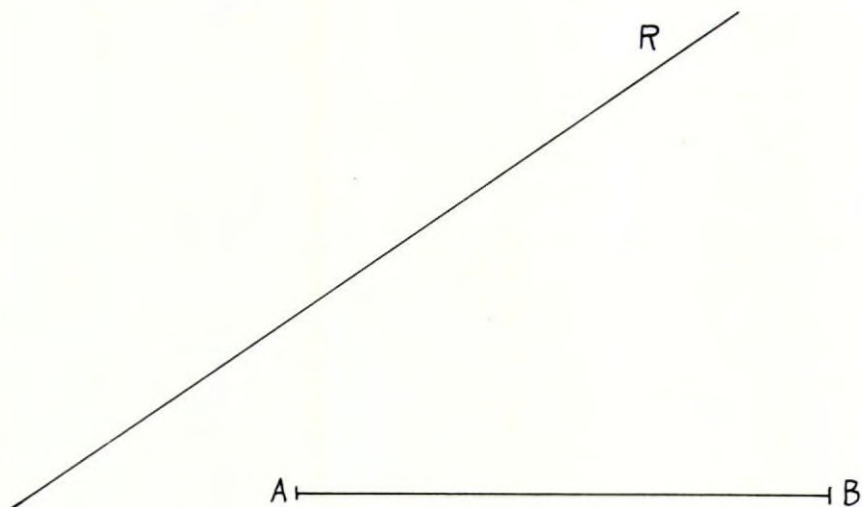
Determinar la intersección de la pirámide y el plano P.



Sobre una mesa de billar se encuentran dos bolas, A y B; determinar una de las posibles trayectorias que debe llevar la bola A, para que dando en dos bandas diferentes, tropiece con la bola B.



Determinar desde que puntos de la recta R se ve el segmento AB con un ángulo de 30° .



*** Ejercicio 2**

Teorema de Dandelin. Directriz y excentricidad en las curvas cónicas.

Pruebas que correspondieron a la segunda tanda de alumnos.

Septiembre 1981

★ TEXTO

Por una vez sucedió como estaba previsto, con exactitud y puntualidad no habituales en los acontecimientos públicos y privados. El 4 de octubre de 1979, el ministro de Asuntos Exteriores español, a la sazón don Marcelino Oreja, depositó el instrumento de ratificación del Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales, al mismo tiempo que dirigía una carta al secretario general del Consejo de Europa. En el escrito se manifestaba que era intención de España formular la declaración prevista en el artículo 25 de dicho convenio «tan pronto como lo permita el desarrollo legislativo consiguiente a la promulgación de la Constitución española». La suprema norma legal no estaba todavía refrendada por el pueblo español (6 de diciembre de 1979).

El artículo 25 ha presentado y presenta para algunos países ciertas dificultades en su ratificación, aparte de Chipre, Grecia y Turquía, no lo ha efectuado Francia (queda la esperanza que lo ratifique ahora bajo el Gobierno del presidente Mitterrand), y otros Estados sólo han formulado las correspondientes relaciones en fecha reciente. Estas dificultades en la ratificación por parte de los Estados miembros se debe, sin duda, a la novedad que introduce el procedimiento en las relaciones internacionales. El Consejo de Europa es el único organismo internacional en el que existe una protección jurisdiccional para los derechos humanos. El artículo 25 empieza diciendo: «La comisión podrá conocer de cualquier demanda dirigida al secretario general del Consejo de Europa por cualquier persona física, organización no gubernamental o grupo de particulares, que se considere víctima de una violación...».

Las Cortes Generales aprobaron el 5 de junio de 1979 el convenio, las declaraciones y reservas y el texto de la carta dirigida al secretario general del Consejo de Europa de acuerdo con el artículo 94.1 de la Constitución. El Boletín Oficial del Estado publicó el texto en su número 243, de 10 de octubre de 1979.

Las Cortes Generales y el Gobierno habían dado en aquel entonces un paso decisivo en la democracia española y el ejercicio de las libertades. Faltaba todavía remover algunas secuelas que impedían el pleno ejercicio del artículo 25 del convenio, pieza vertebral y maestra del Consejo de Europa, por la que se legisla la demanda individual.

El acontecimiento era trascendental no sólo por lo que atañe a nuestro ordenamiento jurídico, sino también desde un plano político. Quedaba el compromiso del Gobierno de formular la declaración prevista en el artículo 25. El 11 de noviembre de 1980, en las Cortes Generales, y con ocasión del trigésimo aniversario del convenio europeo, el ministro de Justicia, Francisco Fernández Ordóñez, contestando a una pregunta formulada en la misma sesión por Gregorio Peces-Barba, vicepresidente de la delegación española del Consejo de Europa, declaró «que el hecho de que se haya retrasado la declaración obedece fundamentalmente a la necesidad de desarrollar los recursos internos previos a la reclamación ante la comisión de Estrasburgo», para añadir después, en nombre del Gobierno, la decisión de reconocer, por un período de dos años, a partir del 1 de julio de 1981, la competencia de la comisión europea para las demandas individuales.

A partir de aquel momento, la delegación española siguió muy de cerca la evolución de este compromiso gubernamental y de su posible aplicación después del 1 de julio del presente año. En reiteradas ocasiones y sucesivas reuniones, la delegación subrayó la conveniencia de que el Gobierno agilizara el procedimiento.

El 6 de marzo de 1980, el Grupo Parlamentario Socialista del Congreso presentó una proposición no de ley para que España reconozca la competencia de la Comisión de Derechos Humanos, publicada en el Boletín Oficial de las Cortes el 25 de febrero de 1980.

El 5 de junio de 1981, el Consejo de Ministros se manifestó conforme con la propuesta de Asuntos Exteriores de aprobar el contenido de la declaración, en virtud de la cual el Gobierno español reconocía la competencia de la Comisión de Derechos Humanos a partir de la fecha del 1 de julio de ese mismo año, y por un período de dos años, para aquellos que se consideren víctimas de una violación de los derechos reconocidos en la convención con posterioridad a dicha fecha.

Las Cortes Generales recibieron esta comunicación el 10 de junio de 1981, la proposición no de ley del Grupo Socialista decaía. Las Cortes habían

autorizado anteriormente esta posibilidad por el artículo 94.1, y el Gobierno informaba a las Cámaras a efectos del artículo 94.2 de la Constitución.

Alcance del compromiso español

Los derechos reconocidos por el convenio se refieren a los derechos de la vida, prohibición de torturas o tratos degradantes, derechos de la libertad y la seguridad; derecho a la seguridad jurídica, derecho a la intimidad, libertad de pensamiento, de conciencia, de religión y de expresión; derechos de reunión y de asociación. Los derechos estrictamente políticos y económicos no están cubiertos en este convenio.

La competencia de la Comisión Europea de Derechos Humanos queda sujeta al agotamiento de todos los recursos internos. El artículo 26 establece que la intervención de la comisión ha de producirse dentro del plazo de seis meses a partir de la fecha de la resolución interna definitiva. En nuestro derecho interno, los recursos existentes son los que ofrecen la jurisdicción contencioso-administrativa; la Ley 62/1978 sobre protección jurisdiccional de los derechos del hombre; el recurso de amparo judicial y el recurso de amparo constitucional.

La Comisión de Derechos Humanos actúa como un filtro al aplicar de oficio los requisitos establecidos en el artículo 27 del convenio. No toma en consideración una demanda anónima o anteriormente examinada por la comisión o sometida a otra instancia internacional de investigación o aquellas que son manifiestamente mal fundadas o abusivas.

El recurso individual, constituye, sin duda, el máspreciado mecanismo de salvaguardia de los derechos y libertades de la persona humana. Sin él es difícil que funcione con toda vitalidad el convenio, porque tiene el peligro de sufrir los avatares y flujos tornadizos y caprichosos de la vida política.

Mientras algunos tienen la tentación bíblica de mirar hacia atrás con el peligro evidente de transformarse en sal, las Cortes Generales se han empeñado en llevar la democracia hasta sus últimas consecuencias. La mejor prueba es la presencia el día 1 de julio del ministro de Justicia en Estrasburgo para conmemorar la fecha de la entrada en vigor de la demanda individual ante la Comisión Europea de los Derechos Humanos. El portavoz de UCD, Miguel Herrero y R. de Miñón, recordó, con tal motivo, la frase del más ilustre de los atenienses: «No contendemos por cosa igual que las otras, sino por cosa tan grande que ninguna le es semejante».

FILOSOFIA

Ejercicio 1

Las leyes del movimiento dialéctico de la materia en Marx.

Comentar uno de los siguientes textos:

a) «aquel que cree que lo bello existe en sí mismo, y es capaz de percibir lo bello, ya sea en lo que es bello de suyo, ya sea en las cosas que participan de su esencia, sin confundirlas con lo bello, ni lo bello con ellas, ¿te parece que vive despierto o en sueños?».

(Platón: República, 476d).

Habla sobre la importancia de la Idea de belleza en Platón.

b) «Porque es necesario que esta ciencia (la metafísica) sea un saber especulativo y de los primeros principios y las primeras causas, ya que el bien y la razón final de los actos es una de las causas de los seres».

(Aristóteles: Metafísica, I, 982b).

¿Qué entendió Aristóteles por Metafísica?

Ejercicio 2

Comte: teoría positiva del saber; doctrina de la ciencia.

Comentar uno de los textos siguientes:

a) «Qué es, pues el tiempo? Si nadie me lo pregunta, lo sé;

Pero si quiero explicárselo al que me lo pregunta, no lo sé.

Lo que sí digo sin vacilación es que si nada pasase no habría tiempo pasado; y si nada sucediese, no habría tiempo futuro; y si nada existiese, no habría tiempo presente».

Explica cómo se plantea S. Agustín el problema del tiempo, y a qué conclusión llega.

b) «Además, como los actos voluntarios van afectados por algunas circunstancias, que los diversifican, completaremos el estudio del voluntario y del involuntario con el de las circunstancias que los acompañan, en las cuales hay voluntariedad e involuntariedad».

(Sto. Tomás. Suma Teológica. I-II).

Explica cuáles son estas circunstancias y en qué casos eximen de responsabilidad al agente.

LINGUA ESPAÑOLA

Ejercicio 1

La monotonía no carece de atractivos. Una existencia siempre igual es como el hombre que duerme apaciblemente y sin soñar, como las melodías compuestas de pocas notas que nos arrullan tan blandamente. Quizá no hay nada que deje tan gratos recuerdos como lo monótono, ese encadenamiento sucesivo y de días, ninguno de los cuales se distingue del que le sigue ni del que le precede.

Fernán Caballero

Caracterice —formal, funcional y semánticamente— los sustantivos de este texto.

Ejercicio 2

...¡Tropelías del destino, Antonio! Pero, en fin, aquí estoy yo. No hay que apurarse. No siento la muerte, de too se sale. Yo debía haber venido antes, que os quiero chipén, y no os tengo olvidados; que no me acuesto una noche, la noche que me acuesto, que no m'acuerde de vosotros; por mi salud. Sino que este Madriz arruga los días; el tiempo s'achica y no tiene uno pa naa. Y menos con la vida de uno, que siempre p'arriba y p'abajo y jaleos y berenjenales...; que ya lo sabes tú. En fin... bueno, chiquilla, que estás mu monísima... Algo de mal colorcito, pero eso ya se remediará, que las cosas van a cambiar.

C. Arniches

Explique las características socioculturales del uso lingüístico en este texto.

LITERATURA ESPAÑOLA

Ejercicio 1

HOMBRE

Luchando, cuerpo a cuerpo con la muerte
al borde del abismo estoy clamando
a Dios. Y su silencio, retumbando
ahoga mi voz en el vacío inerte.

Oh, Dios. Si he de morir, quiero tenerte
despierto. Y, noche a noche, no sé cuando
oirás mi voz. Oh, Dios. Estoy hablando
solo. Arañando sombras para verte.

Alzo la mano, y tú me la cercenas.
Abro los ojos: me los sajas vivos.
Sed tengo, y sal se vuelven tus arenas.

Esto es ser hombre: horror a manos llenas.
Ser —y no ser— eternos, fugitivos.
¡Ángel con grandes alas de cadenas!

Comente este texto de Blas de Otero según crea conveniente. Puede referirse al tema indicando qué aspecto de la problemática contemporánea refleja. Trate de su métrica señalando las rupturas de las unidades versales. Comente todo lo relativo a su estilo y sitúelo dentro de la evolución de su autor.

Ejercicio 2

EN LA PLAZA

Como ése que vive ahí, ignoro en qué piso,
y le he visto bajar por unas escaleras
y adentrarse valientemente entre la multitud y perderse.
La gran masa pasaba. Pero era reconocible el diminuto corazón afluido.
Allí, ¿quién lo reconocería? Allí con esperanza, con resolución o con fé,
con temeroso denuedo,
con silenciosa humildad, allí él también
transcurría.

Era una gran plaza abierta, y había olor de existencia.
Un olor a gran sol descubierto, a viento rizándolo,
un gran viento que sobre las cabezas pasaba su mano,
su gran mano que rozaba las frentes unidas y las reconfortaba.

Comente este texto de Vicente Aleixandre como estime conveniente. Puede referirse a su métrica, al género, al tema, al estilo. Situarlo dentro del libro y de la evolución de su autor. Ensayar una división del texto en partes según el contenido y señalar resonancias de motivos de la tradición cristiana.

HISTORIA CONTEMPORANEA

Ejercicio 1

«Fue la noche del 4 de agosto cuando los demagogos de la nobleza, fatigados por una larga discusión sobre los derechos del hombre y deseando subrayar su celo, se levantaron todos a la vez y pidieron a grandes gritos la abolición del régimen feudal. Esta palabra electrizó a la Asamblea. Se abolieron todos los derechos personales sin indemnización; se declaró a todos los derechos reales extinguidos; se abolieron también las justicias señoriales, el derecho de caza, la venalidad de los cargos, el altar de los sacerdotes... los privilegios de las provincias y ciudades...»

¿Qué significado político y social tuvo la Revolución Francesa?

¿Qué son los «derechos del hombre»? ¿Qué función desempeñó la Asamblea en esta Revolución?

Ejercicio 2

Antecedentes de la 2ª Guerra Mundial.

LATIN

El alumno deberá escoger uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

Tito Livio

Idem error apud consulem erat: mouisse ex hibernis regem sciebat, quam regionem petisset ignorans. Is quoque speculatum miserat equites. Hae duae alae ex diuerso, cum diu incertis itineribus uagatae per Dassaretios essent, tandem in unum iter conuenerunt.

1) Análisis sintáctico del texto.

ó

2) La concepción historiográfica de Tito Livio.

Ejercicio 2

César

Caesar, cum constituisset hiemare in continenti propter repentinis Galliae motus neque multum aestatis superesset atque id facile extrahi posse intellegeret, obsides imperat et quid in annos singulos uestigalis populo Romano Britannia penderet constituit.

- 1) Análisis sintáctico del texto.
ó
- 2) La concepción historiográfica de César.

Ejercicio 3

Salustio

Igitur postero die, prius quam ad oppugnandum egrederetur, equitatum omnem in ea parte, qua regis aduentus erat, pro castris agitare iubet; portas et proxima loca tribunis dispertit; deinde ipse pergit ad oppidum atque uti superiore die murum adgreditur.

- 1) Análisis sintáctico del texto.
ó
- 2) La concepción historiográfica de Salustio.

Ejercicio 4

Virgilio

Tres iuxta famulos temere inter tela iacentes
armigerumque Remi premit aurigamque sub ipsis
nactus equis, ferroque secat pendentia colla;
tum caput ipsi aufert domino, truncumque relinquit
sanguine singultantem.

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.
ó
- 2) Argumento de la Eneida.

Ejercicio 5

Catulo

Testis erit magnis uirtutibus unda Scamandri,
quae passim rapido diffunditur Hellesponto,
cuius iter caesis angustans corporum aceruis
alta tepefaciet permixta flumina caede.

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos.

ó

- 2) Aportación de Cátulo a la poesía latina.

Ejercicio 6

Ovidio

Ver erat aeternum, placidique tepentibus auris
mulcebant zephyri natos sine semine flores.
Mox etiam fruges tellus inarata ferebat,
nec renouatus ager grauidis canebat aristas,

- 1) Análisis métrico de los tres primeros versos

ó

- 2) El tema del destierro en la poesía ovidiana.

GRIEGO

Ejercicio 1

- a) Traducción de un texto del Fedón, de Platón.

«Fedón se dispone a contar las últimas vicisitudes de la vida del maestro».

'Εγώ σοι ἐξ ἀρχῆς πάντα πειράσσομαι διηγήσασθαι.' Ἀεὶ γὰρ δὴ καὶ τὰς
πρόσθεν ἡμέρας εἰώθειμεν φοιτᾶν καὶ ἐγώ καὶ ἄλλοι παρὰ τὸν Σωκράτη, συλ-
λεγόμενοι ἔωθεν εἰς τὸ δικαστήριον, ἐν ᾧ καὶ ἡ δίκη ἐγένετο.

- b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:

b.1) La lírica griega.

b.2.) La épica griega.

Ejercicio 2

- a) Traducción de un texto del Aeropagítico, de Isócrates.
«Isócrates manifiesta las intenciones de sus palabras».

Ἐγὼ μὲν οὖν ἡγοούμενος, ἦν μιμησώμεθα τοὺς προγόνους, καὶ τῶν κακῶν ἡμᾶς
τούτων ἀπαλλαγῆσεσθαι καὶ σωτήρας οὐ μόνον τῆς πόλεως ἀλλὰ καὶ τῶν ἑλλή-
νων ἀπάντων γενήσεσθαι, τοὺς λόγους εἴρηκα τούτους.

- b) Contestar una de las dos cuestiones siguientes:
b.1.) El diálogo platónico.
b.2) El teatro griego.

HISTORIA DEL ARTE

Ejercicio 1

El mudéjar en Andalucía, Castilla la Nueva y Aragón.

Ejercicio 2

Evolución artística desde el Rococó al Neoclásico, inclusive.

MATEMATICAS

Ejercicio 1

TEORIA:

Análisis de una función: máximos, mínimos y puntos de inflexión.

PRACTICA:

Estudiar la gráfica correspondiente a la función:

$$y = \frac{x^2 - 1}{x^2 + 1}$$

Ejercicio 2

TEORIA:

Producto escalar de dos vectores. Norma de un vector.

PRACTICA:

Encontrar el ángulo que forman dos diagonales de un cubo.

FISICA

Ejercicio 1

A) TEMA: El campo eléctrico, teorema de Gauss.

B) PROBLEMA: Una onda de 10 m. de amplitud, se propaga de izquierda a derecha y su período es de 12 segundos. Supuesta de tipo sinusoidal, hallar la elongación en el origen cuando el tiempo es 1 segundo, contado a partir de la iniciación del movimiento, desde la posición de equilibrio. En este mismo instante, la elongación es nula en un punto que dista 4 cm. del origen hacia la derecha. Hallar la longitud de onda correspondiente.

Ejercicio 2

A) TEMA: Ondas armónica; velocidad de propagación.

B) PROBLEMA: Un hombre de 80 kg. se halla de pie en el interior de un ascensor. ¿Qué fuerza ejerce el suelo cuando el ascensor está: a) en reposo, b) acelerando hacia arriba a $2,5 \text{ m/s}^2$ y c) moviéndose hacia arriba con celeridad constante?

QUIMICA

Ejercicio 1

A) TEMA: Describa con un ejemplo, cada uno de los siguientes tipos de reacciones orgánicas: sustitución, eliminación y adición.

B) PROBLEMA: ¿Cuántos gramos de cobre se pueden obtener al reducir el óxido cuproso con el hidrógeno que se obtiene al disolver 6,54 gramos de Zn en ácido clorhídrico?

Masas atómicas: Cu=63,5; Zn=65,4.

Ejercicio 2

A) TEMA: Relación entre la configuración electrónica de los elementos químicos con la posición que ocupan en el Sistema Periódico. ¿Qué se entiende por grupo y qué por período? ¿Existe alguna relación entre los elementos situados en el mismo grupo y período?

B) PROBLEMA: Cuando se introducen 0,7 moles de pentacloruro de fósforo, a 250 C, en un recipiente de dos litros se alcanza el equilibrio cuando se han formado 0,2 moles de tricloruro de fósforo. Escribir la concentración de cada una de las especies en el equilibrio y hallar la constante de equilibrio, a 250 C, para la reacción.

Pentacloruro de fósforo (g) \rightarrow Tricloruro de fósforo (g) + Cloro (g)

BIOLOGIA

Ejercicio 1

El ADN como principio inmediato.

¿Qué es un nucleótido?

Estructura del ADN.

Indicar la cadena complementaria del siguiente polinucleótido.

A-A-G-C-G-C-T-T-G-C-A-G-C-T

Ejercicio 2

La meiosis.

¿En qué momento de la espermatogénesis tienen lugar las divisiones meióticas?

En un animal diploide, en cuyas células el número básico (n) es = 7, ¿Cuántos cromosomas tiene una espermatogonía? ¿Y un espermatozoido de 2º orden?

GEOLOGIA

Ejercicio 1

Procesos sedimentarios: erosión, transporte, sedimentación y diagénesis.

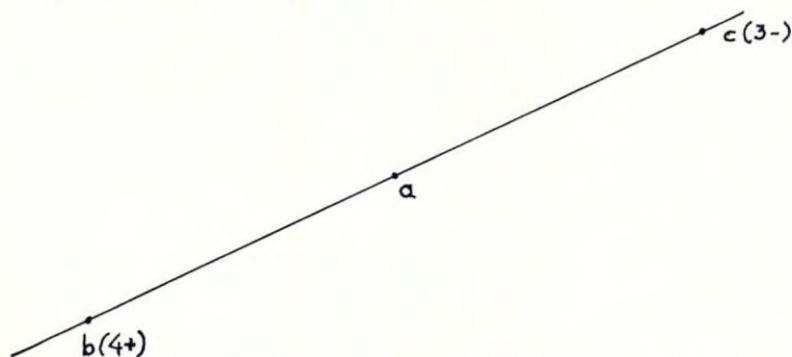
Ejercicio 2

El color en los minerales. Luminiscencia: propiedades ópticas.

DIBUJO TECNICO

Ejercicio 1

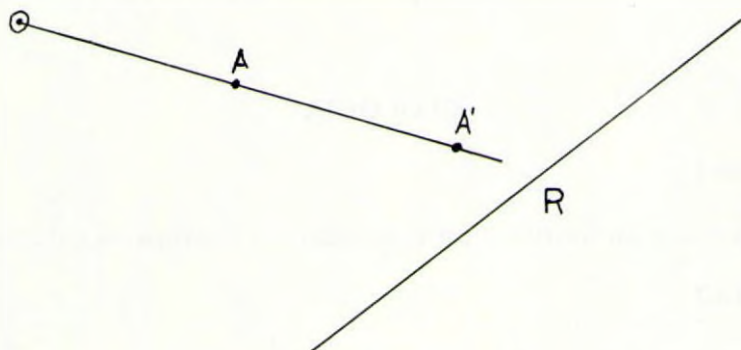
Determinar la cota del punto A.



Determinar las proyecciones diédricas de un octaedro de 30 mm. de arista.

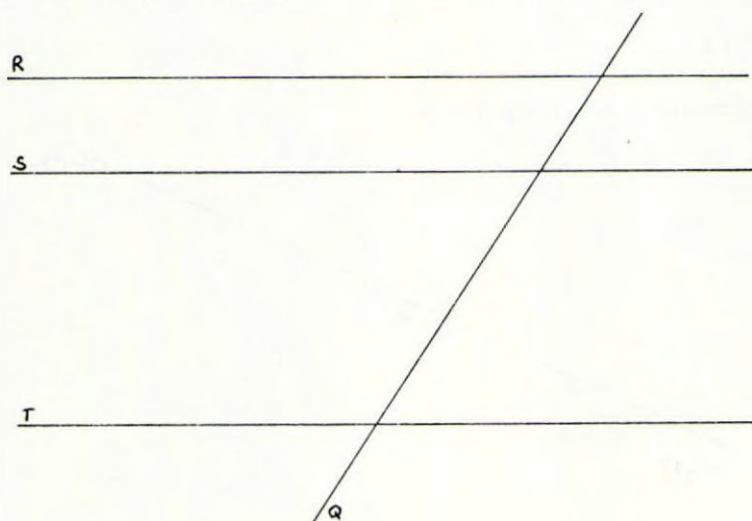
Diferencias entre el sistema europeo y americano de representación.

Dada una recta R, determinar su figura inversa en una inversión de centro O, que queda definida por el par de puntos inversos A A'.



Ejercicio 2

Dadas tres rectas paralelas, R, S y T, y otra oblicua Q, se pide construir un cuadrado tal que sus vértices estén situados en R, S, T y Q.



Pruebas que correspondieron a la primera tanda de alumnos.

Julio 1982

TEXTO

En una reciente encuesta entre niños de las grandes ciudades de Europa les preguntaron cómo se llama el hombre que lleva las cartas a la casa, cómo se llama el que lleva la leche, el que lleva el periódico y el pan, el que recoge la basura y el que arregla los daños menores de la luz y el agua. La respuesta de los niños fue casi unánime: el portero.

No tienen por qué contestar otra cosa, pues ya sabemos que en estas grandes concentraciones urbanas, donde el nacimiento de una flor es como un milagro de la creación, todo lo que entra en los apartamentos debe pasar por el conducto ordinario e ineludible, y además providencial, del portero. Lo que de niños nos enseñaron a conocer como la naturaleza, que era en realidad todo lo que nos rodeaba en el pueblo, ha terminado por parecer un programa fantástico en la televisión. No es extraño, pues, que un niño que vive en el piso dieciséis, que sólo sale de la casa para ir a la escuela en autobús, que pasa las vacaciones de invierno en una estación de nieve y pasa el verano en una playa urbanizada, ignora que en una época había un hombre de uniforme azul que llevaba las cartas en bicicleta, y que había otro de delantal blanco que no sólo llevaba la leche, sino que era tan puntual que servía al mismo tiempo de despertador. Todos terminaban por formar parte de la familia, se demoraban en la cocina tomando el café y comentando con la gente del servicio los secretos del vecindario, hasta que un día oíamos decir a la hora del almuerzo, con toda naturalidad: «Petra está encinta del cartero». La única inocencia que nos permitíamos los niños de entonces era creer que el hijo que iba a tener Petra no podía ser sino un cartero recién nacido.

Los vientos de la civilización no han logrado exterminar por completo en España a uno de los personajes propios de su vida y su literatura: el sereno. Todavía quedan por ahí algunos de esos viejos jubilados para quienes no había secretos en su calle, pues nada ocurría en ella que ellos no supieran. El sereno era el responsable de la seguridad de su sector y tenía consigo el mazo de llaves de todas las casas. Nadie que regresaba tarde llevaba sus propias llaves, sino que se hacía abrir la puerta por el sereno. Siempre estaba al alcance; bastaba con buscarlo en la taberna de la esquina, donde solía pasar la noche conversando con los otros serenitos del barrio, o bastaba con batir palmas para que él acudiera de inmediato. Me pregunto qué pensarán los niños de hoy en las grandes ciudades de España si a alguien se le ocurre contarles cómo era el señor sereno que nos abría la puerta. No le creerían, sin duda, como tampoco formará parte de sus nostalgias de viejos el personaje del afilador de cuchillos y tijeras, que pasaba muy de vez en vez, como los eclipses, y dejaba impregnado el aire de la calle con la música de su caramillo.

De todos esos personajes de nuestra infancia, cada vez menos visibles y evidentes para los niños de hoy, el único que estaba señalado por un auro fatídico era el pobre hombre que llevaba los telegramas. Tal vez los propios mensajeros habían contribuido a formarse esa imagen siniestra, por la manera apremiante con que tocaban a la puerta, hacían sonar un silbato, que siempre parecía de emergencia, y gritaban: «¡Telegrama!». Mucho antes, cuando el mundo nos pertenecía por completo, esa función anunciadora estaba reservada a los presagios. Pero los telegramas, desde su invención, se convirtieron en mensajeros de la muerte. Antes de que alguien tuviera tiempo de abrir la puerta ya había que asistir a la abuela, que había caído en un estado de sopor; aullaban los perros en el patio y las gallinas se subían a pleno sol a dormir en las perchas, con el sentido del tiempo trastornado por el desastre. Uno mismo escrutaba el rostro impenetrable del mensajero cuando entregaba el telegrama, pues parecía imposible que no conociera el texto de nuestra desgracia, y le dábamos las gracias con un hilo de voz, con el corazón desbocado y lamentando en el fondo del alma que no existiera ya la costumbre medieval de ahorcar al portador de malas noticias. Con el tiempo, aquel horror de los telegramas fue derrotado por la burla de su lentitud. Entonces, alguien que iba a viajar le mandó a la amada el siguiente telegrama: «Cuando éste llegue estaré en tus brazos».

Hasta el médico familiar, cuya sola presencia en la casa hacía bajar la fiebre, ha sido reemplazado en las ciudades por una divinidad desconocida cuyo corazón nos desconoce. Alguien cuenta hace poco el caso de un enfermo grave a quien los diferentes especialistas de una clínica privada le ordenaron seis análisis distintos. El enfermo murió esa noche, pero veinticuatro horas después, cuando ya había sido enterrado, los análisis revelaron que

estaba en perfecto estado de salud. Estos episodios tremendos de la civilización, que por desgracia se cuentan como chistes crueles, sólo son comprensibles en un mundo donde ya hay niños que les preguntan a sus padres si las vacas ponen huevos y si los espaguetis nacen en los árboles.

La televisión no alcanza a resolver esas dudas. Por eso las escuelas francesas obligan a un curso especial que consiste en llevar a los niños para que vivan en el campo durante un mes, al aire libre y con los ojos bien abiertos, de modo que conozcan la otra mitad del mundo que la mitad civilizada no les permite ver. Me imagino que a ellos les ocurre lo mismo que nos ocurrió a los niños rurales la primera vez que nos llevaron a la ciudad. Me imagino que ven una gallina poniendo un huevo con el mismo temor reverencial con que nosotros conocimos el cine; que ven dos perros enmarcados en la calle con la misma emoción con que nosotros veíamos a los bomberos apagando un incendio, que ven pasar los burros de carne y hueso, y los oyen rebuznar de verdad, y les arrancan pelos de las ancas con la misma ilusión de aventura con que nosotros veíamos aterrizar los primeros aviones.

Mi amigo Alejandro Santos Rubino, a quien le llevo por delante casi 42 años de vida, y que acaba de hacer su curso sobre la naturaleza en el oriente de Francia, me ha contado su experiencia con el mismo deslumbramiento con que debieron contar sus viajes los navegantes antiguos. Pero su relato, a 10.000 kilómetros de nuestra patria común, me hizo caer en la cuenta de lo lejos que estábamos de ella también en el tiempo. En efecto, al equipo de Alejandro le llevaron a ver cómo se corta un árbol. Pero el leñador ya no es de aquellos que se pasaba un día completo picando el tronco con un hacha, como un pájaro carpintero, sino que cortaba el árbol con una precisión científica y sirviéndose de una sierra eléctrica. Vio ordeñar una vaca, pero no como yo lo había visto hacer en las siete colinas de colores de Boyacá, a puro pulso, sino mediante un sistema de ordeño eléctrico cuyos tubos estériles conducían la leche hasta las cámaras de pasteurización. Es decir, que en los países más industrializados ya casi resulta imposible encontrar un sitio donde los niños urbanos se formen una imagen real de la hermosa y triste barbarie del subdesarrollo. Mis hijos, en cambio, recuerdan como uno de los instantes de su vida la tarde en que vieron un sapo vivo y verdadero por primera vez, en el pueblo caribe donde fueron a visitar a sus abuelos. Fue tanta su emoción que cargaron con un tarro de pintura y una brocha gorda que encontraron a mano y pintaron de amarillo a cuantos sapos encontraron en el pueblo.

FILOSOFIA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1º

«Teoría del conocimiento en Santo Tomás».

Comenta uno de los textos siguientes:

a) «Fue el primero, no admitir como verdadera cosa alguna, como no supiese con evidencia que lo es; es decir, evitar cuidadosamente la precipitación y la prevención, y no comprender en mis juicios nada más que lo que se presentase tan clara y distintamente a mi espíritu, que no hubiese ninguna ocasión de ponerlo en duda». (Descartes. Discurso del método).

—¿Cómo se denomina esta regla del método? Haz un pequeño comentario a los términos subrayados.

b) «Hay otra división de nuestras percepciones que será conveniente tener en cuenta, y que se extiende tanto a las impresiones como a las ideas. Es la división en «simples» y «complejas». (Hume. Tratado de la naturaleza humana).

—¿Qué criterio, según Hume, nos permite distinguir entre percepciones simples y complejas?

Ejercicio 2º

«El problema de las relaciones entre la fe y la razón en S. Agustín».

Comenta uno de los textos siguientes:

a) «El espíritu es la «sustancia» y la esencia universal, igual a sí misma y permanente —el inmovible e irreductible «fundamento y punto de partida» del obrar de todos— y su «fin» y su «meta», como el «en sí» pensado de toda autoconciencia. Esta sustancia es, asimismo, la «obra» universal, que se engendra como su unidad e igualdad mediante el «obrar» de todos y cada uno, pues es el «ser para sí», el sí mismo, el obrar». (Hegel. Fenomenología del espíritu).

—Indica los tres momentos del espíritu objetivo y a cuál de ellos corresponde el párrafo anterior

b) «Hasta ahora se admitía que todo nuestro conocimiento tenía que regirse por los objetos... Ensáyese una vez, si no adelantaremos más, en los problemas de la metafísica, admitiendo que los objetos tienen que regirse por nuestro conocimiento». (Kant. Crítica de la Razón Pura).

—Explíquese el giro que Kant propone para la metafísica.

LENGUA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1

Ya sale la gente al sol de la plazuela. La familia de luto recibe el parabién de pésame. Mediodía magnífico que va embebiéndose los olores húmedos. Los frailes abren sus sombrillas. Andan con reposo de plenitud, de contento afirmativo. Han empujado a su novicio desde lo hondo de la artesa de adobes hasta lo alto de la gloria. Y comerán en la heredad del difunto.

G. Miró

Caracterice —formal, funcional y semánticamente— los verbos de este texto.

Ejercicio 2

Capítulo 2º, Sección 1ª: De los derechos fundamentales y de las libertades públicas.

Artículo 17

3.—Toda persona detenida debe ser informada de forma inmediata y de forma que le sea comprensible, de sus derechos y de las razones de su detención, no pudiendo ser obligado a declarar. Se garantiza la asistencia de abogado al detenido en las diligencias policiales y judiciales, en los términos que la ley establezca.

4.—La ley regulará un procedimiento de *habeas corpus* para producir la inmediata puesta a disposición judicial de toda persona detenida ilegalmente. Asimismo, por ley se determinará el plazo máximo de duración de la prisión provincial.

Constitución Española

Explique las características lingüísticas de este texto jurídico.

LITERATURA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de los dos ejercicios siguientes. Si elige el ejercicio 2, podrá escoger una de las opciones del mismo.

Ejercicio 1º

Profesión de fe

Dios no es el mar, está en el mar; riela
como luna en el agua, o aparece
como una blanca vela;
en el mar se despierta o se adormece.
Creó la mar, y nace
de la mar cual la nube y la tormenta;
es el criador y la criatura lo hace;
su aliento es alma y por el alma alienta.
Yo he de hacerte, mi Dios, cual Tú me hiciste,
y para darte el alma que me diste
en mí te he de crear. Que el puro río
de caridad que fluye eternamente,
fluya en mi corazón. ¡Seca, Dios mío,
de una fe sin amor la turbia fuente!

Comente este poema de A. Machado según le parezca conveniente. Entre otros aspectos, usted podría referirse a la métrica, a los rasgos de estilo y, sobre todo, al tema como reflejo de las preocupaciones espirituales de la generación del 98. Trate de situar el poema de la obra dentro de la obra de este autor.

Ejercicio 2º

Opción A

El niño pobre

Le han puesto al niño un vestido
absurdo, loco, ridículo:
le está largo y corto, gritos
de colores le han prendido
por todas partes. Y el niño
se mira, se toca, erguido.

Todo le hace reír al mico,
las manos en los bolsillos...
La hermana le dice —pico
de gorrión, tizos lindos
los ojos, manos y rizos
en el roto espejo—: «Hijo,
pareces un niño rico!..»

Vibra el sol. Ronca, dormido,
 el pueblo en paz. Sólo el niño
 viene y va con su vestido,
 viene y va con su vestido...
 En la feria, están caídos
 los gallardetes. Pititos
 en zaguanes... Cuando el niño
 entra en casa, en un suspiro
 le chilla la madre: «Hijo»
 —y él la mira calladito,
 meciendo, hambriento y sumiso,
 los pies en la silla—, «hijo,
 pareces un niño rico!...».

Campanas. Las cinco. Lírico
 sol. Colgaduras y cirios.
 Viento fragante del río.
 La procesión. ¡Oh, qué idílico
 rumor de platas y vidrios!
 ¡Relicarios con el brillo
 de ocaso en su seno místico!

...El niño entre el vocerío,
 se toca, se mira... «¡Hijo»,
 le dice el padre bebido
 —una lágrima en el limo
 del ojuelo, flor de vicio—,
 «pareces un niño rico!...»

La tarde cae. Malvas de oro
 endulzan la torre. Pitos
 despiertos. Los farolillos,
 aún los cohetes con sol vivo,
 se mecen medio encendidos.
 Por la plaza, de las manos,
 bien lavados, trajes limpios,
 con dinero y con juguetes,
 vienen ya los niños ricos.
 El niño se les arrima,
 y, radiante y decidido,
 les dice en la cara: «¡Ea,
 yo parezco un niño rico!»

Comente este poema de J.R. Jiménez como estime más conveniente. Entre otros aspectos, puede referirse a su métrica y a la intencionalidad de su temática. Compare el ambiente que aquí se refleja con el de *Platero y yo*. Diga qué función ejercen en el conjunto del poema los pares de guiones y otros recursos tipográficos. Señale los encabalgamientos de versos y explique su efecto expresivo. Intente asociar el poema con otros del mismo libro.

Opción B

Baladilla de los tres ríos

El río Guadalquivir
 va entre naranjos y olivos.
 Los dos ríos de Granada
 bajan de la nieve al trigo.

¡Ay, amor
 que se fue y no vino!

El río Guadalquivir
 tiene las barbas granates.
 Los dos ríos de Granada
 uno llanto y otro sangre.

¡Ay, amor
 que se fue por el aire!

Para los barcos de vela
Sevilla tiene un camino;
por el agua de Granada
sólo reman los suspiros.

¡Ay, amor
que se fue y no vino!

Guadalquivir, alta torre
y viento en los naranjales.
Dauro y Genil, torrecillas
muertas sobre los estanques.

¡Ay, amor
que se fue por el aire!

¡Quién dirá que el agua lleva
un fuego fatuo de gritos!

¡Ay, amor
que se fue y no vino!

Lleva azahar, lleva olivas,
Andalucía, a tus mares.

¡Ay, amor
que se fue por el aire!

Comente usted este poema de F. García Lorca según le parezca conveniente. Entre otros aspectos puede referirse al aspecto métrico, al temático y al estilístico; a los rasgos neopopularistas que descubre y a un cierto contraste entre la Andalucía Alta y Baja Andalucía. Sitúe a este autor cronológica y estéticamente dentro del grupo poético al que pertenece.

HISTORIA CONTEMPORANEA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1º

«Aunque casi todas las ciudades de 35.000, 50.000, 70.000 y hasta 90.000 habitantes, son casi enteramente barrios obreros interrumpidos sólo por fábricas y por algunas calles distinguidas cuyas partes principales están formadas por comercios y por algunas vías donde están construidos, a modo de villa, los jardines y las casas de los fabricantes. Las mismas ciudades están construidas mal e irregularmente, con corrales, calles y callejones sucios y llenos de humo, y especialmente por su aspecto parecen inhabitables, construidas como están con ladrillos originariamente rojos, con el tiempo ennegrecidos por el humo —tales ladrillos son aquí el material ordinario de

construcción—. En general, los sótanos están habitados; estos subterráneos se construyen en todas partes, donde es posible y en ellos habita una parte muy notable de la población».

¿Cuáles son las bases económicas de la Revolución Industrial?

¿Cuáles son las consecuencias sociales de esta revolución?

Ejercicio 2º

Los movimientos fascistas: orígenes, desarrollo y desenlace del fascismo italiano.



LATIN

El alumno deberá realizar uno de estos dos ejercicios:

Ejercicio 1º

«Craso es involucrado en la conjuración de Catilina».

Erant eo tempore qui existimarent indicium illud a P. Autronio machinatum, quo facilius appellato Crasso per societatem periculi reliquos illius potentia tegeret. Alii Tarquinium a Cicerone immissum aiebant, ne Crassus more suo suscepto malorum patrocinio rem publicam conturbaret.

Cuestiones

1º Comentario sintáctico del texto.

2º Salustio.

Solamente se contestará una de estas dos cuestiones.

Ejercicio 2º

«Palabras de Eneas ante la tumba de su padre».

«Salve, sancte parens, iterum salvete, recepti
nequiquam cineres animaeque umbraeque paternae.
Non licuit finis Italos fataliaque arva
nec tecum Ausonium, quicumque est, quaerere Thybrim».

Cuestiones

- 1ª Comentario métrico de los tres primeros versos
- 2ª La poesía satírica. Horacio.

Solamente se contestará una de las dos cuestiones.

GRIEGO

El alumno deberá elegir uno de estos dos ejercicios:

Ejercicio 1º

Traducción de un fragmento de «Antígona», de Sófocles.
«Nada hay peor que la anarquía».

Κρέων.

Ἄναρχίας δὲ μεῖζον οὐκ ἔστιν κακόν.
Αὕτη πόλεις ὄλλυσιν, ἥδ' ἀναστάτους
οἴκους τίθησιν.

Contestación de una de las dos cuestiones teóricas siguientes:

- La comedia griega.
- El diálogo platónico.

Ejercicio 2º

Traducción de un fragmento de «Medea», de Eurípides.
«Medea es consciente de los crímenes que va a realizar».

Μήδεια. καὶ μανθάνω μὲν οἷα δρᾶν μέλλω κακά,
 θυμὸς δὲ κρείσσω τῶν ἐμῶν βουλευμάτων,
 ὅσπερ μεγίστων αἴτιος κακῶν βροτοῖς.

Contestación de una de las dos cuestiones teóricas siguientes:

- La tragedia griega.
- La tiranía en Grecia.

HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá elegir uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º

El Arte Ibérico. Rasgos e influencias recibidas durante su desarrollo.

Ejercicio 2º

La pintura del «Cinquecento» en Italia: evolución del clasicismo al manierismo. Caracteres generales y ejemplos representativos de dicho proceso.

MATEMATICAS

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º

TEORIA: Condiciones para que tres puntos de E^3 estén alineados y para que cuatro puntos de E^3 estén en un mismo plano.

APLICACION: Determinar \underline{a} y \underline{b} para que el punto $P(a,b,1)$ sea coplanario con los puntos $A(0,1,0)$; $B(0,1,1)$; $C(1,-1,2)$. Interpretar geométricamente el resultado.

Ejercicio 2º

TEORIA: Demostrar la fórmula de integración por partes.

APLICACION: Dada la curva $y = x^3 \ln x - x^3$, calcular el área comprendida por la curva, el eje OX y las rectas $x=1$; $x=e$.

FISICA

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º

TEMA: ¿Qué es preciso para que en un circuito aparezca una corriente inducida? Leyes de Faraday y de Lenz.

PROBLEMA: Dos ondas de ecuaciones:

$$U_1 = 6 \sin(1500t - 250x)$$

$$U_2 = 6 \sin(1500t + 250x)$$

interfieren. Hallar:

- La ecuación de las ondas estacionarias resultantes.
- Amplitud en los nodos.
- Distancia entre dos vientres próximos.

Ejercicio 2°

TEMA: Ley de Ohm generalizada.

PROBLEMA: De cada extremo de una cuerda que pasa por la garganta de una polea de 0,2 cm. de radio, con su eje horizontal, cuelgan dos cuerpos de 3 y 7 kg. respectivamente. El momento de inercia de la polea respecto del eje de giro es de 0,04 Kg. m².

Calcúlese:

- La aceleración lineal del movimiento del sistema.
- El momento angular total del sistema respecto al eje de la polea cuando la velocidad de desplazamiento de los cuerpos es de 5 m . s⁻¹

QUIMICA

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1°

TEMA: Describa un método de laboratorio y un método industrial para obtener amoníaco.

PROBLEMA: En un recipiente que contiene 65 g. de oxígeno y 10 g. de hidrógeno se hace saltar la chispa eléctrica y se forma agua. Se pide: a) Cuál de los dos reactivos está en exceso. b) Qué cantidades de oxígeno e hidrógeno pueden reaccionar como máximo. c) Qué peso de agua se formará.

Datos: Masas atómicas: H=1; O=16.

Ejercicio 2°

TEMA: Dadas las configuraciones electrónicas siguientes:

A: 1s², 2s²2p⁶, 3s²

B: 1s², 2s²2p⁶, 3s¹, 4s¹

razone si son correctas o no las siguientes afirmaciones:

- A y B representan elementos distintos.
- A representa un átomo de magnesio en su estado fundamental.
- B representa un átomo de potasio en su estado fundamental.
- B representa un átomo de sodio en su estado excitado.
- Para pasar de A a B se necesita aportar una cierta energía.
- La configuración electrónica B no puede existir porque contradice el principio de exclusión de Pauli.

PROBLEMA: Calcular el calor (entalpía) de formación del cloruro amónico, sabiendo que a presión constante:

1) Un mol de amoníaco reacciona con otro de cloruro de hidrógeno gaseoso dando cloruro amónico y liberando 176,1 KJ.

2) Los calores de formación de 1 mol de amoníaco y de un mol de cloruro de hidrógeno, a partir de sus elementos, son respectivamente: $-45,6$ y $-91,2$ KJ.

BIOLOGIA

El alumno deberá elegir uno de estos dos ejercicios:

Ejercicio 1º

Regulación de la síntesis de proteínas en procariotas: teoría del operón.
Regulación en eucariotas: papel de las hormonas.

Ejercicio 2º

Teoría de la evolución: concepto y pruebas. Papel de la selección natural y de las mutaciones. ¿Además de estos dos, hay algún otro factor que intervenga en la evolución?

GEOLOGIA

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º

Procesos de diferenciación magmática.

Ejercicio 2º

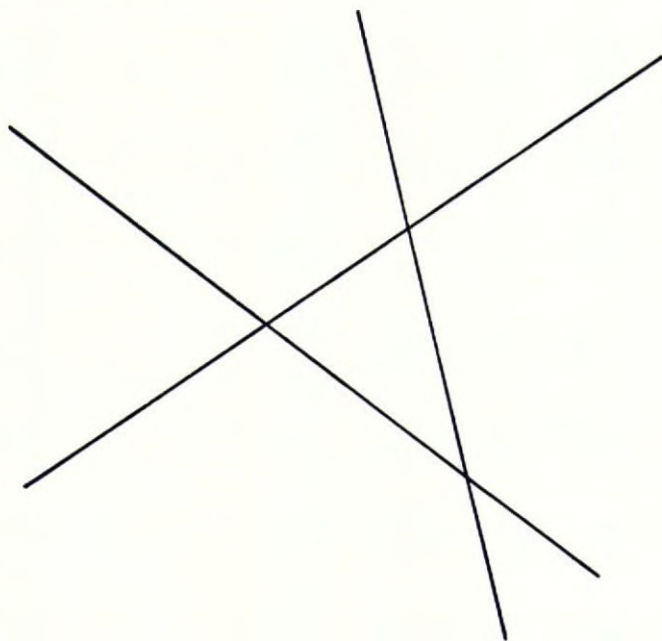
El metamorfismo de contacto.

DIBUJO

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

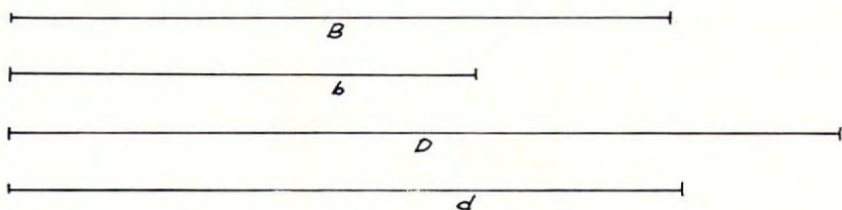
Ejercicio 1°

Trazar todas las circunferencias tangentes a las tres rectas dadas



Ejercicio 2°

Construir un trapezio conociendo sus dos bases (b, B) y sus dos diagonales (d, D).



Construir un triángulo equilátero de igual área que el cuadrado dado.



Pruebas que correspondieron a la segunda tanda de alumnos.

Julio 1982

TEXTO

La amistosa mención que de mi nombre hace Ignacio Ellacuría en su claro y valiente artículo, ¿Dónde estás, España?, recientemente publicado en estas mismas páginas, me mueve a responderle meditando negro sobre blanco acerca del tema, grave tema, que da motivo a esa maragalliana interrogación.

Se pregunta Ignacio Ellacuría si el Gobierno de España y nuestra jerarquía episcopal han hablado con suficiente claridad y han actuado con energía suficiente ante una atroz realidad, el drama que desde hace tantos meses viene ensangrentando el suelo de dos fraternos países centroamericanos: El Salvador y Guatemala. Dicho de otro modo: si la habitual y cruenta violación de los más elementales derechos humanos, comenzando por el primero de ellos, el derecho a la vida, tantas y tantas veces conculcado por quienes allí se llaman a sí mismos —o se llamaban, no lo sé— hispanicos y católicos, ha tenido en la España democrática, la que el Gobierno representa, y en la España católica, la que la jerarquía episcopal encabeza, la respuesta exigible al país que llevó a esos pueblos la lengua, el cristianismo y no pocos de los hábitos mentales y afectivos en ellos dominantes.

Como Ignacio Ellacuría, creo que no; y movido por su velado requerimiento, intentaré mostrar una parte, sólo una parte, del complejo subsuelo ético e histórico en que su artículo tiene fundamento. Varios temas vienen pronto a las mientes.

Atañe el primero a la ética de las relaciones internacionales, y por consiguiente, a la distinción que necesariamente hay que establecer entre los

dos principales móviles de la política exterior de un pueblo: los principios y los intereses. Muévense por principios los países que en la realización histórica de su vida procuran distinguir entre lo decente y lo indecente, lo aceptable y lo inaceptable, lo digno y lo indigno, y —en la medida de lo posible— tratan de ajustar su conducta a los primeros términos de esa triple contraposición. Sirven a intereses los que sólo a la ocasional importancia de ellos, llámense lucro, poder, conveniencia o, como diría el padre Isla, simple convenenzuela, supeditan la cambiante línea de su acción. Rige a unos la ética de la intención y el esfuerzo, la moral quijotesca; orienta a los otros la moral del logro y el éxito, la ética leonina. La historieta es bien conocida. En cierto conciliábulo político de un país poderoso, alguien postuló la presentación de a yuda militar y económica a un tiranuelo rapaz y sanguinario. «¡Pero si ese hombre es un hijo de perra!», le objetaron. A lo cual respondió el objetado: «Desde luego, pero es nuestro hijo de perra». No hace falta muy larga reflexión para advertir que al aspirante a protector del tiranuelo le encandilaba la política de intereses, y que su oponente prefería inclinarse hacia la política de principios.

Cuidado. Sé muy bien que, exterior o interior, la política no permite el quijotismo puro, porque, como a la vida misma, a la política pertenecen tanto los principios como los intereses. Si de escribir doctrina pasa a gobernar de hecho, hasta el más antimaquaviélico de los hombres se verá obligado a hacer alguna concesión al maquiavelismo. Pienso, en consecuencia, que en la reciente declaración de Francia y Méjico acerca de la guerra civil salvadoreña opera tanto el respeto a los principios como la atención a los intereses. El problema está en que éstos no sean sucios y aquéllos sean eficaces. Supuesto lo cual, ¿puede decirse que en la conducta de España ante el drama centroamericano haya tenido eficacia suficiente la consideración de los principios: el respeto efectivo a los derechos humanos, la procura de una justicia social mínimamente aceptable, la operante sensibilidad ante el clamor o el silencio del pobre? Como Ignacio Ellacuría, ya lo dije, creo que no.

¿Por qué tal deficiencia? Permítaseme incluir la respuesta —tal será el segundo tema de mi reflexión— en un contexto mucho más amplio: la actitud de la España oficial, que a este respecto sigue siendo la España tradicional, ante la realidad de Hispanoamérica. Conozco la América hispana desde el Río Grande del norte hasta la Araucanía, y desde mi condición de español me siento entrañablemente unido a su oscilante y conflictiva aventura hacia el futuro que nuestro tiempo pide. Más de una vez he sostenido que sólo quien conscientemente haya hecho la experiencia iberoamericana puede tener plena conciencia histórica de su condición de español. En las ciudades de Hispanoamérica he hablado con hispanófilos, nacionalistas, indigenistas, socialistas y liberales cosmopolitas o aspirantes a serlo. Pues bien: buceando

con voluntad de adivinación en el alma de mis interlocutores, muchas veces me ha parecido descubrir en el fondo de ella algo semejante a dos tácticas interrogaciones. Una, tajante y desgarrada: «¿Por qué no serían ingleses, o franceses, o alemanes, los europeos que descubrieron y colonizaron mi América?». Otra más suave y matizadora: «Los españoles nos trajeron lengua, cristianismo, arte y modos de vida, y de todo ello procede en no pequeña parte lo mejor de lo que tras nuestra independencia hemos hecho los hispanoamericanos. En lo que realmente somos, quiero yo afirmarme. Pero, ¿por qué no nos traerían en medida suficiente los hábitos mentales y operativos en cuya virtud han sido socialmente posibles y reales la ciencia moderna, la técnica actual y el establecimiento de una vida civil abierta al pacto razonable entre los que por sus ideas o sus intereses mutuamente discrepen?». Me pregunto si la España tradicional —hasta ahora, salvo esporádicas excepciones, también la España oficial— se ha hecho cargo de la existencia de tales interrogaciones, o al menos de su posibilidad, y de nuevo debo responder que no.

Todo lo cual, tercer punto de esta rápida meditación, debe conducirnos a los españoles a dos faenas complementarias: una revisión intelectual y ética de nuestra actitud y nuestra conducta ante la verdadera realidad histórica y social de Hispanoamérica o, mejor aún, de los hispanoamericanos; una autocrítica no masoquista ni lamentatoria, sino decididamente reformadora y operativa, ante las luces y las sombras, los logros y las manquedades de nuestro propio pasado. El español que al entusiasmo por nuestras grandes hazañas literarias, pictóricas, colonizadoras y religiosas, e incluso por nuestras pequeñas hazañas científicas y técnicas, no sepa unir la eficaz voluntad de construir un país en el cual la ciencia, la técnica y una convivencia política racional y justiciera sean las que este tiempo exige, sólo como turista o como negociante debería pasar al otro lado del charco. Porque sólo los españoles capaces de esa revisión y esta autocrítica —más precisamente, sólo los que hoy sepan ser herederos y actualizadores del patriotismo que desde el siglo XVII han jalonado, cada uno a su modo, Cabriada, Mayans, Feijoo, los Caballeritos de Azcoitia, Olavide, Jovellanos, Balmes, Giner, Costa, Cajal, Unamuno, Menéndez Pidal, Besteiro, Ors, Ortega, Marañón y Castro—, sólo ellos podrán intentar con posibilidades de éxito real y fecundo la cooperación hispanoamericana que nuestra historia, nuestros principios y nuestros intereses tan insistentemente reclaman. Y ante el sangriento drama de Centroamérica, sólo ellos sabrán conducirse conforme al noble deseo que a Ignacio Ellacuría —como a Juan Maragall ante otro drama, el español de 1898— le hace preguntarse y preguntarnos: «¿Dónde estás, España?».

FILOSOFIA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1°.

Tema: «Antecedentes y características del empirismo inglés».

Comenta uno de los textos siguientes:

a) «Medimos el tiempo en el momento que pasa, por la percepción que tenemos de su paso. Mas el pasado, que ya no es, o el futuro que todavía no es, ¿quién puede medirlo, si ya alguien no se atreve a sostener que puede medir lo que no es? Cuando el tiempo pasa puede ser percibido y medido; mas cuando pasó ya no es mensurable, porque ya no «es». (San Agustín. Confesiones. L. XI).

—¿Cuál es el tiempo real para San Agustín, en qué consiste y con qué facultad se capta?

b) «Finalmente queda por demostrar que Dios conoce también los males. Conocido el bien, se conoce el mal opuesto. Pero Dios conoce todos los bienes particulares a los que se oponen los males. Dios conoce, por lo tanto, los males... La razón por la que se conoce el mal no repugna al bien, sino que pertenece a la razón de bien. (Santo Tomás. Suma contra los gentiles)».

—Si el mal no repugna al bien, ¿tiene la misma entidad que éste?

Ejercicio 2°.

Tema: «Postura de Kant ante el racionalismo y el empirismo».

Comenta uno de los textos siguientes:

a) «Y así, cuando alguien utiliza la dialéctica y prescinde en absoluto de los sentidos, pero no de la razón, para elevarse a la esencia de las cosas, y no cesa en su empeño hasta alcanzar por medio de la inteligencia lo que constituye el bien en sí... He aquí lo que me parece: En el mundo inteligible, lo último que se percibe, y con trabajo, es la Idea de Bien, pero una vez percibida hay que colegir que ella es la causa de todo lo recto y bello que hay en todas las cosas». (Platón. República. L. VII).

—¿Qué papel desempeñan en la metafísica platónica la dialéctica y la Idea de Bien?

b) «No parecería sin razón entender el bien y la felicidad según las diferentes vidas. La masa y los más groseros los identifican con el placer... En cambio, los hombres refinados y activos ponen el bien en los honores, pues tal viene a ser el fin de la vida política... El tercer modo de vida es el teórico». (Aristóteles. *Ética a Nicómaco*).

—¿Cuáles son los tres géneros de vida en Aristóteles y cuál es el fin de cada uno de ellos?

LENGUA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1º.

«Título II.—De la corona.

Artículo 59.

1. Cuando el Rey fuere menor de edad, el padre o la madre del Rey, en su defecto, el pariente mayor de edad más próximo a suceder en la Corona, según el orden establecido en la Constitución, entrará a ejercer inmediatamente la Regencia y la ejercerá durante el tiempo de la minoría de edad del Rey.

2. Si el Rey se inhabilitare para el ejercicio de su autoridad y la imposibilidad fuera reconocida por las Cortes Generales, entrará a ejercer inmediatamente la Regencia el Príncipe heredero, si fuere mayor de edad.

Constitución española

Explique las características lingüísticas de este texto jurídico.

Ejercicio 2º.

«No osaba fijar la vista en ninguno de los detalles del interior de la chabola, aunque la curiosidad le impulsaba a hacerlo, temiendo ofender a los disfrutadores de tan miserables riquezas, pero al mismo tiempo comprendía que el honor del propietario exige que el visitante diga algo en su elogio, por inverosímil y absurdo que pueda ser».

L. Martín Santos

Caracterice los valores que presentan la coordinación y la subordinación en este texto.

LITERATURA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir una opción de uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1º.

Opción A

Destrucción inminente

¿Te quebraré, varita de avellano,
te quebraré quizás? Oh tierna vida,
ciega pasión en verde hervor nacida,
tú, frágil ser que oprimo con mi mano.

Un chispazo fugaz, sólo un liviano,
crujir en dulce pulpa estremecida,
y aprenderás, oh rama desvalida,
cuánto pudo la muerte en un verano.

Mas, no; te dejaré... Juega en el viento,
hasta que pierdas, al otoño agudo,
tu verde frenesí, hoja tras hoja.

Dame otoño también, Señor, que siento
no sé qué hondo crujir, qué espanto mudo.
Detén, oh Dios, tu llamarada roja.

Comente este poema de Dámaso Alonso como estime más conveniente. Entre otros aspectos puede referirse a su métrica, a su tema y a cómo éste puede distribuirse en partes y si éstas coinciden o no con las estrofas. Señale las aliteraciones y onomatopeyas que encuentre y procure explicar en qué consiste el mayor mérito de este poema.

Opción B

¡Qué goce triste este
de hacer todas las cosas como ella las hacía!
Se me torna celeste
la mano, me contajio de otra poesía.

Y las rosas de olor,
que pongo como ella las ponía
esaltan su color;
y en los bellos cojines,
que pongo como ella los ponía,
florecen sus jardines;
si pongo mi mano
—como ella las ponía—
en el negro piano,
surge, como en un piano muy lejano,
más honda la diaria melodía.
—¡Qué goce triste este
de hacer todas las cosas como ellas las hacía!—

Me inclino a los cristales del balcón,
con un jesto de ella,
y parece que el pobre corazón
no está solo. Miro
al jardín de la tarde, como ella,
y el suspiro
y la estrella
se funden en romántica armonía.

—¡Qué goce triste este
de hacer todas las cosas como ella las hacía!—

Dolorido y con flores,
voy, como un héroe de poesía mía,
por los desiertos corredores
que despertaba ella con su blanco paso,
y mis pies son de raso
—¡oh ausencia hueca y fría!—
y mis pisadas dejan resplandores.
¡Qué goce triste este
de hacer todas las cosas como ella las hacía!

Comente este texto de J.R. Jiménez según crea conveniente. Entre otros aspectos, puede usted referirse a su estructura métrica y a la posible división en partes que de ella resulta. Explique las peculiaridades ortográficas y rítmicas. Resuma su tema en pocas palabras y hable del ambiente que se respira en el poema. Diga también a qué etapa de la obra juanramoniana pertenece.

Ejercicio 2°.

Opción A

MAX.—¿Eres anarquista?

EL PRESO.—Soy lo que me han hecho las leyes.

MAX.—Perteneceemos a la misma Iglesia.

EL PRESO.—Usted lleva chalina.

MAX.—¡El dogal de la más horrible servidumbre! Me lo arrancaré para que hablemos.

EL PRESO.—Usted no es proletario.

MAX.—Yo soy el dolor de un mal sueño.

EL PRESO.—Parece usted un hombre de luces. Su hablar es como de otros tiempos.

MAX.—Yo soy poeta ciego.

EL PRESO.—¡No es pequeña desgracia!... En España el trabajo y la inteligencia siempre se han visto menospreciados. Aquí todo lo manda el dinero.

MAX.—Hay que establecer la guillotina eléctrica en la Puerta del Sol.

Comente este texto de Valle-Inclán según estime más conveniente. Entre otros aspectos, puede referirse a su situación e importancia dentro de la obra a la que pertenece; a su género literario, a las diferencias y afinidades entre los personajes y sus modos de expresarse y al simbolismo religioso aplicado a cierta política.

Opción B

Yerma.—Es así. Claro que todavía es tiempo. Elena tardó tres años, y otras antiguas del tiempo de mi madre, mucho más; pero dos años y veinte días, como yo, es demasiado esperar. Pienso que no es justo que yo me consuma aquí. Muchas noches salgo descalzada al patio para pisar la tierra, no sé por qué. Si sigo así, acabaré volviéndome mala.

María.—Pero ven acá, criatura; hablas como si fueras una vieja. ¡Qué digo! Nadie puede quejarse de estas cosas. Una hermana de mi madre lo tuvo a los catorce años. ¡Y si vieras qué hermosura de niño!

Yerma.—¿Qué hacía?

María.—Lloraba como un torito, con la fuerza de mil cigarras cantando a la vez, y nos orinaba y nos tiraba de las trenzas, y cuando tuvo cuatro meses nos llenaba la cara de arañazos.

Yerma.—Pero esas cosas no duelen.

María.—Te diré...

Yerma.—¡Bah! Yo he visto a mi hermana dar de mamar a su niño con el pecho lleno de grietas y le producía un gran dolor, pero era un dolor fresco, bueno, necesario para la salud.

María.—Dicen que con los hijos se sufre mucho.

Yerma.—Mentira. Eso lo dicen las madres débiles, las quejumbrosas. ¿Para qué los tienen? Tener un hijo no es tener un ramo de cosas. Hemos de sufrir para verlos crecer. Yo pienso que se nos va la mitad de nuestra sangre. Pero esto es bueno, sano, hermoso. Cada mujer tiene sangre para cuatro o cinco hijos, y cuando no los tienen se les vuelve veneno, como me va a pasar a mí.

Comente este texto de F. García Lorca según estime más conveniente. Entre otros aspectos, puede referirse usted a la obra, género y subgénero, o las ideas del autor sobre ellos, a la situación del teatro español antes de 1936, al tema, al estilo, y a sus rasgos populares y poéticos.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1°.

Manifiesto de los «Liberales Secesionistas».

«La libertad económica está íntimamente ligada a la libertad política; sólo basándose en la libertad económica queda garantizada permanentemente la prosperidad material de una nación. Una reforma de los impuestos del Reich sólo se debe obtener salvaguardando los derechos constitucionales y rechazando todas las cargas innecesarias impuestas al pueblo, tales como los impuestos indirectos y los derechos aduaneros, que modifican el sistema de contribuciones en detrimento de las clases más pobres.

La libertad confesional y religiosa es la condición fundamental para la paz interior en Alemania (más que en otro país cualquiera). Esta libertad debe quedar garantizada y reglamentada mediante una legislación independiente de otras consideraciones. Su ejercicio no debe depender de la consecución de

objetivos políticos derivados del mismo. Los derechos inalienables del Estado deben quedar preservados, y la escuela no debe estar sometida a la autoridad religiosa».

¿Qué es el liberalismo? ¿Qué es la libertad económica? ¿Qué es la libertad religiosa?

Ejercicio 2°.

Los grandes nacionalismos: Raíces y desarrollo de la Unificación italiana.

LATIN

El alumno deberá realizar uno de estos dos ejercicios:

Ejercicio 1°.

«Volturcio, viéndose sin salvación, se entrega a los pretores».

Volturcius primo cohortatus ceteros gladio se a multitudine defendit; deinde, ubi a legatis desertus est, multa prius de salute sua Pomptinum obtestatus, quod ei notus erat, postremo timidus ac vitae diffidens velut hostibus sese praetoribus dedit.

Cuestiones.

1° Comentario sintáctico del texto.

2° Tácito.

Solamente se contestará una de las dos cuestiones.

Ejercicio 2º.

«Eneas abandona la cueva de la Sibila».

Aeneas maesto defixus lumina vultu
ingreditur linquens antrum, caecosque volutat
eventus animo secum. Cui fidus Achates
it comes et paribus curis vestigia figit.

Cuestiones.

1º Comentario métrico de los tres primeros versos.

2º Tácito.

Solamente se contestará una de las dos cuestiones.

GRIEGO

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1º.

a. Traducción de un fragmento del Fedón, de Platón.
Sócrates ordena a sus amigos que dejen de llorar.

Ὁ Σωκράτης εἶπεν· " Οἷα ποιεῖτε, ὧ θαυμάσιοι. Ἐγὼ μέντοι οὐχ ἥκιστα τούτου
ἕνεκα τὰς γυναῖκας ἀπέπεμψα, ἵνα μὴ τοιαῦτα πλημμελοῦν· καὶ γὰρ ἀκήκοα ὅτι
ἐν εὐφημίᾳ χρόη τελευτᾶν. Ἄλλ' ἡσυχίαν τε ἄγετε καὶ καρτερεῖτε."

b. Contestación de una de estas dos cuestiones.
b.1. El género literario de la épica.
b.2. La religión apolínea.

Ejercicio 2º.

a. Traducción de un fragmento del Panatenaico, de Isócrates.

Isócrates compara la aportación naval espartana, en las guerras médicas, con la ateniense.

χρόνῳ δ' ὕστερον γενομένου τοῦ Περσικοῦ πολέμου, ἑπαρτιᾶται μὲν εἰς τὴν ναυμαχίαν δέκα μόνον συνεβάλοντο τριήρεις, οἱ δὲ πατέρες ἡμῶν πλείους ναῦς παρέχοντο.

b. Contestación de una de estas dos cuestiones.

b.1. La historiografía griega.

b.2. La reforma constitucional de Clístenes.

HISTORIA DEL ARTE

El alumno elegirá uno de los ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º.

Establecer la evolución de la escultura medieval desde el Románico al Gótico inclusive.

Ejercicio 2º.

La arquitectura del siglo XVI en España: períodos y características de éstos.

MATEMATICAS

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1°.

TEORIA: Definición de producto de matrices. Demostrar la ley asociativa para el producto de matrices cuadradas de segundo orden.

APLICACION: Determinar las matrices V tales que sea conmutativo el producto por la matriz

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}$$

Ejercicio 2°.

TEORIA: Enunciar y demostrar el teorema de Rolle.

APLICACION: Probar que la función $f(x) = e^x - e^{-x}$ se anula únicamente en un punto de intervalo $(-a, a)$. Representar graficamente $y = f(x)$.

FISICA

El alumno deberá elegir uno de estos ejercicios:

Ejercicio 1°.

TEMA: Principio de conservación de la energía mecánica.

PROBLEMA: ¿Cuál es la inducción magnética en el centro de una bobina circular, plana, de 100 espiras, de radio 152 cm. que conduce una corriente de 6,28 A? Indicar con auxilio de un esquema el sentido de este campo. Permeabilidad del vacío $\mu_0 = 4\pi \cdot 10^{-7} \text{ J} \cdot \text{s}^2 \cdot \text{C}^{-2} \cdot \text{m}^{-1}$

Ejercicio 2°.

TEMA: Capacidad de un conductor; condensadores.

PROBLEMA: Dada la ecuación de movimiento de un punto:

$$\vec{r} = [(a \cos \omega t) \vec{i}' + (b \cos \omega t) \vec{j}' + ct \vec{k}]$$

en donde a , b , c y ω son constantes \vec{i} , \vec{j} , \vec{k} son los vectores unitarios en las direcciones positivas de los ejes cartesianos X , Y , Z , respectivamente. Se pide:

- ¿Es el movimiento uniforme?
- Describir la trayectoria del móvil.

QUIMICA

El alumno elegirá uno de los ejercicios siguientes:

Ejercicio 1°.

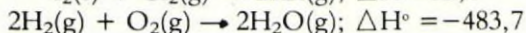
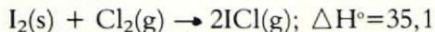
TEMA: Describa, con ejemplos, el comportamiento químico del ácido sulfúrico.

PROBLEMA: El producto de solubilidad del cloruro de plata es $2 \cdot 10^{-10}$. ¿Se formará un precipitado al añadir 0,068 g. de nitrato de plata a 2 litros de una solución 0,001 M de cloruro sódico?

Datos: Masas atómicas: $N=14$; $O=16$; $Ag=107,9$.

Ejercicio 2°.

TEMA: Dadas las variaciones de entalpía (en kJ/mol) de las reacciones químicas:



razone brevemente si son correctas o no las siguientes afirmaciones:

- La formación de ICl (a 25 °C) es una reacción exotérmica.
- El valor positivo de ΔH° permite afirmar definitivamente que el cloruro de yodo (a 25 °C) se descompondrá espontáneamente en sus elementos.
- La formación del agua es una reacción muy exotérmica.
- En la formación de 18 g. de agua (a 25 °C) se desprenderán 483,7 kJ.

e) El valor relativamente alto y negativo de ΔH° permite predecir con bastante seguridad que la reacción de formación del agua es un proceso espontáneo.

f) Por la misma razón anterior, se puede afirmar que la formación del agua (a 25 C) será una reacción muy rápida.

PROBLEMA: Calcular la masa atómica del bario, sabiendo que una disolución formada al disolver 1,2 g. de hidróxido de bario en 350 cm³ de agua tiene un pH de 12,6.

Datos: Masas atómicas: H=1; O=16.

BIOLOGIA

El alumno deberá elegir uno de estos dos ejercicios:

Ejercicio 1º.

Estructura del ADN. Diferencias respecto al ARN. ¿Qué papel desempeña el ADN en una célula eucariota? ¿y en una célula procariota?

Ejercicio 2º.

Diferencias fundamentales entre ecosistemas terrestres y oceánicos. ¿Por qué no hay árboles en el mar?

GEOLOGIA

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

Ejercicio 1º.

El metamorfismo regional.

Ejercicio 2º.

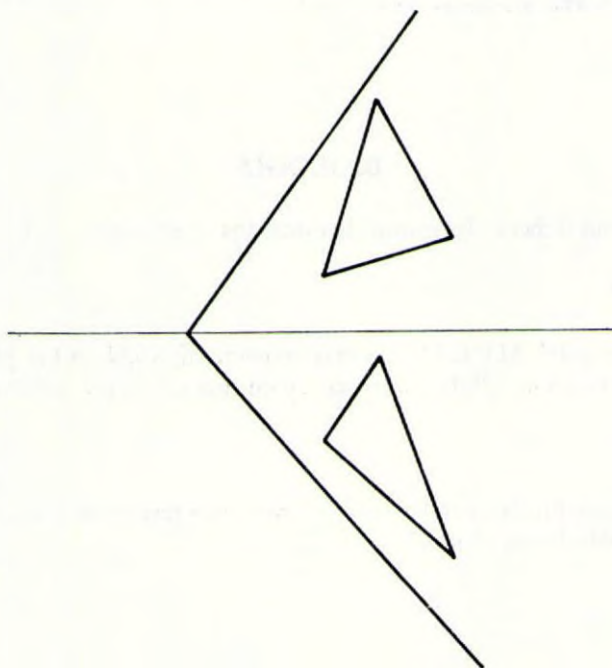
Procesos de litificación.

DIBUJO

El alumno elegirá uno de los dos ejercicios siguientes:

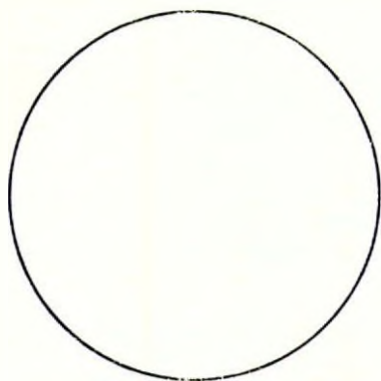
Ejercicio 1°.

Abatir el triángulo contenido en el plano de la figura.

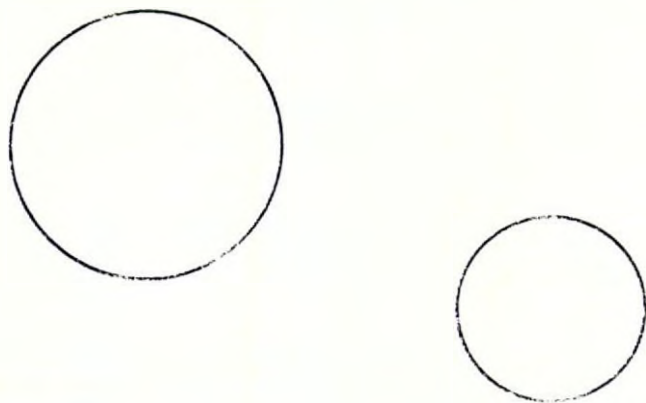


Ejercicio 2°.

Construir el heptágono inscrito a la circunferencia dada.



Trazar todas las rectas tangentes a las dos circunferencias dadas.



3. Soluciones a algunos ejercicios y orientaciones para el alumno

CONFERENCIA

Orientaciones

Al comenzar este ejercicio, se le darán a cada alumno dos hojas dobles: una con cabecera, y otra sin ella. Esta última se utilizará por el alumno para tomar notas durante la conferencia, y solamente ésta; no se le dará más papel al alumno, pues lo que se pretende es que haga un trabajo de síntesis.

El alumno, pues, rellena la cabecera del folio, inutiliza la parte posterior de la cabecera en las tres páginas restantes, y se dispone a tomar notas de la conferencia en el otro folio doble sin cabecera.

La conferencia, que la pronuncia un profesor universitario, suele durar unos cuarenta minutos, y los temas suelen ser generales y asequibles. Véanse algunos de los últimos años: Guerra nuclear, ¿una quimera?; La materia; La ciencia química y el hombre; El Humanismo italiano; El agua; La crisis de la energía y el futuro de la misma; Monumentos artísticos de Cádiz; La realeza antigua; Introducción al estudio de los trasplantes; El tamaño adecuado en la Naturaleza; Concepto de vida...

Una vez que termina el profesor su exposición, dispone el alumno de una hora y media para hacer su redacción de la conferencia en el folio con cabecera, rellena ya ésta y anulada la parte posterior, insistimos.

Para redactar:

El alumno deberá tener en cuenta que en el ejercicio de «conferencia» se valorarán los planos de «expresión» y de «contenido», ambos de 0 a 5 puntos cada uno.

En cuanto a la «expresión» se estimará por un lado la corrección gramatical y el estilo y por otro el léxico. Por ello el alumno deberá cuidar con esmero la ortografía y la sintaxis al mismo tiempo que su vocabulario debe ser lo más rico posible. Debe tener muy en cuenta que no se trata de un ejercicio en el que hay que reproducir con exactitud taquigráfica o magnetofónica las palabras del conferenciante, sino que por el contrario se trata de un ejercicio en el que el alumno debe captar las ideas que expone el conferenciante y plasmarlas «a su manera» en el papel, procurando de esta «manera» posea los requisitos que hemos indicado anteriormente: buena ortografía, sintaxis correcta, léxico rico y de nivel adecuado.

En cuanto al plano de «contenido», se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Fidelidad de la captación de ideas: El alumno no deberá esforzarse en tratar de tomar textualmente el mayor número de palabras o de frases dichas por el conferenciante, sino muy por el contrario de captar la idea o ideas que el conferenciante desarrolle durante su exposición. Debe tratar de captar el contenido conceptual de la frase más que la forma ella y mucho menos las palabras exactas.

Orden lógico de la exposición: Una vez captada la idea o ideas sobre las que se basa la conferencia debe exponerlas, haciendo uso de su lenguaje, el cual debe cumplir los requisitos comentados en el plano de expresión, con un orden lógico y consecuente con la exposición realizada por el conferenciante.

Valoración de los aspectos fundamentales del tema: El alumno debe tener capacidad para comprender qué ideas constituyen el esqueleto o armazón del discurso y cuáles constituyen la materia que rellena este esqueleto o incluso los ropajes que cubren o adornan el cuerpo. Esas ideas fundamentales son las que se deben captar con exactitud y no pueden ser sustituidas por otras. Las restantes, si bien es conveniente tenerlas en cuenta, pueden ser sustituidas por otras similares.

Interpretación o actitud personal ante el tema: A veces, cuando el tema no sea excesivamente «técnico» o «descriptivo», es posible que la idea expuesta por el conferenciante sea susceptible de opinión o controversia. En estos casos es conveniente que el alumno exponga sus ideas u opiniones sobre el tema en cuestión.

UNIVERSIDAD DE CADIZEjercicio de CONFERENCIAD. JUAN PEREZ GOMEZOpción A o X
(táchese lo que no proceda)Centro: COLEGIO SAN JOSEMaterias optativas: { 1. LATIN
2. HE ARTELocalidad: JEREZN.º de inscripción: 910CADIZ a 6 de JULIO de 19 79

CALIFICACION

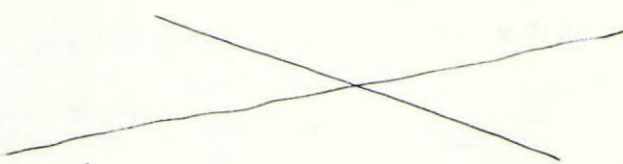
ConferenciaLa crisis de la energía y su futuro

1. Planteamiento. Vamos a analizar el por qué de esta mal llamada crisis, mal llamada pues la energía no está en crisis sino las fuentes clásicas de obtención de energía. A la vez consideraremos las futuras fuentes de energía.

Hasta el siglo XVIII el hombre conoció dos fuentes de energía: madera y carbón. Las necesidades de la Revolución Industrial trajeron otras fuentes pero éstas son limitadas y perecederas, pues no se regeneran. Aquí está el problema.

2. Análisis de las principales fuentes.

a) Carbón: Son varias las reservas de


su crisis: vetas carboníferas a mucha profundidad, (lo que exige tecnología cara), bajo poder energético, localización geográfica determinada, etc.

b) Energía hidroeléctrica: Es renovable, pero limitada. Necesita cuencas hidrográficas

c) Petróleo: Sus yacimientos están mucho más localizados que los del carbón, y sus condiciones son también similares. A ello se unen otras dificultades, como el control de las multinacionales y la subida de sus precios.

d) Energía nuclear: Es la más moderna pero no precisamente la de más futuro, pues tiene muchos inconvenientes: alta tecnología (y muy cara), mano de obra muy cualificada (y muy cara), contamina, puede producir graves accidentes, etc. Además, hay un desequilibrio entre los países productores y los que disponen de tecnología para refinar el uranio.

e) Energía geotérmica: Emplea el vapor de agua de los acuíferos subterráneos.

Tiene la ventaja de que puede formar circuito cerrado, pues el vapor frío puede ser devuelto al acuífero.

~~_____~~
f) Energía solar: Su tecnología es la más compleja, pero su instalación es barata, y además es inagotable, y ni ella ni la anterior producen polución.

3. Conclusiones. De lo expuesto deducimos que las fuentes de energía con futuro son las dos últimas. ¿Por qué no se desarrollan más? Sin duda por intereses nacionales y económicos. También debe tener su parte el que las zonas de más irradiación solar son las zonas subdesarrolladas...

4. Comentario personal. He echado de menos en esta conferencia que no se tratara de la energía eólica (en experimentación en nuestro distrito, en la zona de Tarifa), ni de la energía de las mareas, que creo ya funciona en Francia.

El tema es hondamente actual y preocupante, y una parte de las masas europeas - la de los partidos verdes, o ecologistas - se pregunta si no vale la pena cambiar las condiciones de vida...

ANÁLISIS DE TEXTO

Orientaciones

Antes del comienzo de este ejercicio, se le entregará al alumno un solo folio doble con cabecera, que el alumno rellenará, anulando la parte posterior del mismo. En la pizarra figurará escrito el contenido de la prueba:

- Poner título al texto.
- Resumir su contenido.
- Hacer un esquema del mismo.
- Redactar un comentario crítico sobre el propio texto.

Una vez entregado el texto a analizar, dispone el alumno de una hora y media aproximadamente para realizar estas cuatro tareas.

Al redactar, debe tener en cuenta lo que observábamos antes respecto de la conferencia: corrección gramatical, léxico, ortografía, ejercicio limpio, sin tachaduras, con letra clara, etc.

Puesto que son cuatro operaciones las que se le piden al alumno, la calificación se reparte entre las cuatro. (Esto es, cada una se valora entre 0 y 2,5 puntos).

Expliquemos ahora brevemente cada una de las cuatro operaciones:

Poner título al texto: Se trata de comprobar si los alumnos han aprehendido lo sustancial de lo que han leído y si son capaces de sintetizarlo o anunciarlo en un título corto. El título debe ser breve, pero también preciso. El título supone un conocimiento pleno del texto, por ello debe ser lo último que haga el alumno, aunque lo coloque al principio, como marca el orden establecido.

Resumir su contenido: Se trata de apreciar si el alumno recoge en una síntesis breve los aspectos más relevantes tratados en el texto, valorándose especialmente la presencia de todos ellos y la distinción entre lo fundamental y lo accesorio. Un buen camino para el resumen es ir subrayando lo fundamental al leer el texto. El resumen debe contener las ideas principales del texto, pero no copiadas al pie de la letra, sino sintetizadas. Su extensión debe ser equivalente a una cuarta parte del texto original. Debe tener unidad y sentido propio, no puede ser un haz de ideas inconexas...

Hacer un esquema del mismo: Es presentar brevemente las articulaciones internas del texto, esto es, de los conceptos que sucesivamente se exponen y las interrelaciones que el autor ha seguido para disponer su escrito. Se trata de presentar las ideas principales de un modo tan gráfico, que el lector capte el contenido del tema de una ojeada. El esquema ha de adaptarse a la estructura interna del texto, pues hay textos argumentativos, que tratan de razonar sobre un problema (habrá que enunciar el problema y su solución, e ir enumerando las razones que se dan a favor o en contra, separándolas), hay textos enunciativos, que simplemente comunican información (habrá que señalar las informaciones fundamentales que aporta, y debajo de cada una de ellas, las informaciones complementarias), hay textos constructivos, que partiendo de una serie de datos o de hechos llegan al final a una conclusión (a veces convendrá invertirlo, enunciando primero la conclusión, y enumerando debajo los pasos de que se deduce), hay textos en paralelo (convendrá hacer un esquema a dos columnas), etc., etc.

Redactar un comentario crítico sobre el propio texto: Se trata de evaluar la capacidad de los alumnos para emitir un juicio crítico sobre lo que el texto dice, asintiendo, disintiendo, o matizando, y cuantas facetas pongan de relieve su facilidad para interrelacionar aspectos pertenecientes a diversas áreas del saber, su personalidad, su coherencia lógica y su claridad de ideas. (Más adelante, en las orientaciones referentes a las asignaturas de Filosofía, Literatura e Historia, se dan valiosas indicaciones de cómo comentar cualquier texto).

Digamos, por último, que es conveniente para el alumno que, antes de empezar a redactar, haga un esquema o guión de lo que va a decir, (puede utilizar la misma hoja del texto en su cara posterior), subraye en el texto lo que crea fundamental, añada llamadas a las frases que le sugieran ideas mientras lo lee, etc. Ello facilitará la tarea de ir redactando.

ANÁLISIS DE TEXTO

Modelo práctico

(Septiembre 1981, 2ª tanda)

Título: *España a favor de los Derechos Humanos.*

Resumen: En este texto se nos explica cómo España se ha adherido al Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales.

Los pasos han sido los siguientes:

- 5- 6-79 Las Cortes aprueban el Convenio.
- 4-10-79 El ministro de Exteriores deposita el instrumento de ratificación.
- 10-10-79 Se publica en el B.O.E.
- 6-12-79 El Pueblo español refrenda la Constitución.
- 6- 3-80 El Grupo Parlamentario Socialista del Congreso presenta una proposición para que España reconozca la competencia de la Comisión de Derechos Humanos.
- 11-11-80 Con motivo de una interpelación en las Cortes, el ministro de Justicia afirma que el reconocimiento por parte del Gobierno español de la competencia de la Comisión Europea de Derechos Humanos ante demandas individuales, tendrá lugar el 1 de julio de 1981.
- 5- 6-81 Se aprueba en Consejo de Ministros.
- 10- 6-81 Llega su comunicación a las Cortes.
- 1- 7-81 Entra en vigor la competencia de la Comisión Europea de Derechos Humanos respecto a España.

El texto hace notar cómo había una especial dificultad en esta adhesión, determinada por el artº 25 del mismo, pues este permite que cualquier particular se pueda dirigir a la Comisión Europea por encima de las supremas instancias nacionales. Ello implicaba hacer adaptaciones en la legislación vigente, y explica que algunos países aún no hayan ratificado este Convenio, a pesar del avance que supone en el ejercicio de las libertades.

Así, pues, cualquier español o grupo de españoles que se considere víctima de una violación respecto al derecho a la vida, torturas o tratos

degradantes, libertad y seguridad, seguridad jurídica, derecho a la intimidad, libertad de pensamiento, conciencia, religión y expresión, derechos de reunión y asociación, y que haya agotado los recursos jurídicos españoles, tendrá un plazo de seis meses para recurrir ante la Comisión Europea.

Esta capacidad de recurrir individualmente ante tan alto organismo, es una salvaguardia extraordinaria de los derechos y libertades de la persona humana. Ello quiere decir que las Cortes Españolas quieren llevar la democracia hasta sus últimas consecuencias.

Esquema:

Adhesión de España al Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales:

1. El Convenio:

- 1.1. Ambito: Derechos reconocidos: a la vida;
libertad y seguridad;
seguridad jurídica;
a la intimidad;
libertad de pensamiento,
conciencia, religión y expresión
y reunión y asociación.

Prohibiciones: torturas o tratos degradantes.

No cubiertos: Derechos estrictamente políticos y económicos.

- 1.2. Procedimiento: Demanda de cualquier persona física, organización o grupo, que se considere víctima de una violación al Secretario General del Consejo de Europa (artº 25).

Después de haber agotado los recursos internos: Ley 62/1978, recurso de amparo judicial, e id. constitucional.

En el plazo de seis meses (artº 26).

(No valen demandas anónimas, ni las ya examinadas por la Comisión, sometidas a otra instancia internacional, mal fundadas o abusivas), (artº 27).

1.3 Significación: «único organismo internacional en el que existe una protección jurisdiccional para los derechos humanos», «pieza vertebral y maestra del Consejo de Europa», «el máspreciado mecanismo de salvaguardia de los derechos y libertades de la persona humana».

2. La adhesión española al Convenio:

2.1. Pasos (enumerados más arriba).

2.2. Dificultades: Remover las secuelas que impedían el pleno ejercicio del artº 25.
Desarrollar los recursos internos, previos.

2.3. Logros: Se salvaguardan los Derechos y Libertades de la persona humana.
Se avanza en el intento de llevar la democracia hasta sus últimas consecuencias.

Comentario general:

El texto que comentamos es un artículo periodístico sobre un tema actual de tipo jurídico, o si se quiere, moral: la ratificación plena por parte española del Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos.

El artículo enumera los pasos que se han seguido en esta ratificación, que entró en vigor el 1 de julio de 1981, señala el ámbito de los derechos que quedan protegidos, así como el procedimiento a seguir para instar ante la Comisión Europea.

El texto destaca el papel tan importante que, en la salvaguardia de los Derechos y Libertades, juega el recurso individual ante la Comisión Europea. En efecto, no cabe duda que el hecho de que cualquier ciudadano que sienta que sus derechos fundamentales han sido violados, y no obtenga satisfacción dentro de un país, pueda recurrir a este Tribunal Internacional, es una garantía de Justicia, de Democracia, y de mejora efectiva de las condiciones humanas fundamentales. Este recurso, que aparece recogido en el artº 25 del Convenio, pasa a ser así, un mecanismo fundamental.

Tres puntos me parecen importantes de comentar en este artículo: la cuestión de los Derechos Humanos y su defensa jurídica; el Consejo de Europa; y la Democracia.

Desde Aristóteles, que aceptaba la legitimidad de la esclavitud, hasta hoy, los Derechos Humanos han recorrido un largo camino. No digo que sean un hecho, pero entiendo que un primer paso importante es el reconocimiento claro de estos Derechos. Varias Cartas Magnas de Derechos Humanos ha habido a través de la Historia: Desde el Evangelio, a los principios de la Revolución Francesa, y a la Declaración Universal de los Derechos Humanos de la O.N.U. Ahora bien, el que estos derechos además se reconozcan en un marco jurídico, y con mecanismos que posibiliten el acceso a muy altas instancias, es un paso muy grande. Y la ratificación de este Convenio es una honra para los países que la han efectuado. El hecho de que nuestro país sea uno de ellos, entiendo que nos debe hacer sentirnos orgullosos de la España de hoy.

Orgullo es también para esa Institución que es el Consejo de Europa ser el único organismo internacional que da una protección jurídica efectiva a los Derechos Humanos. Ello nos lleva a pensar que Europa sigue siendo la avanzada de la civilización, pues creo que no es más civilizado solamente quien tiene más tecnología, sino quien logra una vida más humana. Si Europa ha decidido acabar con sus enfrentamientos seculares internos y se ha dado un organismo preocupado por la Educación, por los problemas de la Juventud, por el Trabajo, por los Derechos Humanos, también ello merece aplauso y colaboración.

Y ello nos lleva a la tercera reflexión: La Democracia es un ideal, es un estado inalcanzable, pero no por ello menos ineludible. Con gestos como el que comenta este artículo nos hacemos más demócratas. Si hay tribunales, como el «Tribunal Russell», u organizaciones como «Amnesty International», dedicadas en forma privada a esta labor humanitaria, el que haya organismos oficiales también dedicados a ello, hace más efectiva esta lucha contra el abuso y la opresión, y nos acerca a la «Egalité, Liberté Fraternité», por las que lucharon muchos europeos.

Resumiendo: ratifico como simple español este convenio y me identifico con los que lo han llevado a cabo: las Cortes Españolas, que demuestran ser así auténticos representantes del pueblo español.

FILOSOFÍA

Orientaciones

Lo primero que debe hacer el alumno es leer atentamente la hoja de examen y elegir uno de los dos ejercicios. Hay que elegir sólo uno y elegirlo íntegro, con sus dos partes: pregunta y comentario de uno de los textos, no pudiendo elegir la pregunta de un ejercicio y el texto de otro.

(Hay que notar que debajo de cada texto puede ir una o varias preguntas. Estas preguntas no tienen otra finalidad que facilitarle el comentario del texto, y el alumno debe contestarlas mientras efectúa el comentario y dentro de él, o bien prescindir de ellas, si no sabe contestarlas).

Así, pues, al alumno se le presentan dos tareas diferentes a realizar:

—Contestar una cuestión de Historia de la Filosofía.

—Comentar un texto filosófico.

La calificación se reparte entre ambas. Para obtener la máxima puntuación hay que realizar muy bien ambas cosas. Ahora bien, es posible superar el ejercicio contestando muy bien sólo a una de ellas. Además, los profesores de Filosofía que corrigen esta prueba suelen esperar del alumno o bien que demuestre sus conocimientos de Historia de la Filosofía, o bien que muestre que sabe razonar y pensar con una cierta madurez crítica, aunque no recuerde datos históricos ningunos sobre el tema o el texto propuestos. El ideal, claro está, sería mostrar ambas cosas.

La madurez crítica se pone de manifiesto al comentar un texto. ¿Cómo realizarlo? Vamos a verlo brevemente.

Un comentario debe tener un principio y un final, debe estar organizado. El punto de partida puede ser vario. Un buen comienzo sería partir del problema filosófico que allí se detecta: ¿qué problema es?, ¿cómo ha sido tratado y por quienes a través de la historia?... (Todo ello, muy brevemente. El problema se expresa en dos o tres palabras: «es el problema de la verdad, del sentido de la existencia, de la libertad, etc.»).

Otro comienzo posible —o un segundo punto a tocar— es localizar el texto, esto es, situar el texto en la obra de que está tomado —si el alumno la conoce—, esa obra dentro de los escritos del autor, (¿es su obra principal?, ¿la escribió en su madurez?, etc.), el autor dentro de la corriente a que pertenece (Empirismo, Existencialismo, Escolástica cristiana, etc.), y la corriente en la Historia de la Filosofía. Todo ello ha de ser breve, pues es una introducción.

Viene ahora el comentario propiamente dicho. Se trata de ir analizando y comentando frase por frase (o palabra por palabra, si es preciso) lo

que el texto dice: ¿qué quiere decir esta frase?, ¿a quién alude?, ¿qué hay que leer entre líneas, aunque no lo diga el autor?, ¿qué palabras son claves y qué significan en cada frase?...

Hay que tener en cuenta que comentar un texto es desentrañarlo, explicárselo a un amigo que no lo entiende. Al hacerlo, el alumno va dejando ver lo que él conoce del autor, de la Historia de la Filosofía en general, y va mostrando su capacidad de razonar y pensar.

El comentario debe terminar resumiendo en un par de líneas lo que el alumno considera fundamental de lo expuesto, y añadiendo un examen crítico, en el que da su propia opinión razonada sobre el texto o sobre el problema en cuestión.

Así el comentario es una obra redonda, empieza por el problema y termina también con él, pero confrontado ahora con el pensamiento del propio alumno.

Algo parecido se puede decir de la pregunta general o tema a desarrollar: breve introducción (problema filosófico que se plantea, explicación del vocabulario filosófico que aparece en la pregunta, breve referencia al autor...); luego, desarrollo del tema, (cómo ve este autor el problema, antecedentes de que parte, solución personal bien detallada que da el autor, influencias posteriores, etc.); y conclusión (resumen de lo dicho y posición personal del alumno ante la cuestión).

Ni que decir tiene que es puntuable la presentación del ejercicio, (sin tachones, ni manchas), la claridad de la letra, la ausencia de faltas de ortografía, la buena redacción en castellano. Valga lo mismo del orden de las ideas que se van desarrollando, sin ir hacia atrás y hacia adelante. (Por ello es conveniente que, antes de empezar a escribir, el alumno piense brevemente qué va a decir, y se haga un esquema en la misma hoja en que se le entregan las preguntas, hoja que no necesita devolver).

En cuanto al modo de expresión, el alumno debe evitar ser dogmático y afirmar o negar con rotundidad en una materia como la Filosofía, matizando más bien con «parece ser», «posiblemente», etc. A la vez debe ser preciso, los términos filosóficos tienen un sentido y hay que usarlos en ese sentido. También se debe razonar todo lo que se afirme y no dar nada por supuesto.

Da valor al ejercicio usar los términos técnicos filosóficos en su sentido propio, y evitar términos generales, vagos y no-filosóficos. También da valor mostrar el propio pensamiento, (ya el profesor sabe que el alumno no es un genio, pero no importa, sí puede pensar él, y eso es valioso). O también mostrar la propia cultura, citar —si viene al caso— las propias lecturas referentes al tema, etc.

Digamos por último que hay alumnos que creen que la Filosofía es cuestión de «enrollarse», y empiezan a hablar y hablar, sin decir nada. Es perder el tiempo. Otros dicen lo que saben, pero de temas distintos a los propuestos. También es inútil. Del alumno se espera que conteste al tema propuesto y que comente filosóficamente el texto que se le da a elegir.

FILOSOFIA

Modelo práctico:

Ejercicio 1

(Septiembre 1981, 1ª tanda)

La posibilidad de los juicios «sintéticos a priori» en la metafísica, según Kant

Uno de los problemas que preocupan a Manuel Kant y que le movieron a escribir la «Crítica de la razón pura», que es, posiblemente, su obra cumbre, es el problema de la posibilidad del saber científico, esto es, necesario, universal, y que hace progresar el conocimiento.

Es éste un viejo problema filosófico ya planteado por Platón y Aristóteles, y que hoy lo trata la Teoría del Conocimiento o Epistemología, que estudia, entre otros temas, los caracteres de lo que llamamos «Ciencia», como hace, por ejemplo, Mario Bunge en su obra «La investigación científica».

Para resolver el problema, Kant va a utilizar un canon que es el de los juicios. En efecto, un saber —dice Kant— está compuesto por juicios, («afirmaciones o negaciones de un predicado por un sujeto»).

Estos juicios pueden ser «analíticos» (el predicado está contenido implícitamente en el sujeto), o «sintéticos» (el predicado no está contenido en el sujeto). A su vez los juicios sintéticos pueden ser «a posteriori», en los que la unión de sujeto y predicado se afirma en virtud de la experiencia, y «a priori», en los que la unión de ambos es independiente de la experiencia.

Estos últimos juicios son los que interesan a Kant, porque al ser sintéticos amplían nuestro conocimiento, pues el predicado no se contiene en el sujeto, le añade algo, y al ser «a priori» son universales y necesarios.

Ahora bien, juicios universales y necesarios, que amplían nuestro conocimiento, son los juicios que constituyen Ciencia, y al analizar estos juicios estamos analizando la Ciencia.

Pero lo que se nos plantea aquí, es una cuestión muy concreta: la posibilidad de estos juicios *en la metafísica*.

A esta cuestión dedica Kant la tercera y última parte de su «Crítica de la razón pura». En las dos primeras había mostrado cómo eran posibles los juicios sintéticos a priori en las Matemáticas y la Física. En la tercera, cambia la pregunta y se cuestiona *si son posibles* en la metafísica, esto es, si la metafísica puede ser ciencia.

Hagamos aquí una breve detención, pues éste es el problema concreto que se debate: ¿Es la Metafísica un saber científico? La Metafísica había nacido con Aristóteles, y durante el Medievo fue considerada la reina del saber. Sin embargo, desde el siglo XIV menudean los ataques contra ella, (Así, Nicolás d'Autrecourt, Hume...) ¿Es posible como ciencia?

¿A qué Metafísica se refiere Kant? A la metafísica racionalista, wolffiana, que se divide en Cosmología (estudio del mundo), Psicología (del hombre), y Teología (de Dios). Esta metafísica, nos dice Kant, no es posible, porque las categorías del entendimiento no se aplican a datos sensibles, a los que conformen, pues no tenemos experiencia sensible ni del Mundo como totalidad, ni del alma, ni de Dios. ¿Qué ocurre entonces cuando hacemos metafísica? Que extrapolamos las categorías, que hacemos un «uso puro» de ellas, y así extrapolando la categoría de sustancia obtenemos el Yo, extrapolando la categoría de causalidad obtenemos el Mundo, y de la de posibilidad obtenemos la Idea de Dios. Llegamos así a las Ideas, tres Ideas o «noumenos ficticios»: Dios, Mundo, Yo.

Podemos ahora contestar la cuestión propuesta: no son posibles los juicios sintéticos a priori en la metafísica según Kant, y por tanto ésta no es una ciencia.

Digamos, para completar esta cuestión, que Kant no niega la Metafísica, la va a construir por otros caminos, no por la vía científica, pero ello será ya tema de su segunda gran crítica: la Crítica de la razón práctica.

No quisiera terminar sin exponer mi visión personal del tema: el análisis que hace Kant de la Metafísica partiendo de los juicios sintéticos a priori es un análisis muy restringido. Pienso que la Metafísica no es ciencia, máxime hoy, que se deslindan campos entre Ciencia y Filosofía. Pero de aquí a negar su validez, cosa que tampoco hizo Kant, es otra cuestión.

Comentario del texto de Descartes (Meditaciones Metafísicas, II)

Este texto es uno de los que inauguran la Gnoseología moderna, y el problema que en él se refleja, problema de la certeza dentro del conocimiento humano, es típico de la modernidad. Es uno de esos textos en que

aparece el principio clave del Cartesianoismo: «yo soy, yo existo», (cogito ergo sum).

El texto se sitúa en la segunda de las seis meditaciones que componen las «Meditaciones Metafísicas» de Descartes, obra que constituye su Filosofía Primera, donde él trata de aplicar su método a la Metafísica. Precisamente es en esta segunda meditación donde Descartes va a empezar a construir. En la primera había dudado de todo como paso previo. En ésta llega a una primera certeza: la certeza de la propia existencia, como nos muestra claramente el texto que comentamos. Esta postura de encerrarse en el propio espíritu cognoscitivo, va a ser continuada por la corriente que arranca de Descartes: el Racionalismo, y prolongada luego por el Idealismo.

El problema filosófico que aquí se debate decíamos que es el problema de la certeza. Descartes llega a una proposición que es absolutamente cierta, y encuentra esta certeza dentro de sí, es una certeza subjetiva, que recuerda muchísimo la solución agustiniana al mismo problema. Descartes, como Agustín de Hipona, están respondiendo a los escépticos de su tiempo.

Podemos preguntarnos: ¿Por qué precisamente en la época de Descartes se siente como un problema la cuestión de la certeza del conocimiento? Aventuremos una explicación, aunque sea parcial: La Filosofía del Renacimiento había intentado ser una vuelta a las filosofías de la Antigüedad, pero a las de la época helenística (Estoicismo, Epicureísmo, Escepticismo). De aquí el desarrollo del Escepticismo en la época moderna (Montaigne, Charron, Francisco Sánchez...). Frente a esta situación y a la de los «libertinos» de su tiempo, Descartes quiere ser el paladín de la verdad y la certeza.

Si pasamos ahora a considerar la forma de expresión del texto, observamos que se trata de un soliloquio, pues Descartes en sus Meditaciones está hablando consigo mismo. Es éste un género literario ya iniciado por San Agustín —volvemos a encontrar lo agustiniano en Descartes, que estaba influido por el Oratorio— y típico de la época moderna, desde Petrarca. Vemos con ello cómo Descartes es hombre de su época. Es un soliloquio argumentativo, que se arguye y se responde a sí mismo. Aquí, en este texto, tenemos justamente la conclusión, señalada por las expresiones: «De suerte que... hay que concluir por último...» Llega aquí Descartes al final de su hilo argumentativo, y este final es la certeza evidente de la proposición «yo soy, yo existo».

Vamos ahora a analizar el texto:

«De suerte que»: Aquí se inicia el texto y también la conclusión. El texto que vamos a analizar es, pues, la conclusión de una ilación más amplia que se ha realizado en los párrafos anteriores.

«habiéndolo pensado bien»: ¿Cómo ha pensado Descartes? Solo, en el invierno, ante el fuego de la chimenea, ha reflexionado largamente, él solo (individualismo moderno), confiado en el poder de su razón para llegar a la verdad (Racionalismo).

«y habiendo examinado cuidadosamente todo»: esta es una de las cuatro reglas de su método, recorrer toda la cadena de razonamiento para comprobar que no falta ningún eslabón.

«hay que concluir por último y tener por constante que la proposición siguiente»: Descartes llega, pues, al conocimiento de proposiciones y no de realidades (Idealismo). Es de notar también la expresión «por constante», esto es, la certeza de nuestra propia existencia nos acompaña siempre. Al menos ésto deben concedernos los escépticos.

«yo soy, yo existo»: Este principio cartesiano expresa una intuición, me capto como existente. (En otros lugares Descartes lo expresa así: «je pense, donc je suis»).

«es necesariamente verdadera»: Descartes está buscando una verdad evidente que tenga que ser admitida por todos, incluso por los escépticos. Descartes no es un escéptico, su duda es metódica, le sirve como camino para llegar a una primera verdad, la de la propia existencia del espíritu («yo soy, yo existo»). A partir de aquí tratará de deducir las otras verdades de su filosofía: la existencia de Dios, de la extensión... Este texto es, pues, central en el pensamiento de Descartes.

«mientras la estoy pronunciando o concibiendo en mi espíritu»: volvemos a encontrar aquí a San Agustín en su lucha contra los escépticos esta vez, que decía: «si fallor, sum», si me engaño es que existo. ¿Es éste el origen del principio cartesiano? Es posible. Lo que queda claro en el texto es que cuando el espíritu humano se considera a sí mismo, no puede dudar de su existencia, pues aunque todo lo que rodea fuese un engaño, él, que se engaña, existe.

Si tratáramos ahora de resumir en pocas palabras lo que hemos visto en el texto, descubrimos cómo de este texto parten una serie de hilos que hemos ido nombrando y que señalan la aparición de lo que llamamos Edad Moderna: Individualismo, Idealismo, Racionalismo, Escepticismo, Subjetivismo...

Concluyendo, yo diría que Descartes se ha encerrado demasiado en sí mismo. La existencia propia es una evidencia, ciertamente, pero cuando quiera deducir de ahí toda su filosofía, se encontrará que ello no es posible. Si para resolver el problema del conocimiento, empezamos rompiendo los puentes con la realidad exterior —como Descartes hace— ya no llegaremos nunca a ella. Para mí, tan evidente como mi propia existencia, es la existencia de los demás y la del mundo real.

LENGUA ESPAÑOLA

Orientaciones

1) Leer atentamente el texto y situarlo en el nivel de lengua del que es realización. Sin esto no es posible hacer un comentario digno. Hasta en un análisis puramente gramatical, es conveniente. En un texto sobre el que pregunten rasgos coloquiales, léxico científico, etc. es imprescindible.

2) Aunque se pida explícitamente aspectos de un texto, implícitamente hay que considerar y tener en cuenta la totalidad de los fenómenos lingüísticos. No se pueden analizar los adjetivos de un párrafo aisladamente: ese adjetivo complementa a un sustantivo, está en un lugar determinado de la oración etc. El comentario de una parte de un texto es igual al comentario del texto entero. Sólo a la hora de escribir, con el consiguiente ahorro de tiempo, será diferente el ejercicio sin limitaciones del parcial.

3) Con tres cuartos de hora no hay tiempo para analizar todos los adjetivos de este texto, por tanto, se impone la planificación. El examen debe concebirse como un artículo periodístico: de lo más importante a lo menos importante. Así, si faltara tiempo, podríamos cortar sin miedo, v. gr.: en este comentario se podría prescindir de los apartados del 4, 5, 6. Al examen le faltaría cantidad, pero no calidad. Y eso es lo importante. Un comentario inconcluso que trate los puntos esenciales es suficiente para un tribunal. No olvides que todo examen se basa en este principio: un alumno conoce una asignatura en la medida que conoce una parte de ella. También vale esta norma para los comentarios.

4) Usa el método y la terminología que conozcas y redacta tu ejercicio con corrección. Evita las disputas de escuelas, —aunque conozcáis teorías diferentes sobre algún punto del examen—, pero no seas aséptico. Puedes en algún momento, si viene al caso, hacer referencia a algo que sepas de otras asignaturas. En este análisis de adjetivos, los conocimientos que tengamos de Valle-Inclán pueden ser útiles: el tipo de adjetivación es una de las características más claras de una época o un autor. El trasvase —no gratuito— de una asignatura a otra es un signo de madurez, justo lo que se busca en la selectividad. En nuestra materia, evidentemente, esa madurez es la madurez lingüística, cosa que debe mostrar tu comentario de texto en sus dos caras: interpretación de un texto ajeno y producción del tuyo propio.

LENGUA ESPAÑOLA

Modelo práctico.

Ejercicio 1.

(Julio 1981. 1ª tanda).

Texto de Valle-Inclán.

Caracterice —formal, funcional y semánticamente— los adjetivos en este texto.

I

Para evitar repeticiones y ahorrar tiempo, voy a reunir los adjetivos de este texto —sin olvidar luego, en el análisis, la colocación de cada uno de ellos— en seis grupos:

- 1.—palatino, regios.
- 2.—pulcra, beatona.
- 3.—fernandino, familiar, reales.
- 4.—nuestra, su.
- 5.—de plumas, blandas, espadines y mantos.
- 6.—Nuestra Señora, dueña, Doña, sombra familiar.

1.—Palatino, regios.

a) Forma:

palatin-

—o—

—Ø—

—Ø—

regi-

—o—

—s—

—o—

lexemas (cultos)

morfemas de género masc.

morfemas de número.

grado positivo.

No señalo como morfema derivativo (sufijo aspectivo) la —in— del lexema *palatin*—, al contrario de lo que haré en *fernandino* (fernand-in-o), porque palatino, como cultismo que es, se ha introducido en la lengua enterizadamente. Por otra parte, los morfemas de género y número de los adjetivos carecen de significado. Son redundantes, imposiciones formales de los sustantivos a los que acompañan y modifican semánticamente. Los adjetivos —lo digo ya para los restantes— son agenéricos y no numerables. Estos morfemas no tienen más misión que la de la concordancia gramatical, lo que tiene su importancia, sobre todo, cuando califican a dos o más sustantivos: *llevaba camisa y chaqueta blancas* / *llevaba camisa y chaqueta blanca*.

b) Función: Los dos son adjetivos calificativos explicativos y complementan, respectivamente, a cortejo y estrados. Son epítetos y, por eso, como es normal en nuestra lengua, van antepuestos al nombre. Esta preferencia, en el primer caso (*palatino cortejo*), se debería a razones rítmicas y, en el segundo, (regios estrados) a razones psicológicas: la anteposición no viene determinada por su significado explicativo. En la lectura, si invirtiéramos las palabras (el cortejo palatino de..., los estrados regios), perderíamos fuerza rítmica en uno y brillantez en otro.

c) Significado: En este apartado voy a limitarme al significado que el adjetivo tiene como categoría gramatical. De todos los demás datos aportables, —historia de los cambios semánticos que han sufrido estas palabras, campos a que pertenecen...— hay que prescindir, porque este no es su lugar.

Los adjetivos son términos secundarios, expresan cualidades del sustantivo al que necesariamente se refieren. Estos que comentamos (*palatino*, *regios*), explican, señalan y resaltan cualidades que ya existen en *cortejo* y *estrados*. Por tanto, al repetirlas, las potencian. De ahí su valor literario y que sea erróneo afirmar que los epítetos son innecesarios. Veámoslo:

Palatino (perteneciente a palacio) y cortejo (hombres del rey, hombres —por metonimia— de palacio) tienen un rasgo semántico común: *de palacio*. Lo mismo sucede en *regios* (propios del rey, magníficos, solemnes) y *estrados* (salas de ceremonias y visitas de los palacios).

Esto está claro. Pero algo más nos llama la atención. Si aplicamos el concepto de aceptabilidad a estos dos epítetos, no cabe duda de que la concordancia semántica entre *palatino* (perteneciente a palacio) y *estrados* (salas de palacio), *regios* (propios del rey) y *cortejo* (séquito del rey) sería más exacta, más directa. Sin embargo, este trueque de adjetivos no es erróneo ni inútil: enriquece su función literaria al intercambiar ilógicamente los adjetivos más esperados.

Antes de terminar este apartado, no quiero dejar sin señalar la connotación peyorativa que surge del contexto y a la que contribuyen estos dos epítetos modernistas grandemente. Por ser cultos ennoblecen la expresión y la suben de tono. Pero inmediatamente comprendemos que Valle-Inclán no ha buscado esto para dejarla por «las alturas». La ha subido para despeñarla después. Al terminar de leer «*La Reina... hubo de pasar a su camarín para alojarse el talle*» ya la tenemos por los suelos. La solemnidad del texto se ha convertido en espectáculo ridículo y el cortejo de la reina en *cortejo de peleles*. Estamos ante una de las caricaturas esperpénticas de Valle-Inclán.

2.—Pulcra, beatona.

a) Forma:

pulcr-	beat-	lexemas
—on—	—on—	morfema facultativo (infijo)
—a—	—a—	morfemas de género femenino
—Ø—	—Ø—	morfemas de número singular
—Ø—	—Ø—	grado positivo

b) Función:

Este par de adjetivos ofrecen una doble complementación. Funcionan como predicativos, esto es, concuerdan gramaticalmente con el sujeto (*Doña Pepita*) y complementan al verbo (acudió). El verbo, al contrario de los copulativos, mantiene su propia sustancia semántica: La Doña Pepita acudió *pulcra* y *beatona*.

c) Significado:

Ambos adjetivos, en cuanto concuerdan con el sujeto, especifican una manera de ser de Doña Pepita y, en cuanto complementan al verbo, señalan una manera de acudir. Son una especie, sería necesaria alguna aclaración, de atributos y adverbios de modo fundidos.

La connotación peyorativa, que en la oración anterior se desprendía del contexto, aquí está expresada, además, por medios morfosintácticos: el uso vulgar del artículo delante del nombre propio (*la Doña Pepita*) y, lo que nos interesa, el uso afectivo —despreciativo— del aumentativo —on— de *beatona*. (Como es corriente, —on— no agranda la cualidad de beata).

Así que este morfema y el contexto hacen que se pase del significado *bella, limpia* (pulcra) y *feliz, devota* (beata) a algo así como afectada relamida y *mojigata hipócrita*. Todo negativo.

3.—Fernandino, familiar, reales.

a) Forma:

fernand-	famili-	real-	lexemas
—in—	—ar—		morfema (sufijo) aspectual
—o—	—Ø—	—Ø—	morfemas de género
—Ø—	—Ø—	—es—	morfemas de número
—Ø—	—Ø—	—Ø—	grado positivo

b) Función:

Los tres complementan a sus respectivos sustantivos calificándolos y, por tanto, limitando su extensión. Por esa razón van postpuestos como también (frente a los explicativos) es lo normal en nuestra lengua. Son, pues, adjetivos calificativos especificativos.

c) Significado:

Como tales especificativos añaden una cualidad al sustantivo y, por eso, restringen su extensión: *tiempo fernandino* frente a *tiempo isabelino*, *alfonsino*; *sombra familiar* frente a *sombra enemiga*, *inhabitual*; *antecámaras reales* frente a *antecámaras papales*.

4.—Nuestra, su.

a) Formas:

nuestr-	su- (Suyo)	lexemas
—a—	—Ø—	morfemas de género
—Ø—	—Ø—	morfemas de número

b) Función y significado:

Son adjetivos determinativos y no añaden ni resaltan cualidades del sustantivo. Funcionan como actualizadores del sustantivo, señalan el poseedor y hacen referencia a la persona gramatical. De ahí su relación con los pronombres personales: primera persona de varios poseedores (nuestra) y tercera persona de un poseedor (su, forma átona apocopada).

Los dos van antepuestos al sustantivo (su, forma átona apocopada obligatoriamente), sin que esto conlleve pérdida o aumento de significación en este contexto. Evidentemente *Nuestra Señora* es una frase fijada como fórmula de tratamiento.

Muchos de vosotros habréis estudiado que los posesivos son pronombres siempre, que son transformaciones del sintagma

de + : $\left\{ \begin{array}{l} \text{SN} \\ \text{Nombre personal.} \\ \text{Nombre personal.} \end{array} \right\}$: su camarín igual al camarín de ella,

de las Reina; Nuestra Señora igual a *la Señora de nosotros*, del pueblo. Pero si esto es cierto en lengua, en el discurso estaríamos en el mismo caso que en el apartado siguiente (5), esto es, se habría producido una adjetivación posterior. Semánticamente serían adjetivos: *SU Camarín* = *camarín de la Reina* = *camarín real*.

5.—De plumas, bandas, espadines y mantos.

a) Formalmente son sustantivos.

b) Funcionalmente son sustantivos complementos de otro sustantivo (*cortejo*) con preposición.

c) Semánticamente determinan, restringen la extensión del sustantivo *cortejo*. Actúan, pues, como adjetivos. De ahí su valor calificativo y el que muchos gramáticos los traten como tales. Es otro medio más que tiene la lengua para suplir una carencia léxica, de adjetivos, en el discurso. En otras ocasiones, que sí los tiene, es una opción, a veces, estilística. Entre *séquito del rey* y *séquito real*, no existen diferencias apreciables; entre *cortejo de plumas* y *cortejo plumoso*, *plumífero*, *plumado*, *plúmeo*, sí advertimos otros matices tanto significativos como rítmicos. Por otra parte a bandas, espadines y mantos no es posible encontrarles otros adjetivos con los que la libertad de elección se pueda ejercitar.

No estaría de más recordar que este nombrar a los personajes del cortejo por lo que visten (metonimia) también contribuye a ese aspecto esperpéntico que ya he señalado.

6.—Nuestra señora, Doña dueña, sombra familiar.

Por último, hay que señalar que estos sustantivos también tienen, por función, un valor adjetivo, como los del apartado 5.

Nuestra Señora, aposición, fórmula de tratamiento anacrónica, específica a *Reina*, y *Doña*, apelativo de tratamiento, también aposición, cumple el mismo cometido que (Santa) en *Santa María*, aunque este sí sea formalmente un adjetivo.

Dueña y *sombra* son atributos y como tales clasifican, en este caso, (no hay artículo) al sujeto. Como los adjetivos. Por eso se pueden valorar así. *La Doña Pepita* está incluida en la clase de las *dueñas*.

LITERATURA ESPAÑOLA

Orientaciones

- 1.—Relacionar el texto con el contexto sociocultural.

Nunca se insistirá bastante en la utilidad de las relaciones interdisciplinares en el COU, pero es difícil alcanzar este objetivo en la práctica del curso si no está previsto de alguna manera en los cuestionarios oficiales. Así, el alumno que está estudiando la novela de Baroja «El árbol de la ciencia», alcanzaría una visión más coherente, rica y motivadora si al mismo tiempo estuviera estudiando en Filosofía a Schopenhauer o Nietzsche, en Historia, el 98 y el Tratado de París... etc, lo que no se corresponde en absoluto con los programas vigentes.

- 2.—Buscar conexiones de la Literatura Española con la Universal de la época.

Sin duda uno de los más graves fallos de los actuales programas de Literatura en el Bachillerato es que no se prevén, salvo de un modo alusivo y convencional, un mínimo e imprescindible recorrido histórico por la literatura universal.

- 3.—Estudio de la obra en su integridad, con tendencia a potenciar el análisis sobre la mera interpretación, y la obra misma por encima del autor.

Aunque en la formulación del examen de Selectividad viene siendo tradicional que la Universidad oriente el comentario dando, como se puede ver en el ejemplo aquí utilizado, una serie de sugerencias para el mismo, el alumno no debe olvidar que el ejercicio debe partir siempre del texto y, en lo posible, tratará de apoyar todo su comentario en él.

Hay otras recomendaciones de la Coordinación de la Universidad pero inciden, más que en el ejercicio mismo de Selectividad, en la metodología y estudio de la disciplina a lo largo del curso. Con referencia concreta a la prueba de Selectividad, la más reciente coordinación de la Universidad de Cádiz precisa que en los ejercicios se valorará:

- 1.—La consideración de los aspectos *socioculturales del texto*.
- 2.—La consideración de los aspectos *temáticos y estructurales*.
- 3.—La *estructuración y estilo del texto mismo*. Se tratará finalmente de descubrir la *intencionalidad del autor*, y de ofrecer una *valoración personal y justificada del texto*.

Hay una cuestión previa que, aunque debiera darse por descontada a estos niveles, es imprescindible recordar siempre: es la referente a la *expresión* escrita, tanto en su aspecto de precisa y correcta comunicación de contenidos como en su aspecto más externo de la ortografía, acentuación, puntuación... En una prueba de madurez para el acceso a la Universidad, en que la total corrección ortográfica se exige en todos los ejercicios, resulta absolutamente imprescindible en las pruebas de Lengua y Literatura. Hay que decirlo con crudeza: no es posible aprobar sin una ortografía correcta. Y la corrección ortográfica comprende no sólo la ortografía propiamente dicha, sino la acentuación (¡tan fácil en español!) y la puntuación.

También influye decisivamente en cualquier ejercicio de Selectividad (y por tanto en la prueba de Literatura) el que la redacción sea adecuada a la precisa comunicación de los contenidos, mediante la utilización de un léxico preciso, matizado, bien asimilado, y, en consecuencia, la expresión correcta y funcional.

No debe olvidarse que el actual programa de Literatura del COU vertebra sus contenidos teóricos sobre la lectura y estudio de una serie de obras literarias completas. El alumno debe hacer patente en el examen su familiaridad con el texto estudiado, su referencia a antecedentes y consecuentes en la obra misma, su alusión a rasgos patentes en el texto propuesto y —a veces— la referencia pertinente a otros que, siendo esenciales, no aparezcan en el texto o, como dice la feliz expresión española, que «brillen por su ausencia». Pocas cosas descalifican más un ejercicio concreto que la constatación, a veces evidente, de que el alumno ni siquiera ha leído la obra.

Siempre será oportuno referir el texto concreto que se comenta al tema teórico, más general y abstracto del programa oficial, y tratar de relacionar sus diversos aspectos o sus diversos autores (así Baroja con el tema de «Los problemas religiosos y existenciales...» o con otros autores del 98; A Lorca con otros autores de la Generación del 27 o con J.R. Jiménez...).

Conviene recordar que una cita oportuna, brillante, no convencional, puede, cuando es traída con funcionalidad y garbo, elevar el tono de un ejercicio escrito, especialmente si es de Literatura. Parece testimoniar una actitud de motivación hacia la materia, un talante universitario y una madura decantación de los estudios realizados.

LITERATURA ESPAÑOLA

Modelo práctico

Ejercicio 1

(Julio 1981. 1.^a tanda)

Poema de García Lorca.

Comentario.

Se trata de un conocido fragmento del «*Llanto por Ignacio S. Mejías*», poema escrito por Lorca a raíz de la muerte del torero intelectual, cultivador del teatro de vanguardia y amigo de los poetas de la Generación del 27. Alberti cantó también la muerte de Ignacio en «Verte y no verte».

El poema se halla dividido en cuatro partes (Cogida y muerte, *La sangre derramada*, Cuerpo presente y Alma ausente). El fragmento propuesto pertenece a la segunda. En el género lírico el poeta «expresa», es decir, «echa fuera» su mundo interior, sus sentimientos. Y hablamos de «*elegía*» cuando el sentimiento expresado es de dolor, motivado normalmente —aunque no exclusivamente— por la muerte de un ser querido. Resulta inevitable relacionar este espléndido poema con otras grandes elegías de la tradición lírica española como las «Coplas» de Manrique a la muerte de su padre, o la posterior de Miguel Hernández a la muerte de Ramón Sijé.

No es necesario recordar el pormenor de las obras poéticas de Lorca, pero sí debe destacarse —a efectos de *localización* del poema— algunos hitos de su trayectoria poética anterior al «Llanto». El «Romancero gitano» es el libro más popular de Lorca y de su generación. El libro ha resistido todos los malentendidos pues ni es el reflejo de un andalucismo tópico ni un libro de poesía social que trate de integrar en la comunidad a una raza marginada. Decía Federico que en él hay un solo personaje real: «la pena negra que se filtra». La imagen y la metáfora lorquianas alcanzan aquí una de sus cimas, pero Lorca peca a veces por exceso de imaginерía, de colorismo barroco. El poeta decía que hay que dar grandes gritos en la soledad poética para ahuyentar «los malos espíritus fáciles».

El «Poema del cante jondo» es un libro más esencial, más dramático y, por ello, menos cegadoramente brillante. Representa un paso «en profundidad» hacia un tono más contenido, más ascéticamente «jondo».

En el fragmento propuesto observamos una feliz confluencia de la *brillantez* del «Romancero...» y la *esencialidad* del «...Cante jondo», paralela a su armonía entre *elementos formales cultos y populares*.

En cuanto a la *métrica*, se trata de un *romance* octosilábico, paradigma de la poesía popular o tradicional castellana. Pero, si recordamos que la generación de Lorca fue llamada «del 27» por celebrar el tercer centenario de la muerte de Góngora, no es extraño que en el romance lorquiano resuene, junto al eco recio del viejo romance épico, la exquisita reelaboración culta del romance gongorino.

La emoción del poeta halla cauce adecuado a su desgarramiento en la *expresión hiperbólica*, propia tanto del viejo romancero heroico como de la rica afectividad andaluza y gitana (emperador, reina, faraona...).

«No hubo príncipe en Sevilla
que comparársele pueda,
ni espada como su espada
ni corazón tan de veras».

Al mismo impulso y a la misma tradición responden las reiteradas exclamaciones. Tradición popular a la que añade Lorca, en nuestro caso, la resonancia de la mejor tradición elegíaca española, la de Jorge Manrique.

«¡Qué amigo de sus amigos,
qué señor para criados
e parientes!
¡Qué enemigo de enemigos,
qué maestro de esforzados
e valientes.
¡Qué seso para discretos,
qué gracia para donosos,
qué razón!
¡Qué benigno a los sujetos,
a los bravos e dañosos,
qué león!».

El tono paralelamente exclamativo (los ocho «qué» exclamativos de Manrique por los siete de Lorca) la reiteración paralela de contraposiciones o antítesis, expresan en ambos casos el contraste patético entre la *grandeza evocada* —que el amor multiplica— y su *destrucción*.

Manrique: amigo-enemigo; señor-criados; seso-gracia; discretos-donosos; benigno-león; sujetos-bravos.

Lorca: blando-duro; plaza-sierra; espigas-espuelas; tierno-tremendo... «La sal y la inteligencia» de Lorca se ciñen garbosamente al «seso para discretos» y «la gracia para donosos» de Manrique.

Como en los versos de J. Guillén, la construcción, el léxico y hasta la puntuación insisten en la exclamación, en la hipérbole. Puede verse el valor ponderativo de las expresiones absolutas («no hubo príncipe en Sevilla que comparársele pueda ni... ni...»), de los sustantivos (príncipe, leones, fuerza, prudencia, sal, inteligencia...) de los adjetivos (maravillosa, dibujada, gran, tan de veras, deslumbrante, tremendo), de los «qué» exclamativos, de la misma puntuación plagada de signos exclamativos.

Hipérboles, exclamaciones, antítesis, anáforas... Sabido es que la repetición es también un procedimiento de superlativización. Destacan igualmente la brillantez y audacia de las metáforas lorquianas («Aire de Roma andaluza le doraba la cabeza, / donde su risa era un nardo...»), de las comparaciones (como un río de leones, como un torso de mármol) en las que se aúnan elementos agresivamente cultos y casi surrealistas con el surrealismo adivinatorio e instintivo que descubría Alberti en los cantos populares andaluces de siempre. El patetismo del género-elegía se suele traducir de forma muy eficaz en la dicotomía:

A. Pasado-Plenitud-Belleza.

B. Presente-Dolor-Muerte.

El término A se realiza con elementos potenciadores, exultantes, como venimos viendo, lo que contrasta dolorosamente con el hecho de que ese «paraíso», como el de Vicente Aleixandre, sólo puede ser evocado, porque no existe ya (¿Qué se hizo? No hubo príncipe, un empujón brutal te ha derribado), porque es sólo «sombra de un paraíso». En el poema de Lorca esta conciencia de que la plenitud («Aire de Roma andaluza / le doraba la cabeza») ya no existe, salta en la ambivalencia del adjetivo «tremendo». En él el poeta culto que es Lorca utiliza la ambigüedad entre la acepción popular ponderativa de la palabra y la temblorosa connotación que su propia etimología le presta. Esta doble valencia del adjetivo le sirve para ser al mismo tiempo el último miembro del término A y el que se precipita abruptamente hacia el término B, hacia el presente (tremendo, últimas, tinieblas).

Pero, además, este tono de contraste, tan adecuado a la expresión elegíaca, responde a una constante de la poesía lorquiana. La muerte del amigo viene así a proporcionar a Lorca una especie de símbolo más, —de

los muchos recurrentes en su poesía, que traducen el sino trágico, la imposibilidad de realización humana, entroncada siempre con el conflicto entre instinto y sociedad en el que aquel sale sistemáticamente vencido. Así los frecuentes jinetes que jamás llegan a la ciudad; o los momentos contemplados en una lejanía absoluta porque nunca llegarán a cumplirse.

«Aunque sepa los caminos,
yo *nunca* llegaré a Córdoba.
Córdoba
lejana y sola».

También el «Llanto» parece repetir el conflicto, romántico... y eterno, entre la realidad y el deseo (que constituirá el eje de la poesía de Cernuda). De ahí, como en el poema presente, esa constante añoranza de luz, de armonía en la poesía de Lorca, o esa obsesión de puertas que se abren o que se cierran a la luz como tras esas «últimas banderillas de tinieblas» del poema comentado.

Recuerda Jorge Guillén que junto a Lorca y junto a su poesía se respiraba un aire especial. No hacía frío ni calor... «Hacía... Federico». Y en cierta ocasión el autor de «Cántico» se permitió profetizar a Don Federico, padre del poeta: «En caso de revuelta, si hay un solo español que se salve, será Federico».

No fue así.

«Si muero,
dejad el balcón *abierto*.
El niño come naranjas.
(Desde mi balcón lo veo).
El sembrador siembra el trigo.
(Desde mi balcón lo siento).
Si muero,
dejad el balcón *abierto!*».

HISTORIA CONTEMPORANEA

Orientaciones

NORMAS PARA LA REALIZACION DEL COMENTARIO DEL TEXTO

1.—*Lectura y comprensión del texto*, subrayando las palabras o expresiones más importantes del mismo.

2.—*Encuadre del texto* por:

- a) su naturaleza (político, público, privado, social, etc.). Es importante distinguir su naturaleza, pues no se puede valorar lo mismo un escrito familiar que un escrito político.
- b) su datación cronológica, el texto debemos situarlo dentro del contorno histórico en que se produjo, teniendo en cuenta la mentalidad, fuerzas socioeconómicas y culturales del momento histórico.
- c) su datación temática: es necesario conocer el tema al que el texto se refiere y el punto anterior nos sirve de ayuda.
- d) su autor, la mayor parte de las veces el texto lo trae indicado.

3.—*Análisis del texto*

Este punto consiste en comprender la esencia de lo que el texto a comentar nos quiere indicar. Este análisis, debe de consistir en aclarar el texto y no en repetirlo con otras palabras. No debe de servir para divagar por la Historia y exponer lo que se sabe, sin que tenga relación o sea mínima con el mensaje que el texto nos da.

4.—*Conclusión*: puede ser personal o sencillamente dar una idea de la repercusión que el texto ha tenido en la historia.

Nota: éste es uno de los métodos para comentar un texto, pero existen otros.

HISTORIA CONTEMPORANEA

Modelo práctico

Ejercicio 1

(Julio 1981, 1ª tanda)

El documento que vamos a comentar, es un texto de carácter público con connotaciones de tipo social y económico, que se refiere a la Revolu-

ción Industrial (utilización de las fuerzas elementales, sustitución del trabajo a mano por el trabajo a máquina y división del trabajo) y que por tanto lo podemos encuadrar cronológicamente entre el último tercio del siglo XVIII o la primera mitad del XIX.

Hemos dicho que el texto hace referencia a la Revolución Industrial, y nos debemos de plantear qué es lo que entendemos por Revolución Industrial y para ello tendríamos que remontarnos a fechas anteriores a este hecho y ver qué cambios se han producido para poder hablar de Revolución.

La Revolución Industrial no es un hecho que se produzca repentinamente, pero sí se produjo en un tiempo relativamente corto, ya que en algo menos de 70 años se produce un cambio radical dentro de la economía de Inglaterra, debido al empleo de nuevas fuentes de energía como son el carbón y el vapor, que hacen que tanto la industria algodonera, (a la que hace referencia el texto) como la siderúrgica, renueven su tecnología y multipliquen la producción.

Fue Inglaterra en donde se inició esta Revolución y de allí se extendió a Europa y EE.UU. en la primera mitad del siglo XIX.

Francia, Alemania y Bélgica, comenzaban ya su despegue en la industria cuando el resto del continente europeo, se mantenía dentro de las estructuras económicas y sociales típicas de una sociedad agrícola.

Podemos afirmar que la industria del algodón fue la pionera de la Revolución Industrial inglesa. Sus orígenes arrancan de fines del XVII cuando sólo se dejaban importar a Inglaterra telas de algodón lisas, por la competencia con los clásicos tejidos de la lana, por lo que esta industria algodonera, en un principio, sólo fue de estampación. El mayor número de fábricas de algodón, se instalaron en el Lancashire para responder a las peticiones de los tejedores, hacían falta 5 hiladores para dar trabajo a un tejedor y este desequilibrio se acentuó con la aparición de la lanzadera volante de John Kay, a fines de la primera mitad del siglo XVIII, ya que las primeras máquinas de hilar se patentan a mitad del XVIII y es a partir del 1770 cuando en la industria algodonera se producen los mayores avances debidos a que los productos textiles británicos tienen una mayor aceptación, en los mercados europeos y americanos.

Para poder subsanar el aumento de esta demanda, es necesario que la producción se incremente y los avances técnicos experimentados resuelvan el problema. Entre estos avances debemos destacar la aparición en 1764 de la «SPINNING-JENNY» o máquina hiladora de husos múltiples, de James Hargreaves, que multiplicaba el rendimiento y podía ser manejada por una sola persona.

Pero fue la máquina hiladora continua, o WATER-FRAME (1764) DE ARKWRIGHT, la que contribuyó de manera decisiva al despegue de la Revolución Industrial en el campo de las hilaturas. Esta máquina ya se impulsaba por la energía hidráulica o por máquinas de vapor.

El último avance tecnológico se debe a Samuel Cropton, que en 1779 patentiza la hiladora intermitente, conocida por «MULA» y que es una mezcla de las mejores características de las dos máquinas anteriores.

Estos inventos aumentan la producción de hilo y acentúan el desequilibrio entre el hilado y el tejido que se sigue haciendo a mano, hasta que en 1787 Edmund CARTWRIGHT inventa el telar mecánico, concluyendo así el proceso de mecanización de la industria del algodón. Y restableciendo el equilibrio entre ambas fases.

Vamos a responder ahora a las preguntas que se hacen sobre el texto, analizando las consecuencias sociopolíticas que supuso la Revolución Industrial, ya que las características técnicas han sido comentadas anteriormente.

1.—Consecuencias sociales, son varias, las más significativas son:

- 1.1 La sociedad estamental característica del antiguo régimen, y que se basaba en la desigualdad de los estamentos sociales ante la ley y en el poder de los estamentos superiores, clero y nobleza, es sustituida por una sociedad clasista, es decir, de clases abiertas, basada en la igualdad jurídica y en las diferencias sólo de orden económico. En ella destacan dos clases sociales: burguesía y proletariado.

La burguesía logra desplazar a la nobleza del poder político, económico y social, siendo la clase social que detenta la hegemonía, pero que encontrará un fuerte rechazo por parte del proletariado, nueva clase social, que da lugar a que se constituya el movimiento obrero (Socialismo).

- 1.2 Se produce un éxodo rural y un proceso de urbanización, con todos los problemas que ello conlleva, al tenerse que adaptar el hombre a un medio y género de vida diferentes.
- 1.3 Se producen cambios en la estructura de la población activa, aumentando el sector secundario y terciario, debido a los avances tecnológicos. Disminuyendo el sector primario.
- 1.4 Se detecta la necesidad de elevar el nivel cultural de la población.

2.—Consecuencias políticas:

- 2.1 Los cambios socio-económicos traen consigo cambios políticos, y se imponen nuevas estructuras políticas. Se pasa de un sistema político de Monarquía Absoluta a un Liberalismo. Debemos de tener en cuenta, que el pensamiento liberal es la base ideológica de las revoluciones burguesas. Los pensadores de la burguesía luchan contra todo lo que representa el Antiguo Régimen y al mismo tiempo dan las bases de lo que debe ser la sociedad de su tiempo, preconizando el Estado Constitucional y la separación de poderes.
- 2.2 La nobleza como fuerza política deja de ocupar los puestos del Estado y del Ejército.
- 2.3 Se da librecambismo económico.

Tras realizar este análisis, están contestadas las dos preguntas que se hacen en el texto.

LATIN

Orientaciones

1.ª En las pruebas de acceso a la Universidad de Cádiz para el curso académico 1981-1982, y en lo que se refiere a la disciplina de Latín, el alumno deberá realizar uno de estos dos ejercicios (1).

Ejercicio A.

- Traducción con diccionario de un texto de Salustio.
- Una de estas dos cuestiones, de libre elección, sobre:
 - a-1: Comentario sintáctico del texto.
 - a-2: Un tema de Literatura.

Ejercicio B.

- Traducción con diccionario de un texto de Virgilio.
- Una de estas dos cuestiones, de libre elección, sobre:
 - b-1: Comentario métrico del texto.
 - b-2: Un tema de Literatura.

2.ª Debe tener en cuenta el alumno, a quién van dirigidas estas líneas, que dispone de unos 45 a 50 minutos para realizar uno cualquiera de los ejercicios y una de las dos cuestiones, que libremente podrá elegir. Ocupar más de ese tiempo iría en detrimento del otro ejercicio que debe realizar en un tiempo global de 90 minutos.

3.ª Es conveniente disponer la traducción de forma continuada, y no segmentando el texto en oraciones independientes; a continuación podrá comentar sintáctica o métricamente el texto que se le ofrezca, si opta por alguna de estas cuestiones.

4.ª Los comentarios métrico y sintáctico que se proponen en el ejercicio tipo son meramente indicativos. El alumno podrá extenderse cuanto desee y el tiempo le permita de acuerdo con el procedimiento que haya seguido

(1) Según acuerdo de la Ponencia de Programación de Latín en sesión celebrada el 10 de septiembre de 1981 en el ICE de la Universidad de Cádiz, y que fue remitida a todos los centros de Bachillerato del distrito.

en su Centro. Igualmente, con respecto a la terminología, el alumno empleará la que haya aprendido en su Centro, no preocupándose en absoluto de este extremo. No obstante, parece conveniente que el alumno, al analizar sintácticamente, fije su atención en las estructuras oracionales y, a continuación, comente los elementos nominales y verbales más interesantes.

En el análisis métrico, además de la escansión de los versos que se le indiquen, deberá el alumno anotar los casos de elisión, sinalefa, hiato, sinéresis, diéresis, abreviación, alargamiento etc., si los hubiere, no olvidando las cesuras que puedan encontrarse, así como otras particularidades de índole métrico-estilística.

5.ª Si el alumno opta por un tema de Literatura, es recomendable que haga lo posible por no olvidar en su exposición, si el tema así lo permite, los siguientes aspectos: a) Sucinta biografía del autor, b) Contenidos de las obras, c) Concepción literaria del autor (historiográfica o poética), d) Fuentes, composición, estilo, originalidad y pervivencia.

LATIN

Modelos prácticos

A) Ejercicio 3. (Septiembre 1981, 1.ª tanda)

Salustio

Traducción

Tengo por seguro, soldados, que las palabras no aumentan el valor y que un ejército no se hace de cobarde valiente ni de medroso aguerrido por la elocuencia de un general. Cuanto arrojo hay por naturaleza o costumbres en el ánimo de cada uno, tanto suele mostrarse en la guerra. Inútil sería exhortar a quien no estimulan ni la gloria ni los peligros.

Cuestiones (1)

1.ª Análisis sintáctico del texto

Compertum ego habeo... fieri. Oración completiva de infinitivo dependiente de la perífrasis *compertum habeo*. *Virtutem* sujeto de *addere* y *exercitum* de *fieri*. *Strenuum* y *fortem* predicativos de *exercitum* con *fieri*.

Quanta cuiusque... solet. Oración compuesta subordinada comparativa. *Animo* dativo con *inest*. *Patere*, infinitivo en función nominal objeto directo de *solet*.

Quem neque... hortere. Oración compuesta subordinada de relativo. *Hortere*, 2ª persona del singular del presente de subjuntivo; expresión de impersonalidad y valor potencial. El antecedente de *quem* (elíptico) sería el objeto directo de *hortere*.

2.ª La concepción historiográfica de Salustio.

Salustio representa en la Historia de la Literatura latina un cambio de tendencia en relación con las concepciones historiográficas precedentes y coetáneas. Frente a la tendencia retórico-patética de la escuela de Isócrates*, al pragmatismo de Polibio*, a la analística* de la primera y segunda época, y a la utilización consciente de la narración histórica como propaganda política*, tal como sucede en César, Salustio va a emprender su obra histórica con la intención de hacer eficaz para el presente el pasado

(1) Con relación a las cuestiones de literatura se han de tener en cuenta las siguientes precisiones: van con asterisco aquellos aspectos que tal vez puedan desarrollarse más ampliamente. Es evidente que hay otras muchas cuestiones por tratar (relación de Salustio con Catón, el *fatum* en Salustio, influencia en Tácito, estudio pormenorizado de los prólogos, características de su lengua, referencia a las Historias y a su estado fragmentario etc., etc.), pero parece conveniente ceñirse sólo a tres o cuatro cuestiones importantes, teniendo en cuenta el factor tiempo.

inmediato. Es, pues, el moralismo político y ciudadano, ejemplificado en su concepto de *virtus** y en el respeto a las *mores maiorum**, uno de los motores de su obra.

La monografía histórica no es nueva en la Literatura antigua. Hay precedentes en los últimos analistas romanos y, sobre todo, en la Literatura griega. Salustio, sin embargo, va a consagrar definitivamente, superando a Celio Antipater, la monografía histórica en su *Conjuración de Catilina*, elegida como tema, entre otras razones, por la novedad que supuso en la historia política esta conjuración*. De la misma manera, en la *Guerra de Jugurta*, llama la atención de Salustio el hecho de que por primera vez se hiciera frente al poder y orgullo de la nobleza*.

Es evidente que Salustio conecta conscientemente con Tucídides, del que toma la inclusión de cartas, discursos y retratos no como digresiones, sino con auténtica finalidad histórica como es la de contribuir a perfilar las características psicológicas de los personajes* de sus obras. Sigue también a Tucídides en el estudio y cotejo de las fuentes, pero, mientras este disecciona hipocráticamente* todos los datos, Salustio compara los documentos y opiniones no entre sí, sino consigo mismo, y en este aspecto, evidentemente, es superado por Tucídides (1).

B) Ejercicio 4 (Septiembre 1981. 1.ª Tanda)

Virgilio

Traducción

Y no desprecio los regalos; no os faltará siendo Latino rey ni la riqueza de un fértil campo ni la opulencia de Troya. Venga en seguida Eneas en persona, si tan grande es el deseo de nosotros, si tiene prisa por unirse con vínculo de hospitalidad y llamarse aliado.

(1) Se contestan las dos cuestiones para mayor información del alumno, aunque él sólo debe elegir una.

Cuestiones

1.ª Análisis métrico de los tres primeros versos.

Munera nec sperno; non uobis rege Latino

— u u | — — | — || — | — — | — u u | — —

De ritmo espondáico. Homodino. Cesura pentemímeris.

diuitis uber agri Troique opulencia deerit.

— uu | — u u | — || — | — u u | — uu | — u

De ritmo dactílico. Homodino. Cesura pentemímeris. Elisión. Sinéresis. Positio debilis. Enálage.

Ipse modo Aeneas, nostri si tanta cupido est

— u u | — — | — || — | — — | — u u | — —

De ritmo espondáico. Heterodino. Cesura pentemímeris. Dos casos de elisión.

2.ª Las Geórgicas.

Frente al escapismo idílico de las Bucólicas, las Geórgicas representan un paso al exterior y constituyen, junto con la Eneida, un esfuerzo para colaborar con el programa de reconstrucción social y política de Augusto.

No imita Virgilio directamente ningún tipo de poesía didáctica preexistente, si bien pueden rastrearse antecedentes en dos direcciones. Por una parte, la literatura didáctica en sentido estricto representada por Hesiodo en los *Trabajos y los Días*, y Arato con sus *Phainomena*; por otra, hay que tener en cuenta el *De agri cultura* de Catón, el *De re rustica* de Varrón y por último, y sobre todo, el *De rerum natura* de Lucrecio.

Los cuatro libros tratan respectivamente: 1.º Elección, preparación y cultivo de los campos, 2.º Los árboles y su plantación, sobre todo la vid y el olivo, 3.º Los ganados y rebaños, y 4.º Las abejas.

Las digresiones, que no son tales, entroncan con la mejor tradición de la poesía didáctica. Se trata de la inclusión de narraciones que a primera vista podría parecer que no tienen nada que ver con la temática del libro,

pero que en su conjunto se revelan como una aplicación, explicación o consecuencia de los consejos que ha venido dando. Entre otros casos, así sucede con la descripción de los prodigios que precedieron a la muerte de César, con lo que pone en conexión el caos posterior al asesinato de éste con la paz que pretende Augusto.

Pese al carácter eminentemente técnico de la obra (son abundantes las ocasiones en que Virgilio recurre a ciencias especiales como la geología, botánica, astronomía, etc.) es tal la exquisitez de la versificación y la riqueza de recursos retóricos que la amenidad no cede a la fatiga y a la monotonía.

GRIEGO

Orientaciones

El alumno debe tener muy presente el escasísimo tiempo de que dispone para realizar la traducción y desarrollar el tema. Respecto de éste, se recomienda:

Centrarse en el tema.

No abusar de datos, más bien exponer ideas.

Exponer con claridad, como pide un tema histórico.

Buena trabazón de las ideas.

Concisión.

Modelo práctico

(Julio 1981, 1ª tanda)

Ejercicio 1

a) Traducción de un fragmento de Filoctetes de Sófocles. «Sin las armas de Filoctetes, no se podrá tomar Troya».

Habla Odiseo: «Si tú no haces esas cosas, dolor en todos los argivos pondrás. No te es posible destruir la región de Dárdano».

b) b.1.—La reforma política de Clístenes.

1) Introducción

Atenas, en su caminar hacia la democracia, iniciado con las reformas económico-social y Constitucional de Solón (año 594), encuentra un obstáculo serio con la instauración de la tiranía (sistema político que en la práctica pone en manos de un solo ciudadano todo el poder ejecutivo, legislativo y judicial, y supone la pérdida de las libertades ciudadanas) por obra de Pisistrato y su hijo Hipias.

Después del largo paréntesis de la tiranía (en 546 triunfa el golpe tiránico de Pisistrato y en el 510 capitula Hipias), se produce una crisis política en Atenas con las luchas internas entre los partidos más significativos: el «aristocrático», que bajo la capitanía de Iságoras propugna la reinstauración del régimen oligárquico, la abolición del Consejo de los 400 (conquista conseguida en la reforma de Solón) y el «popular», de Clístenes que promete profundas reformas constitucionales en la línea democrática.

La victoria de los partidarios de Clístenes se produce en 508.

2) Reforma de Clístenes

2.1. Nueva división territorial del Atica.

Para evitar la formación de grupos clasistas que atenten contra la democracia, ya intentando la tiranía, ya la oligarquía, Clístenes procedió a una nueva división territorial del Atica. Los demos o aldeas quedan reunidos en tres zonas, según su situación geográfica : zona de la ciudad, del litoral y del interior. Cada una de estas zonas se parceló en 10 distritos o *τριτῦες*, resultando un total de 30. De la combinación aleatoria de un *τριτῦς*, por cada una de las tres zonas, nacerá la tribu (*φυλή*).

Por tanto habrá diez tribus, entes artificiales, basados no en los lazos de sangre o intereses económicos, sino en la pura combinación de aldeas o barrios. Con ello se suprimieron los tres partidos clasistas, y se produjo una perfecta fusión del pueblo. Las nuevas tribus —unidades demográficas cuyos miembros estaban diseminados por el país— sustituyen a las tradicionales 4 tribus, unidades gentilicias.

Las funciones de las 10 nuevas tribus estaban bien definidas: cada una de ellas contribuía con una falange de infantería, un escuadrón de caballería y un «estratega» selecto.

2.2. Reforma de la *βουλή*

Del Consejo, creado por Solón y formado por 400 miembros (elegidos de entre las tres primeras clases de ciudadanos de la división demográfica,

basadas en razones económicas), quedaban excluidos los $\Theta\acute{\eta}\tau\epsilon\varsigma$ (la mayor parte de la población), ciudadanos sin propiedades. Clístenes reformó el Consejo, en cuanto al número (lo amplía a 500) y en cuanto a la procedencia de sus miembros, al poder acceder a él cualquier ciudadano, sin necesidad de pertenecer a las clases económicamente más fuertes.

Cada tribu (y son 10) elegirá 50 representantes ($\beta\omicron\upsilon\lambda\epsilon\tau\alpha\iota$). Como en Solón, el Consejo es el órgano legislativo.

2.3. Pritanías

Los 50 consejeros de cada tribu constituirán la PRITANIA, una fuente de comisión directiva y permanente del Consejo durante una décima parte del año (son 10 pritanías porque son 10 tribus). La distribución de las 10 pritanías a lo largo del año se realiza por riguroso turno. Cada día la pritanía elegía entre los 50 miembros un presidente que presidía las sesiones de la $\beta\omicron\upsilon\lambda\acute{\eta}$ o Consejo y Ἐκκλησία o Asamblea.

2.4. Ἐκκλησία o Asamblea

Es reinstaurada con plenitud de funciones y competencias. Es el órgano máximo de participación ciudadana. Sus miembros son todos los ciudadanos. Su misión fundamental es la consultiva. Su organización y funcionamiento procede de la Constitución de Solón.

2.5. Ostracismo

Es el instrumento de defensa de la democracia, creado por Clístenes, frente a posibles peligros involucionistas o de reinstauración tiránica. En la 6ª pritanía de cada año, en la Asamblea o Ἐκκλησία se planteaba la necesidad de aplicarlo. En caso afirmativo, en la 8ª pritanía tenía lugar la votación: si un político (presumiblemente peligroso para la democracia), obtenía más de 6.000 votos de ciudadanos, era desterrado por un período de 10 años, sin pérdida de sus propiedades. De esa manera excluían al tirano en potencia, al presunto enemigo de la democracia.

HISTORIA DEL ARTE

Orientaciones

- 1.—Fijar con claridad el tema a contestar.
- 2.—No mezclar ideas.
- 3.—Situarlo cronológicamente y seguir un orden cronológico en su explicación.
- 4.—No divagar, en torno al tema, contestando solamente a lo que se pregunta, evitando la vaguedad de ideas.

Modelo práctico

Ejercicio 1

(Julio 1981, 2ª tanda)

LA EVOLUCION DE LA ESCULTURA GRIEGA: DESARROLLAR SUS PERIODOS

Hemos de tener en cuenta que la escultura griega alcanza dentro de la Historia del arte mundial una de las cotas más altas.

Estudiaremos su evolución desde un punto de vista cronológico pasando por sus etapas:

- 1.—Epoca de estilo geométrico (S. XI-VIII a.d.C.).
- 2.—Epoca de estilo arcaico (S. VIII-V a.d.C.).
- 3.—Epoca clásica (S. V-IV a.d.C.).
- 4.—Epoca helenística.

1.—*Epoca de estilo geométrico*: comienza después de las invasiones de los dorios (S. XI-VIII a.d.C.) con un arte ornamental de tipo geométrico.

Las pocas esculturas encontradas de esta época son pequeñas figuras realizadas en marfil, bronce y piedra, muy esquematizadas y que representan personajes tanto masculinos como femeninos.

2.—*Epoca Arcaica* (S. VIII-V a.d.C.)

El estilo geométrico, y debido a las influencias del arte oriental, (por las colonizaciones llevadas a cabo por el Mediterráneo y Mar Negro), deja paso a un estilo «arcaico» que va hacia una escultura más naturalista.

Tiene la escultura de este período los siguientes caracteres:

- a) El hombre es el principal eje, por lo que hay un predominio de la figura humana sobre el animal, al contrario de lo que ocurría en Oriente.
- b) Se representa sólo el desnudo masculino, resaltando su belleza física.
- c) Son figuras de tamaño natural, aunque a veces se hacen gigantescas.
- d) La representación de la anatomía es muy ruda.
- e) Las figuras tienen hieratismo, frontalidad, estatismo, tendiendo progresivamente al naturalismo.

Ejemplos de esta época son los KUROI (muchachos) y las KORAI (muchachas).

Los Kuroi son la representación de los jóvenes atletas vencedores de los juegos y en ellos podemos observar todas las características anteriores, además de la llamada «sonrisa arcaica», típica de las figuras de esta época y que se consigue arqueando levemente la comisura de los labios hacia arriba.

En ellos el escultor trata de representar la figura humana tal y como la ve en la realidad.

A finales del S. V a.d.C. la escultura griega sufre una transición hacia el clasicismo, y se realizan numerosos relieves y esculturas para los frontones de los templos, en los que las figuras se adecuan al marco en el que van a ser colocadas.

3.—Época clásica

Esta época comprende los siglos V y IV a.d.C. y es en este período, cuando se realizan las esculturas que han pervivido como modelos de belleza a lo largo de los siglos.

Los caracteres más destacados de la escultura de esta época son:

a) *Los escultores quieren plasmar en las esculturas la belleza física ideal*, y para ello estudian matemáticamente las proporciones que debía tener el cuerpo humano. Con ello la escultura evoluciona hacia el naturalismo rápidamente, pero no como nosotros entendemos el naturalismo (representación de la realidad que vemos) sino representando la naturaleza tal como se ve, pero mejorándola según las normas del pensamiento.

b) *Quieren representar, no sólo la belleza física exterior, sino que quieren dejar traslucir en sus obras lo espiritual, la belleza interior.*

c) *Los temas representados son generalmente pertenecientes al campo de la mitología.*

d) Las esculturas están policromadas y con una capa de cera en las partes correspondientes a carnes.

Tras analizar los caracteres generales debemos fijarnos en la evolución de la escultura durante estos dos siglos.

S.V. a. d.C. los principales escultores son: Miron, Polícleto y Fidias.

—*Mirón* tiene como máxima aspiración la representación del cuerpo humano en movimiento. La representación de la anatomía ha progresado de manera prodigiosa con respecto a la época arcaica y del rostro ha desaparecido la típica sonrisa arcaica. La figura gana en realismo. La obra más famosa de este escultor es el Discóbolo y en ella podemos encontrar los caracteres citados anteriormente.

—El segundo gran escultor de este siglo V es *Polícleto*, preocupado ante todo por conseguir *las proporciones ideales del cuerpo humano*, llegando a establecer un «Canon», según el cual, la cabeza debe ser 1/7 parte del cuerpo; el rostro lo divide en tres partes iguales que son: la frente, la nariz y la distancia que hay desde ella hasta la barbilla. Representa sus figuras como un movimiento cruzado, es decir, pierna derecha adelantada y el brazo correspondiente no, a este ritmo del cuerpo se le llama «contrapuesto». Se rompe el estatismo. Obra famosa el Doríforo.

—Otra gran figura de este siglo V es *Fidias*, escultor con el que culmina el clasicismo. En sus obras se pueden ver una fusión del idealismo y el naturalismo del arte griego.

En su ingente obra, podemos encontrar tanto figuras de bulto redondo en las que representó a diversos dioses, como relieves, entre ellos destacan los realizados para la decoración del Parthenón. Son de una gran calidad y consigue dar una gran corporeidad a las figuras. Los ropajes son tratados con una gran maestría, conseguidos con una gran naturalidad, no como los de los Korai, que tenían una gran rigidez.

S. IV a.d.C., durante este siglo, se da el 2.º clasicismo, y aparecen nuevas características en la escultura en relación con el siglo anterior. Entre ellas cabe destacar:

a) Un mayor cultivo del retrato, debido al creciente realismo dado a la escultura.

b) Un tratamiento más humano de los temas religiosos. Se ve a los dioses como seres humanos, sin la seriedad y majestad de épocas anteriores.

c) Una mayor expresión de los sentimientos humanos. Las figuras más representativas de este momento son: Praxiteles, Scopas y Lisipo.

Praxiteles, a él se debe la famosa «curva praxiteliana» que consistía en incurvar un poco las figuras apoyando el cuerpo en una pierna, consiguiendo así una postura lánguida del cuerpo. También se debe a él el «esfumado», que conseguía en los rostros al pulir la superficie del mármol de los ojos y cejas. Obra famosa *Hermes* y el *Dionisos*.

Scopas, este escultor exalta el patetismo, la angustia, la tragedia, sus figuras tienen un gran movimiento, sus cuerpos se mueven en espiral y expresan el patetismo con sus bocas entre-abiertas, y los ojos hundidos. Todo esto lo podemos observar en su obra el *Meleagro* del Vaticano.

Lisipo, con este escultor el clasicismo enlaza con el helenismo. Con él se consigue un nuevo «canon» de belleza masculina, al estilizar más las figuras.

La cabeza es con Lisipo 1/8 del cuerpo, las piernas de las figuras son más alargadas y la cabeza es más pequeña.

La frontalidad en sus figuras ha desaparecido totalmente, invitando la escultura a que sea vista desde distintos puntos de vista.

EPOCA HELENISTICA

En esta época la cultura griega se universaliza, y aparece una cultura mixta en la que hay mezcla de la clásica, la oriental y el nuevo concepto de la vida, en la que el idealismo ha perdido campo.

Los temas representados en estos momentos son muy variados (cruels, delicados) y se amplían con relación al período anterior.

Unas figuras siguen las directrices del clasicismo como la *Venus de Milo* o la *Victoria de Samotracia*, otras se ven influidas por la orientalización, con pérdida de las proporciones y de la serenidad del clasicismo, como se puede observar en el grupo de *Laoconte* con sus hijos, o en la *Gigantomachia* del *Altar de Pergamo*.

También aparecen multitud de retratos, dotados de un gran realismo y junto a ellos temas pintorescos, callejeros, etc.

Podemos afirmar que en esta época la inspiración es la vida, tal y como es cotidianamente.

MATEMATICAS

Orientaciones

En principio se presentan dos ejercicios, de los cuales el alumno elegirá y contestará solamente a uno en su totalidad. En cada ejercicio se presenta un tema y luego un problema que es una aplicación práctica del tema anteriormente planteado. Por ello considero que a nivel de valoración o evaluación, en el TEMA prima la CONCEPTUALIZACION DEDUCTIVA mientras que en el PROBLEMA es la CONCEPTUALIZACION INTERPRETATIVA Y OPERATIVA. Con esto se quiere expresar que el planteamiento conceptual debe establecerse de una manera necesaria o contingente y no gratuita o fortuita, lo que hace que el tema se introduzca con una MOTIVACION FORMAL, es decir, dentro del contexto deductivo en una estructura, estableciéndose explícitamente los presupuestos teóricos básicos (y éstos son tales que de ellos se derivan el modelo teórico que queremos establecer). Esto es lo que podríamos interpretar como un planteamiento de situación temática dentro del contexto más general donde se encuentra enclavado el tema propuesto. Sin embargo, la expresión referencial sería deseable que fuese la absolutamente necesaria y la estrictamente suficiente, estableciéndose a modo de cadena deductiva, resaltándose los presupuestos o hipótesis básicas (es decir, la condiciones o propiedades de los objetos matemáticos en estudio) así como las definiciones y enunciados de las propiedades ya no exigibles sino derivables de dichos objetos matemáticos.

Posteriormente sería deseable, particularmente cuando la motivación formal no es posible por ser base del tema en estudio, siempre, y en la medida que sea posible, una MOTIVACION HISTORICOEXPERIMENTAL, es decir, establecer una genealogía a través del comportamiento de la evolución histórica del tema y de los problemas que han planteado la necesidad de introducción de la metodología tanto conceptual como operativa, así como del tratamiento de éstos y observando cómo sus raíces primarias están constituidas por problemas aparentemente inconexos debido a que los métodos de resolución que se utilizan son particulares para cada caso y cómo el nacimiento de un LENGUAJE APROPIADO permite descubrir la semejanza de dichos problemas y la mayor o menor uniformidad de los métodos de tratamiento de dichos problemas.

En una segunda fase se puede considerar la exposición del contenido del tema propiamente dicho y aquí podemos establecer dos etapas: una primera de establecer un ESQUEMA o índice del tema a desarrollar, y una segunda que es el DESARROLLO PROPIAMENTE DICHO, pudiéndose

clasificar esta segunda etapa en otras dos: una primera CONCEPTUAL, en la que se hacen explícitas las definiciones y proposiciones del tema en estudio, para en una segunda parte establecer las demostraciones de las proposiciones enunciadas.

En una tercera fase podemos considerar las APLICACIONES y RELACIONES CON OTRAS DISCIPLINAS, y siendo en este caso la metodología operativa matemática muy generosa, pues tanto su motivación primaria (establecer un modelo operativo del comportamiento de los fenómenos) como su finalidad última (descripción, inferencia y predicción del comportamiento de los fenómenos), la mantienen íntimamente relacionada con otras disciplinas, así como ella relaciona a otras entre sí por medio de la metodología operativa, estableciéndose unas relaciones recíprocas entre ella y las demás disciplinas científicas. Inclusive cuando se describe en su mayor etapa de abstracción, es decir, cuando está formalizada axiomáticamente y por lo tanto aparentemente desposeída de toda interpretación fáctica, pues inclusive sus términos primitivos o no definitorios y las relaciones básicas admitidas entre éstos o axiomas, que formalmente no le es permitido interpretar bajo ninguna consideración fáctica o descripción de fenómenos, y dentro de los problemas metateóricos fundamentales de toda teoría axiomática: independencia, completitud, consistencia, generalmente se admite en cuanto problema de aplicación práctica o pragmatidad.

Esquemáticamente, y teniendo en cuenta que los puntos 1 y 3 son optativos y solamente el punto 2 es el exigible a nivel de desarrollo, obtenemos el siguiente índice de lo anteriormente expuesto:

TEMA. 1) MOTIVACION

1.1. Formal.

1.2. Historica-Experimental.

2)CONTENIDO 2.1. Esquema.

2.2. Desarrollo

2.2.1. Conceptual

2.2.2. Demostraciones.

3) APLICACIONES Y RELACIONES CON OTRAS DISCIPLINAS

PROBLEMA — 1) Fase INTERPRETATIVA

1.1. Datos

1.2. Resultados.

2) METODOLOGIA OPERATIVA.

Modelo práctico

Ejercicio 1

(Julio 1981. 1.ª tanda)

a) Propiedades de la integral definida

Recordemos antes que $\int_a^b f(x) \cdot dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1})$ (*)

y representa el área limitada por la curva $y = f(x)$, el eje Ox y las rectas $x=a$ y $x=b$

PROPIEDAD I. - $\int_a^b [f(x) + g(x)] \cdot dx = \int_a^b f(x) \cdot dx + \int_a^b g(x) \cdot dx$

En efecto, según (*):

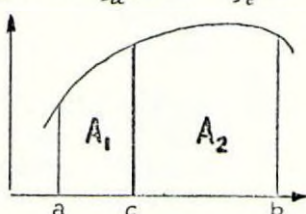
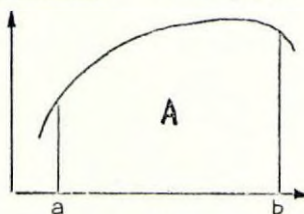
$$\begin{aligned} \int_a^b [f(x) + g(x)] \cdot dx &= \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n [f(x_i) + g(x_i)] \cdot (x_i - x_{i-1}) = \\ &= \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n [f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) + g(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1})] = \\ &= \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) + \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n g(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) = \\ &= \int_a^b f(x) \cdot dx + \int_a^b g(x) \cdot dx \end{aligned}$$

PROPIEDAD II. - $\int_a^b c \cdot f(x) \cdot dx = c \cdot \int_a^b f(x) \cdot dx$

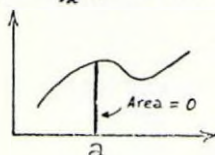
En efecto:

$$\begin{aligned} \int_a^b c \cdot f(x) \cdot dx &= \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n c \cdot f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) = (\text{sacando } c \text{ factor común}) \\ &= \lim_{n \rightarrow \infty} c \cdot \sum_{i=1}^n f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) = c \cdot \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) = c \cdot \int_a^b f(x) \cdot dx \end{aligned}$$

PROPIEDAD III. - Si $c \in (a, b)$: $\int_a^b f(x) \cdot dx = \int_a^c f(x) \cdot dx + \int_c^b f(x) \cdot dx$



PROPIEDAD IV. - $\int_a^a f(x) \cdot dx = 0$



PROPIEDAD V : $\int_a^b f(x) \cdot dx = -\int_b^a f(x) \cdot dx$

Por IV : $\int_a^a f(x) \cdot dx = 0$

Por III : $\int_a^a f(x) \cdot dx = 0 = \int_a^b f(x) \cdot dx + \int_b^a f(x) \cdot dx$

Despejando resulta :

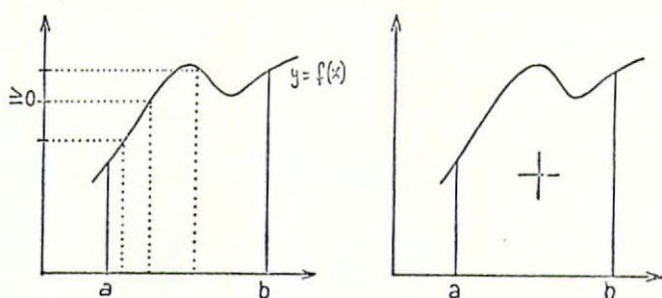
$$\int_a^b f(x) \cdot dx = -\int_b^a f(x) \cdot dx$$

PROPIEDAD VI : $f(x) \geq 0 \Rightarrow \int_a^b f(x) \cdot dx \geq 0$

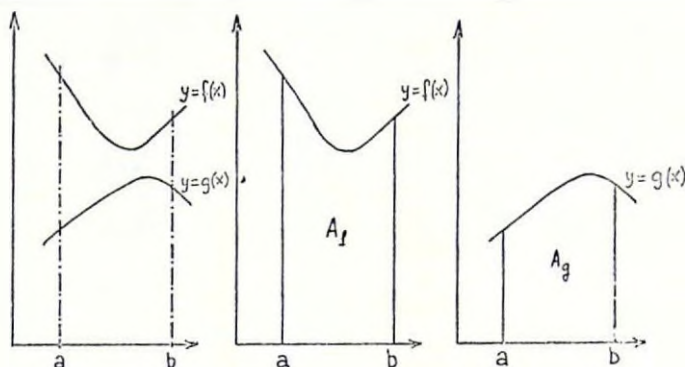
En efecto : $\int_a^b f(x) \cdot dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n f(x_i) \cdot (x_i - x_{i-1}) \geq 0$

pues : $\forall x_i, f(x_i) \geq 0$ por hipótesis

y $x_i - x_{i-1} \geq 0$ al ser $x_i \geq x_{i-1}$



PROPIEDAD VII : $f(x) > g(x) \Rightarrow \int_a^b f(x) \cdot dx > \int_a^b g(x) \cdot dx$



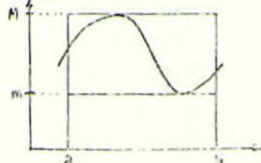
$$f(x) > g(x) \Rightarrow A_f > A_g$$

NOTA : Según las orientaciones metodológicas indicadas para Matemáticas en C.O.U., el alumno debe comprender el significado de estas propiedades y, en consecuencia, es suficiente con una justificación gráfica (o no muy formal) de las mismas

PROPIEDAD VIII. - TEOREMA DEL VALOR MEDIO

"Siendo m y M el mínimo y máximo absoluto de $y = f(x)$ en el intervalo $[a, b]$:

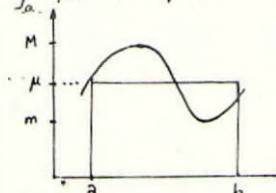
$$m(b-a) \leq \int_a^b f(x) dx \leq M(b-a) "$$



De otro modo :

"Existe un valor μ tal que : $m \leq \mu \leq M$
para el que :

$$\int_a^b f(x) dx = \mu \cdot (b-a) "$$



b) Hallar el área limitada por las curvas:

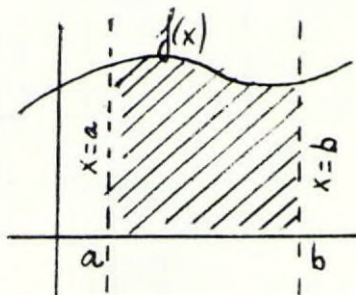
$$y = x + 1$$

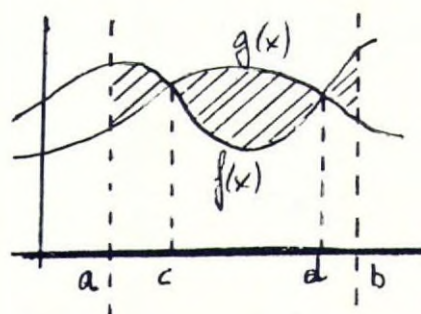
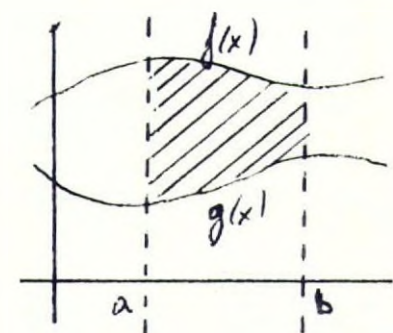
$$y + x^2 = 3$$

Teniendo en cuenta que la cuadratura de recintos planos es la que nos conduce al concepto de integral definida y puesto que la $\int_a^b f(x) dx$ representa el área del trapecio mixtilíneo limitado por la curva $f(x)$, el eje horizontal y las dos rectas verticales $x = a$ y $x = b$, supuesto que $f(x)$ es acotada en el intervalo compacto $[a, b]$.

Por lo tanto si queremos calcular el área del dominio limitado por dos arcos de curvas $f(x)$ y $g(x)$ y las dos rectas verticales $x = a$ y $x = b$ siendo $f(x)$ y $g(x)$ acotadas en $[a, b]$ y $f(x) \geq g(x) \forall x \in [a, b]$ tendremos que calcular la expresión:

$$\begin{aligned} \int_a^b f(x) dx - \int_a^b g(x) dx &= \\ &= \int_a^b [f(x) - g(x)] dx \end{aligned}$$





pues lo que hacemos es restar del área del trapecio mixtilíneo limitado por la curva $f(x)$, el eje horizontal y las ordenadas $x = a$ y $x = b$, el área del trapecio mixtilíneo limitado por la curva $g(x)$, el eje horizontal y las ordenadas $x = a$ y $x = b$. Si, en las mismas hipótesis que en el caso anterior, el signo de $f(x) - g(x)$ no fuese constante en $[a, b]$, lo que hacemos es considerar una partición del intervalo $[a, b]$ en subintervalos, de manera que en cada uno de estos subintervalos el signo de $f(x) - g(x)$ sea constante y una vez aplicado el resultado anterior para cada uno de estos subintervalos, obtendríamos el área buscada sin más que sumar el área en cada uno de estos subintervalos en virtud de una propiedad de la integral definida respecto a los intervalos de integración:

$$\text{Area (dominio rayado)} = \int_a^c [f(x) - g(x)] dx + \int_c^d [g(x) - f(x)] dx + \int_d^b [f(x) - g(x)] dx$$

Observar que si no tenemos en cuenta los signos, unas áreas serían positivas y otras negativas, de acuerdo con el signo de la función integrando.

En el caso de que el recinto limitado por dos arcos de curvas, no se hagan explícitas las abscisas de las rectas verticales, se sobreentiende que son las de los puntos de contacto o intersección de estas dos curvas, es decir, el procedimiento es calcular las raíces de la ecuación $f(x) = g(x)$. Posteriormente en cada intervalo constituido por dos raíces consecutivas, estudiamos el signo de $f(x) - g(x)$ y luego aplicamos el resultado anterior para cada uno de estos intervalos, sabiendo que si $f(x)$ y $g(x)$ son continuas, la diferencia también lo es y por lo tanto tomará signo constante entre cada dos raíces, con lo que bastará estudiar el signo de $f(x) - g(x)$ para un valor concreto cualquiera de cada intervalo antes citado para saber el signo de $f(x) - g(x)$ en todos y cada uno de estos intervalos.

En nuestro caso

$$f(x) = x + 1$$

$$g(x) = 3 - x^2$$

$$f(x) = g(x) \Leftrightarrow x + 1 = 3 - x^2 \Leftrightarrow x^2 + x - 2 = 0 \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow x = (-1 \pm \sqrt{1+8})/2 = (-1 \pm 3)/2 \Leftrightarrow x = -2 \text{ y } x = +1$$

En $[-2, 1]$ y f y g son continuas, luego también lo es $f - g$ y puesto que $x = -2$ y $x = +1$ son dos raíces consecutivas de $f(x) - g(x)$, tendremos que $f - g$ tiene signo constante en todo el intervalo $]-2, +1[$ con lo que para determinarlo bastará conocerlo para un valor cualquiera, por ejemplo $x = 0$

$$f(0) - g(0) = 0 + 1 - (3 - 0^2) = -2 < 0,$$

luego

$$f(x) - g(x) < 0 \quad \forall x \in [-2, 1]$$

luego

$$g(x) - f(x) > 0 \quad \forall x \in [-2, 1]$$

y por lo tanto el área buscada es igual a la

$$\begin{aligned} & \int_{-2}^{+1} [g(x) - f(x)] \, dx = \int_{-2}^{+1} [(3-x^2) - (x+1)] \, dx = \\ & = \int_{-2}^{+1} (2-x^2-x) \, dx = \left[2x - x^3/3 - x^2/2 \right]_{-2}^{+1} = \\ & = [2 \cdot 1 - 1^3/3 - 1^2/2] - [2(-2) - (-2)^3/3 - (-2)^2/2] = 9/2 \end{aligned}$$

Solución: Área = 9/2

FISICA

Orientaciones

- 1.—Realizar esquemas que reflejen la esencia de los contenidos.
- 2.—Razonar los contenidos del tema en profundidad, incidiendo en el significado físico-químico de las magnitudes que aparecen en el mismo.
- 3.—En las expresiones matemáticas referidas al tema tratado, detallar exhaustivamente el significado de cada una de las letras que representan las magnitudes físicas. En las mismas es deseable resaltar su carácter vectorial o escalar.
- 4.—Construir gráficas representativas de los fenómenos tratados, tanto en el TEMA, como en el PROBLEMA, tratando de visualizar las situaciones descritas en los mismos.
- 5.—Indicar, en todos los casos, el sistema de unidades utilizado.
- 6.—En la resolución de problemas, es importante no limitarse al puro desarrollo matemático, sino tratar de explicar razonadamente el camino a seguir en su resolución.
- 7.—Por último se incide en la necesidad de expresar los conceptos con la máxima claridad, procurando evitar la farragosidad en las exposiciones, y centrándose lo más posible en las cuestiones pedidas.

FISICA

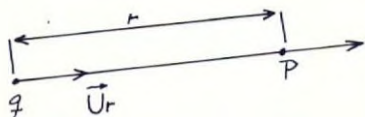
Modelo práctico

Ejercicio 2 (Julio 1981, 1ª tanda)

a) TEMA: Potencial electrostático; energía potencial de una carga en un campo electrostático.

Una carga puntual, q , crea en el espacio que le rodea un «ente físico» que llamaremos campo eléctrico, que actúa sobre cualquier otra carga situada a una distancia r de ella.

Podemos definir un campo vectorial en todos los puntos del espacio que rodea a la carga q definido por



$$\vec{E} = \frac{q}{4\pi\epsilon_0 r^2} \vec{U}_r \quad (1)$$

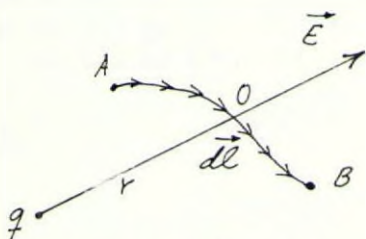
donde ϵ_0 es la permitividad del medio (el vacío) y \vec{U}_r un vector unitario dado por $\vec{U}_r = \frac{\vec{r}}{r}$

El módulo del vector \vec{E} será $E = \frac{q}{4\pi\epsilon_0 r^2}$ es decir, inversamente proporcional al cuadrado de la distancia que separa q , del punto P considerado. Representa la fuerza ejercida sobre la unidad de carga positiva, situada en un punto P del campo.

Nos encontramos, pues, ante un campo newtoniano y, por tanto, conservativo.

A la circulación del vector \vec{E} entre dos puntos del campo A y B, valor independiente del camino que una a ambos puntos, la llamaremos diferencia de potencial y la representaremos por $V_A - V_B$, es decir

$$V_A - V_B = \int_A^B \vec{E} \cdot d\vec{\ell} \quad (2)$$



Si en la región del espacio donde hemos definido el campo de vectores tomamos un punto fijo, O, a la diferencia de potencial entre un punto cualquiera, A, y el punto O, la llamaremos potencial en el punto A.

$$V_A - V_O = \int_A^O \vec{E} \cdot d\vec{\ell} \quad (3)$$

El potencial en el punto B, referido al O, será

$$V_B - V_O = \int_B^O \vec{E} \cdot d\vec{\ell} \quad (4)$$

La diferencia de potencial de los puntos A y B será

$$V_A - V_B = (V_A - V_0) - (V_B - V_0) = \int_A^0 \vec{E} \cdot d\vec{l} - \int_B^0 \vec{E} \cdot d\vec{l} =$$

$$= \int_A^0 \vec{E} \cdot d\vec{l} + \int_0^B \vec{E} \cdot d\vec{l} = \int_A^B \vec{E} \cdot d\vec{l}$$

por tanto independiente de V_0 . Fijémonos que el potencial en un punto sólo tiene sentido si se fija su valor en el punto de referencia, pero la diferencia de potencial no depende de éste.

El punto de referencia se suele tomar en el infinito, donde se considera nulo el valor del potencial ($V_\infty = 0$).

Desarrollemos la expresión que nos da la diferencia de potencial entre dos puntos A y B, del campo creado por q

$$V_A - V_B = \int_A^B \vec{E} \cdot d\vec{l} = \int_A^B E \cdot dl \cos \theta = \int_A^B \frac{q}{4\pi\epsilon_0 r^2} dr$$

$dr = \text{proyección del vector } d\vec{l} \text{ en la dirección de } \vec{E}$

$$V_A - V_B = \frac{q}{4\pi\epsilon_0} \int_A^B \frac{dr}{r^2} = \frac{q}{4\pi\epsilon_0} \left(\frac{1}{r_A} - \frac{1}{r_B} \right) \quad (5)$$

Esta circulación del vector \vec{E} viene a representar el trabajo que debe realizar el campo para trasladar la unidad de carga positiva desde A hasta B, puesto que, según hemos visto, el módulo del campo era la fuerza por unidad de carga positiva, y la circulación de una fuerza tiene el significado de un trabajo.

Adoptando el criterio citado ($V_\infty = 0$) tenemos $V_A - V_\infty = \int_A^\infty \vec{E} \cdot d\vec{l}$

$$\text{luego } V_A - V_\infty = \frac{q}{4\pi\epsilon_0} \left(\frac{1}{r_A} - \frac{1}{\infty} \right) \quad V_A = \frac{q}{4\pi\epsilon_0 r_A} + V_\infty$$

pero $V_{\infty} = 0$, resultando

$$V_A = \frac{q}{4\pi\epsilon_0 r_A}$$

En general

$$V(r) = \frac{1}{4\pi\epsilon_0} \frac{q}{r} \quad (6)$$

El potencial en un punto del campo eléctrico viene dado por la circulación del vector \vec{E} entre dicho punto y el infinito. De ahí que se defina como el trabajo que ha de realizar el campo eléctrico para trasladar la unidad de carga positiva desde el punto al infinito.

Fijémonos en que, aquí, hemos considerado positiva la carga q , y, por tanto, el campo eléctrico es también positivo (repulsión); para una carga negativa habría sido preciso introducir un signo menos en la expresión del campo eléctrico (1), que nos indicaría su carácter atractivo.

Si en lugar de trasladar la unidad de carga positiva, se trata de trasladar una carga q' , desde A hasta B, el trabajo será

$$W_A^B = q' \cdot \int_A^B \vec{E} \cdot d\vec{\ell} = q' (V_A - V_B) \quad (7)$$

Por tratarse de un campo conservativo, este trabajo viene medido por la diferencia de los valores de una cantidad, llamada energía potencial, sólo función de la posición, evaluados en los puntos A y B

$$W_A^B = E_{pA} - E_{pB}$$

Resulta $E_{pA} - E_{pB} = q' V_A - q' V_B \quad (8)$

La energía potencial depende del valor que toma el potencial en cada punto del campo. De aquí que hemos de seguir el convenio adoptado para el potencial, o sea, que en el infinito, la energía potencial es nula ($E_{p\infty} = 0$)

$$E_{pA} = E_{p\infty} + q' V_A - q' V_{\infty}$$

El valor de la energía potencial, de una carga q' en un punto de un campo eléctrico dependerá de los valores que, arbitrariamente, asignemos a V_{∞} y $E_{p\infty}$

Con el convenio elegido, resulta $E_{pA} = q' V_A$ en general

$$E_p(r) = q' V(r) = q \cdot q' / 4\pi \cdot \epsilon_0 r \quad (9)$$

De la ecuación (8) podemos deducir las unidades de diferencia de potencial. Para el S.I. tendremos

$$V_A - V_B = \frac{E_{PA} - E_{PB}}{q'} = \frac{\text{Julio}}{\text{Coulombio}} = \text{Voltio}$$

Hemos desarrollado, pues, un nuevo tipo de descripción para el campo, por medio de una magnitud escalar, el potencial.

Decimos que V es el potencial asociado con el vector campo \vec{E} . Se trata de una función escalar de la posición

$$V(r) \quad \text{ó} \quad V(x, y, z)$$

o, dicho de otra forma, de un campo de escalares. Su valor en cada punto es solamente un número, en unidades de trabajo por unidad de carga. Una vez dado el vector \vec{E} , V está determinado, salvo una constante arbitraria aditiva (V_0) debida a la arbitrariedad en la elección del punto O de referencia (origen de potenciales).

b) PROBLEMA: *Un fusil pesa 6 kg. etc...*

Solución: La primera parte es una aplicación del principio de conservación de la cantidad de movimiento, que nos dice que éste se mantiene constante si sólo intervienen fuerzas interiores (que es el caso que nos ocupa). Vectorialmente se expresaría así: $M_f \vec{V}_f + m_p \vec{V}_p = \vec{0}$; es decir: la suma vectorial de las cantidades de movimiento del fusil y del proyectil después del disparo es igual a dicha suma antes del disparo. Como ambos vectores son colineales, podemos evitar la notación vectorial y asignar a los signos más o menos de las velocidades un significado como indicaremos del sentido. Escribimos entonces:

$$M_f V_f + m_p V_p = 0 \Rightarrow V_f = - \frac{m_p V_p}{M_f} = - \frac{0,010 \text{ Kgr} \cdot 300 \text{ m/s}}{6 \text{ Kgr.}} = -0,5 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$

donde el signo menos indica que el sentido de la velocidad del fusil es opuesto al de la velocidad del proyectil.

El cálculo de la presión lo hacemos en el supuesto de que la fuerza F ejercida por las gases de la pólvora es constante a lo largo del tubo del cañón, lo cual es razonable. Así tenemos: $P = F/S = m_p a_0 / S$ siendo P la presión buscada, S la superficie de sección del proyectil y a la aceleración

constante del mismo. Además, como la velocidad de salida del proyectil es $V_p^2 = 2apL$ donde L es la longitud del cañón, queda

$$P = \frac{\mu_p a_p}{S} = \frac{\mu_p V_p^2}{S 2L} = \frac{\mu_p V_p^2}{\pi \frac{D^2}{4} \cdot 2L}$$

donde D es el diámetro de la sección del proyectil, llamado calibre del mismo. Queda entonces

$$P = \frac{2 \mu_p V_p^2}{\pi D^2 L} = \frac{2 \cdot 0'010 \text{ Kgr} \cdot 9 \cdot 10^4 \frac{\text{m}^2}{\text{s}^2}}{\pi \cdot 49 \cdot 10^{-6} \text{ m}^2 \cdot 0'50 \text{ m}} = \boxed{\frac{36}{49\pi} 10^8 \left(\frac{\text{New}}{\text{m}^2} \right)}$$

Para obtener la fórmula del alcance, comencemos por escribir la ecuación en paramétricas de una trayectoria parabólica para un objeto cuya velocidad es V_p y forma un ángulo α con la horizontal.

Tenemos: $x = V_p \cos \alpha t$

$$y = V_p \sin \alpha t - 1/2 g t^2$$

Haciendo $y = 0$ obtenemos t : $(V_p \sin \alpha - g/2 t) = 0$

lo que implica, o bien que $t = 0$ (en cuyo caso estaríamos en el origen y en el instante de salida) o bien que $V_p \sin \alpha = g/2 t$ es decir, $t = 2V_p \sin \alpha / g$.. Este valor sustituido en $x = V_p \cos \alpha t$ nos da la abscisa del punto donde cae el proyectil; el valor buscado resulta: $x = V_p \cos \alpha \cdot 2V_p \sin \alpha / g$, o también, $x = V_p^2 / g \cdot 2 \sin \alpha \cos \alpha$ lo que puede escribirse así $x = V_p^2 / g \cdot \sin 2\alpha$

Es evidente que el valor máximo del alcance obtenido se tiene cuando $\sin 2\alpha = 1 \Rightarrow 2\alpha = \pi/2 \Rightarrow \alpha = \pi/4$ esto es, cuando la velocidad del proyectil forma 45° con la horizontal. Queda entonces como valor máximo del alcance el siguiente:

$$X_{\text{máx}} = \frac{V_p^2}{g} = \frac{9 \cdot 10^4 \frac{\text{m}^2}{\text{s}^2}}{9'8 \frac{\text{m}}{\text{s}^2}} \approx 0'92 \cdot 10^4 \text{ m.}$$

es decir, *nueve Km.* y menos de doscientos metros es el máximo alcance.

QUIMICA

Orientaciones

Véanse las que antes se han dado para la FÍSICA, pues valen igualmente.

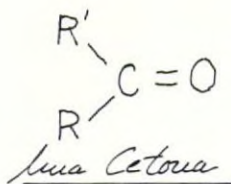
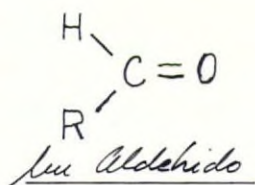
QUIMICA

Modelo práctico

Ejercicio 2 (Septiembre 1981, 1ª tanda)

a) TEMA: *Reacciones de oxidación - reducción de aldehidos y cetonas.*

Los aldehidos son sustancias de fórmula general $RCHO$; las cetonas son compuestos de fórmula general $RR'CO$. Los grupos R y R' pueden ser alifáticos o aromáticos

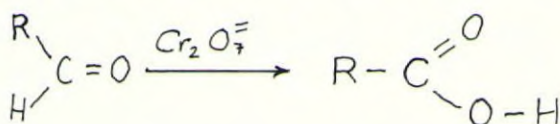


Ambos tipos de sustancias contienen el grupo carbonilo, $C=O$, que determina, en gran medida, la química de los aldehidos y cetonas.

Los aldehidos se oxidan fácilmente a ácidos carboxílicos; no así las cetonas. *Esta diferencia en la respuesta a los agentes oxidantes es la base de las pruebas cualitativas para distinguir entre los aldehidos y las cetonas.* Se debe a la diferencia en sus estructuras: un aldehido tiene un átomo de hidrógeno unido al carbono carbonílico, cosa que no sucede en una cetona. Cualquiera que sea el mecanismo preciso, en la oxidación es sustraído este hidrógeno, ya sea como protón ya sea como átomo, mientras que la reacción análoga para una cetona —la abstracción de un grupo alquilo o arilo— no se realiza.

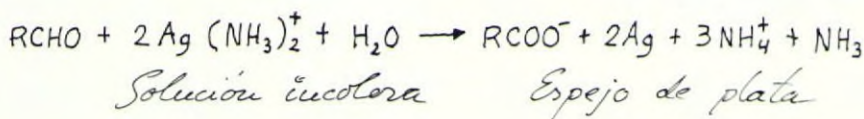
Las cetonas son altamente resistentes a la oxidación, reaccionan únicamente con los agentes oxidantes más fuertes, y el resultado es la

destrucción del esqueleto de carbono. Los aldehidos son fácilmente oxidados a ácidos carboxílicos, como dijimos anteriormente.



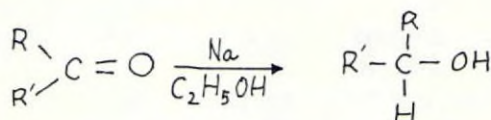
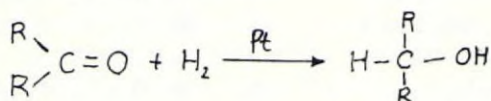
Los aldehidos no solamente son oxidados por los mismos reactivos que oxidan alcoholes primarios y secundarios —permanganato y dicromato— sino también por el agente oxidante muy suave que es el ión plata. La oxidación por este último requiere de un medio alcalino; para evitar la precipitación del óxido de plata insoluble se agrega un agente complejante: amoníaco.

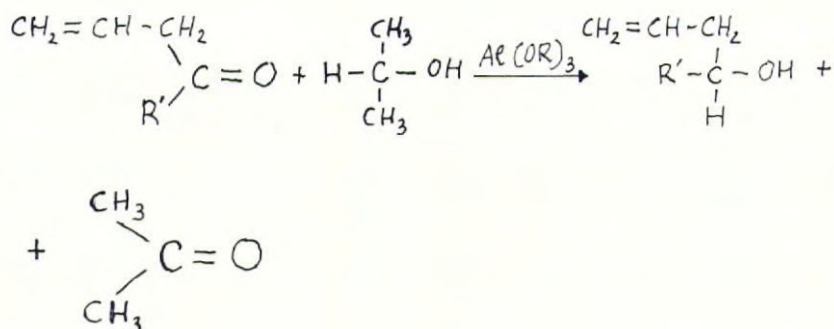
El reactivo *de Tollens* contiene el ión diammina-plata, $\text{Ag}(\text{NH}_3)_2^+$. La oxidación del aldehido es acompañada por la reducción del ión plata a plata elemental (en forma de espejo, si las condiciones son adecuadas)



Las cetonas no reaccionan con el ión complejo $\text{Ag}(\text{NH}_3)_2^+$. Otros grupos funcionales, como los alcoholes y las olefinas, no se oxidan de esta manera; así pues, la oxidación con el reactivo Tollens es útil para detectar aldehidos y, en particular, para diferenciarlos de las cetonas.

Tanto los aldehidos como las cetonas pueden ser reducidos a alcoholes de varias maneras. Por ejemplo,





Estos ejemplos muestran que *la reducción de un aldehído rinde un alcohol primario, mientras que un alcohol secundario es el producto de la reducción de una cetona*. La última reacción, realizada con catalizadores especiales (isopropóxido de aluminio), es un modo muy específico de reducir al grupo carbonilo sin la adición simultánea de hidrógeno a ningún doble enlace carbono-carbono. Estas reacciones altamente específicas son muy útiles para efectuar las modificaciones deseadas en las moléculas que tienen más de un grupo funcional.

b) PROBLEMA: *Calcular el volumen de oxígeno...*

Solución: Se trata de una simple aplicación de la ley de los volúmenes de combinación, que nos dice que cuando reaccionan los gases, los volúmenes de éstos que se consumen o producen están entre sí en la relación numérica indicada por los coeficientes de la ecuación ajustada correspondiente a dicha reacción. Escribamos y ajustemos la ecuación que nos interesa:



Lo que nos dice que cada mol de H_2S requiere $3/2$ moles de O_2 , por lo tanto cada volumen de SH_2 requerirá $3/2$ volúmenes de O_2 (en iguales condiciones que el anterior). Por supuesto que la justificación de esto se encuentra en el principio de Avogadro, que afirma que volúmenes iguales de gases iguales o distintos contienen el mismo número de moléculas.

Por tanto, para oxidar 50 l. de SH_2 hacen falta $3/2 \cdot 50$ l de O_2 en iguales condiciones, esto es, hacen falta 75 l. de gas oxígeno medidos a 23°C y 776 mm de Hg.

A continuación cambiamos las condiciones de P y T con lo que cambiará también el volumen, aplicando la ecuación de gases ideales

$$\frac{PV}{T} = \frac{P'V'}{T'} \text{ es decir } \frac{776 \text{ mm.} \cdot 45 \text{ l.}}{(273,15 + 23) \text{ K}} = \frac{752 \text{ mm.} \cdot V'}{(273,15 + 14) \text{ K}}$$

Con lo que resulta

$$V' = \frac{776}{752} \times \frac{290,15}{276,15} \times 45 \text{ Litros} = \boxed{75,826 \text{ Litros}}$$

Este será el resultado pedido cuando el volumen de oxígeno se mide en las condiciones que se señalan en el problema.

BIOLOGIA

Orientaciones

1.—*Objetivos generales.*

Los objetivos generales del temario de Biología están definidos en la Resolución de las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades de 1 de marzo de 1978 (B.O.E. del 17) por la que se establecen los contenidos y orientaciones metodológicas del COU.

Son los siguientes:

—Desarrollar y favorecer en el alumno una actitud de curiosidad e investigación, tratando de lograr que llegue a deducir sus propias conclusiones.

—Visión actualizada de la Biología como producto de incesantes investigaciones que día a día aclaran y aún cambian conceptos previos, planteando nuevas ideas en el camino de la investigación científica.

—Fomentar la comprensión de la variedad de la vida y al mismo tiempo las semejanzas subyacentes que le dan unidad y organización.

—Contribuir a despertar en los alumnos una conciencia de responsabilidad y respeto hacia todas las formas de vida y, en consecuencia, hacia la comunidad humana.

—Adquisición de determinadas técnicas de experimentación e investigación científicas.

—Hacer comprender al alumno que los conocimientos biológicos no se basan solamente en la observación y la experimentación, sino también en el planteamiento de preguntas, en la formulación de hipótesis y su comprobación y, fundamentalmente, en la comunicación entre las personas.

Estos objetivos engloban los de las toxicomanías clásicas; que se establecen estudiando a tres grandes campos.

A. Terreno del conocimiento.— 1. Conocimientos. 2. Comprensión. 3. Aplicación. 4. Análisis. 5. Síntesis. 6. Evaluación.

B. Terreno afectivo.— 1. Apreciaciones. 2. Sentimientos. 3. Valores 4. Actitudes.

C. Terreno de la psicomotricidad.— Habilidades.

Por otro lado, los estudios recientes sobre evaluación de los objetivos de las asignaturas de ciencias, van dirigidos a determinar la capacidad de los alumnos para realizar procesos científicos (1. Observación, 2. Comparación, 3. Clasificación, 4. Cuantificación, 5. Medición, 6. Experimentación, 7. Inferencia, 8. Predicción).

Los objetivos generales del temario permiten abordarlos.

2.—*Elaboración de las pruebas.*

Con objeto de poder alcanzar los objetivos del temario, las pruebas a realizar por los alumnos son del tipo de prueba de ensayo de respuesta extensa. Tienen grandes ventajas porque pueden medir aprendizajes de objetivos complejos.

3.—*Criterios para la calificación de las pruebas.*

Se califican siguiendo los criterios generales de calificación de las pruebas de ensayo.

BIOLOGIA

Modelo práctico

Ejercicio 2 (Septiembre 1981, 1ª tanda)

Enumerar las tres leyes mendelianas. Poner un ejemplo imaginario de híbridos con dominancia y otro de híbridos con equipotencia.

Desde muy antiguo se intentó encontrar qué reglas o principios rigen la transmisión de los caracteres de generación en generación, pero no se llegaba a ningún resultado porque los intentos se realizaban estudiando conjuntamente todos los caracteres que presentaban los individuos, en lugar de hacerlo independientemente para cada uno de ellos observando cómo se transmitía a los descendientes.

Hacia 1865 el agustino Gregorio MENDEL, hizo sus observaciones sobre razas de guisantes que no se diferencian más que por un solo carácter (por ejemplo, guisantes con semillas de superficie lisa y rugosa) cruzándolos (este cruzamiento se llama monohíbrido) o por un pequeño número de caracteres (dihíbridos, trihíbridos).

De esta manera se llegaron a formular las leyes fundamentales de la hibridación o leyes mendelianas, en honor de su descubridor.

Primera Ley.

Llamada también ley de la uniformidad de los híbridos de la primera generación, dice que: cuando se realiza el cruzamiento entre dos individuos de la misma especie pertenecientes a dos variedades o razas puras (homocigóticos) todos los híbridos de la primera generación filial son iguales.

Segunda Ley.

Es llamada ley de la separación o disyunción independiente de los caracteres hereditarios.

Tercera Ley.

Llamada ley de la herencia independiente de los caracteres, es decir, cada pareja de caracteres diferentes se comporta en la transmisión hereditaria como si fuese solo.

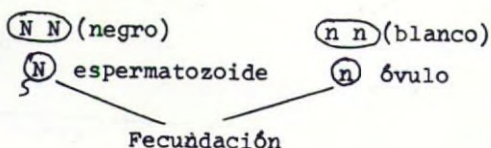
Ejemplo de la hibridación con dominancia.

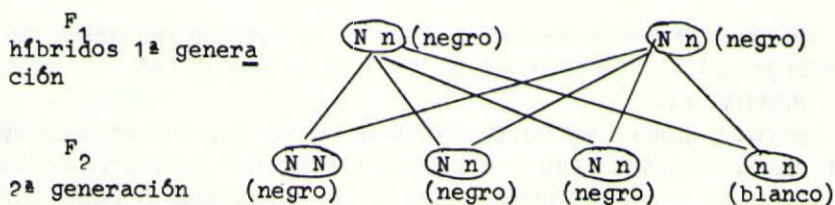
Si cruzásemos un cobayo (conejillo de Indias), homocigótico para el color negro del pelo (NN) con otro también homocigótico para el color blanco (nn), todos los cobayos que se obtengan de este cruzamiento serán de color negro (Nn), ya que este domina sobre el blanco. Se obtendrían la primera generación (F¹). (1ª Ley de Mendel).

Si se cruzan entre ellos los híbridos de esta primera generación, engendran cobayos negros y blancos en la proporción de tres grises por uno blanco (F²).

Entre las cobayas de esta segunda generación un tercio son de raza pura (cruzados entre ellos no tendrán más que descendencia de cobayas negros), mientras que los dos otros tercios son híbridos y se engendrarán por un cruzamiento entre ellos cobayos negros y blancos en la proporción de 3 negros por uno blanco.

PADRES



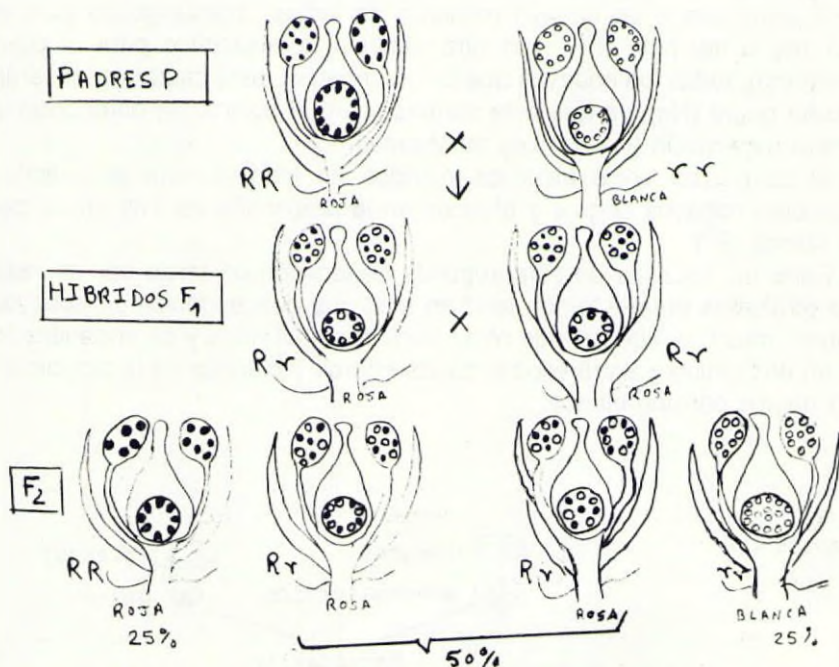


Ejemplo con equipotencia.

El Dondiego de noche es una planta fanerógama que se cultiva al menos con dos cepas, una con flores rojas y otra con flores blancas.

Si se cruzan una planta de flores rojas y otra de flores blancas los híbridos obtenidos en la primera generación producen flores rosas y si se cruzan entre ellos estos híbridos, se obtienen en segunda generación plantas con flores rojas, blancas y rosas en la proporción 25%, 25% y 50%.

INTERPRETACION



Se admite que la coloración de las flores de Dondiego proviene de la acción de una pareja de alelos en las que R determina el color rojo y r es el blanco. R y r coexisten en los híbridos F^1 y dan flores rosas. Cuando se forman los gametos hay una disyunción, lo que explica los resultados obtenidos en F^2 .

GEOLOGIA

Orientaciones

1ª. Deben distinguirse dentro del programa los temas conceptuales de los temas descriptivos.

2ª. Los temas conceptuales deben exponerse con rigor científico, eludiendo la divagación y la dispersión de la idea o las ideas fundamentales. Las aclaraciones deben realizarse mediante el uso de ejemplos o modelos.

3ª. En los temas descriptivos, es conveniente realizar, previamente a su ejecución, un guión y adaptar su desarrollo a este guión, evitando la repetición de ideas o la realización de un orden de exposición anárquico o equivocado.

GEOLOGIA

Modelo práctico

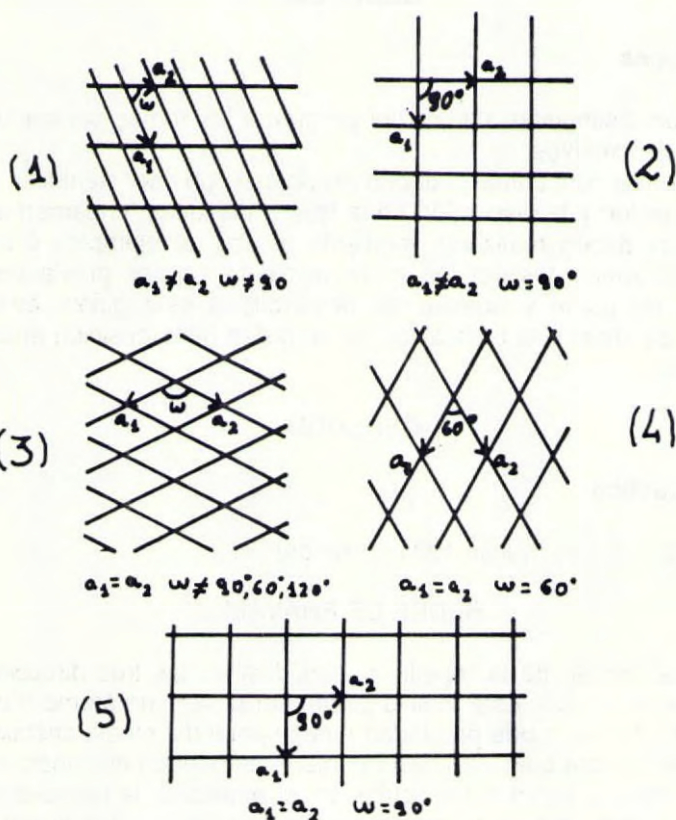
Ejercicio 2 (Julio 1981, 1ª tanda)

REDES DE BRAVAIS.

Un cristal resulta de la repetición periódica en las tres direcciones del espacio de un motivo. Este motivo puede ser un ión, un átomo o un grupo de átomos. Por tanto una propiedad fundamental del medio cristalino es la periodicidad. Ahora bien ¿de cuántas maneras pueden disponerse periódicamente átomos, iones o moléculas en el espacio?, la respuesta a esta pregunta es que sólo de catorce maneras distintas pueden disponerse de una manera periódica átomos, moléculas e iones.

Supongamos que —por facilidad de trabajo— sustituimos los átomos, las moléculas o los iones que forman un cristal por puntos —que llamaremos nudos— que ocupan los centros de gravedad de estos motivos, que por repetición originan el cristal, y tratemos de colocarlos periódicamente en el espacio tridimensional. Para ello comenzaremos por ver de cuántas maneras distintas pueden colocarse estos nudos en un plano. Encontramos que sólo de cinco maneras distintas es posible colocar periódicamente nudos en un plano, éstas cinco maneras vienen definidas por dos vectores a_1 y a_2 y el ángulo que forman entre ellos, teniendo en cuenta que estos vectores han de ser lo más pequeños posible.

Estas cinco maneras son las que se esquematizan a continuación:

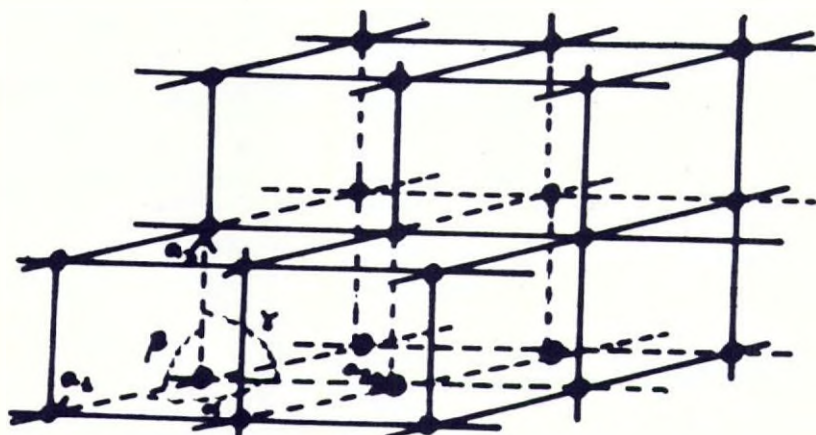


De esta manera hemos colocado nudos rellenando un espacio bidimensional y constituyen lo que se denomina las cinco redes planas, siendo sus nombres los siguientes:

- (1). Red oblicua.
- (2). » rectangular.
- (3). » rómbica.
- (4). » exagonal.
- (5). » cuadrada.

Ahora bien, de qué manera podemos rellenar un espacio tridimensional; indudablemente si nosotros apilamos paralelamente sobre sí mismo un plano cualquiera de éstos, estamos rellenando o disponiendo nudos periódicamente en un espacio tridimensional.

Así por ejemplo, supongamos que apilamos paralelamente la red cuadrada sobre sí misma, de tal manera que el segundo plano esté a una distancia igual a a_1 ó a_2 y que los nudos de este segundo plano se proyectan sobre los nudos del primero y así sucesivamente, vemos que estamos determinando esta condición: que $a_1 = a_2 = a_3$ y que los tres ángulos entre estos tres vectores son iguales entre sí e iguales a 90° , en este caso hemos rellenado el espacio tal como mostramos en la figura siguiente.



En este apilamiento se puede dibujar una red tridimensional que viene definida por tres vectores, a^1 , a^2 y a^3 y tres ángulos α , β y γ . Esta red tridimensional recibe el nombre de red de Bravais y constituye una de las catorce maneras de disponer nudos periódicamente en el espacio. Una red distinta a la anterior la obtendríamos si apiláramos el mismo plano anterior sobre sí mismo y de igual manera pero a una distancia distinta a a_1 ó a_2 , es decir imponemos esta condición $a_1 = a_2 \neq a_3$ y $\alpha = \beta = \gamma = 90$. Vemos por tanto que de una misma red plana pueden derivarse distintas redes espaciales.

No obstante, por muchas combinaciones o maneras distintas que intentemos de apilar estos planos, sólo encontraremos que periódicamente sólo existen 14 maneras de disponer estos nudos en el espacio.

Así como una red plana viene caracterizada por dos vectores y un ángulo, lógicamente una red de Bravais viene definida por tres vectores (a_1 , a_2 , a_3) y los tres ángulos que forman entre sí (α , β , γ).

Estas catorce redes o redes de Bravais se agrupan según los valores de sus traslaciones y ángulos en siete grupos distintos conocidos con el nombre de sistemas cristalinos, los cuales se caracterizan porque las redes de Bravais que pertenecen a cada uno de los sistemas tienen las siguientes constantes:

$a_1 \neq a_2 \neq a_3$	$\alpha \neq \beta \neq \gamma \neq 90$	Sistema Triclínico
$a_1 \neq a_2 \neq a_3$	$\alpha = \gamma = 90 \quad \beta \neq 90$	" Monoclínico
$a_1 \neq a_2 \neq a_3$	$\alpha = \beta = \gamma = 90$	" Rombico
$a_1 = a_2 \neq a_3$	$\alpha = \beta = \gamma = 90$	" Tetragonal
$a_1 = a_2 = a_3$	$\alpha = \beta = \gamma \neq 90$	" Trigonal
$a_1 = a_2 \neq a_3$	$\alpha = \gamma = 120 \quad \beta = 90$	" Exagonal

DIBUJO TECNICO

Orientaciones

La prueba está calculada para que, como máximo, el alumno tarde 45 minutos en su realización.

Se distribuyen dos folios con dos pruebas diferentes, una con un solo problema o cuestión, y la otra con varios problemas y cuestiones. El alumno tendrá que contestar UNA SOLA DE ESTAS PRUEBAS, optando libremente por la de un solo problema o cuestión, o bien por la de varios problemas y cuestiones.

Las respuestas deberán plasmarlas los alumnos en el mismo papel donde van planteados los problemas, ya que con esto se evitan confusiones en los planteamientos de datos, etc.

Los problemas se trazarán con LAPIZ solamente, utilizando regla y compás. Nunca en la calificación se tendrá en cuenta la «destreza» en el trazado de las soluciones, sino su «correcta» resolución geométrica.

Por ello los alumnos deberán llevar como material específico para este examen:

Lápiz y goma para borrar.

Escuadra y cartabón.

Regla graduada.

Compás.

En la resolución de los problemas no es necesario que los alumnos den explicaciones por escrito (salvo que expresamente se les requieran), y en las cuestiones teóricas deberán ser lo más concretos y ceñidos al tema que les sea posible.

Por último, como en cada examen se reparte un folio doble al que se le corta la cabecera, al realizar la prueba de Dibujo Técnico, se colocará ésta dentro de aquél para entregarla.

Sobre el papel del examen no se puede firmar o poner señal que identifique al alumno.

DIBUJO TECNICO

Modelos prácticos

Ejercicio 1 (Julio 1981, 1ª tanda)

Definir qué es una HOMOTECIA

Se llama homotecia de centro O y razón K a una transformación

geométrica que hace corresponder a todo punto A del plano y otro punto A' del mismo, tal que

$$\vec{OA'} = K \cdot \vec{OA}$$



Una homotecia se representa abreviadamente por $H(0;K)$.

La razón de homotecia K puede ser un número real distinto de 0

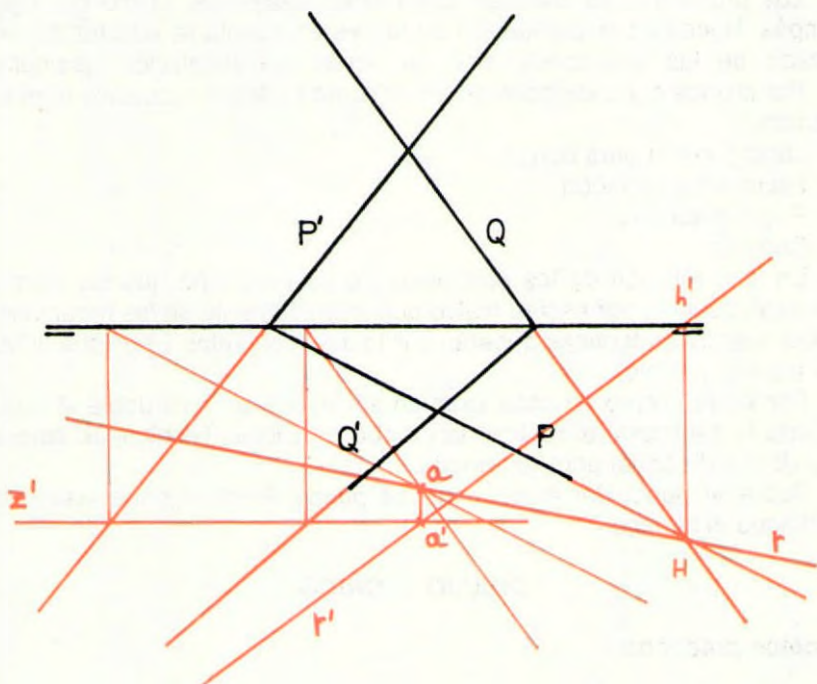
Si $K=1$ la homotecia es una coincidencia ($A \equiv A'$).

Si $K=-1$ la homotecia es una simetría central respecto de 0

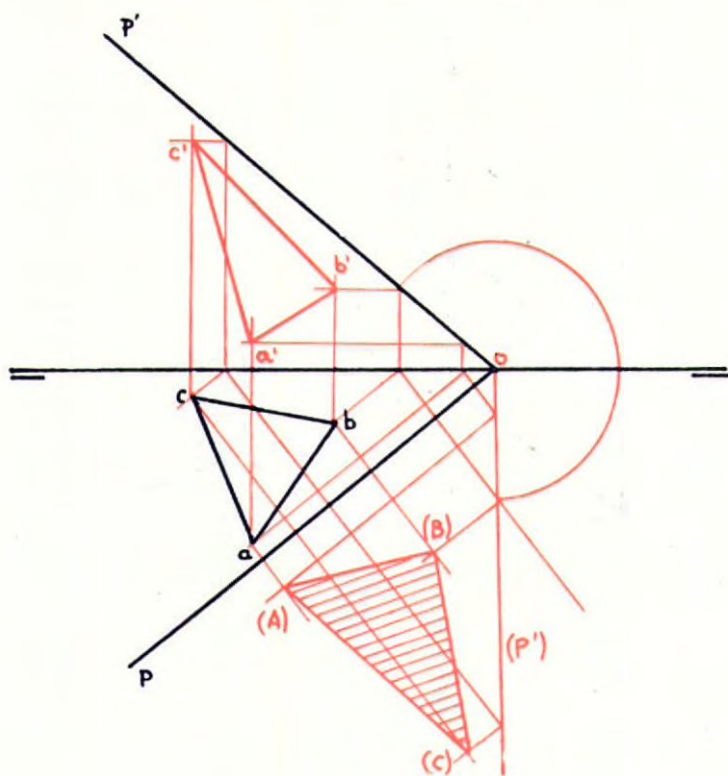
Si $K>1$, O será exterior a los puntos A y A'.

Si $K<1$, O será interior a los puntos A y A'.

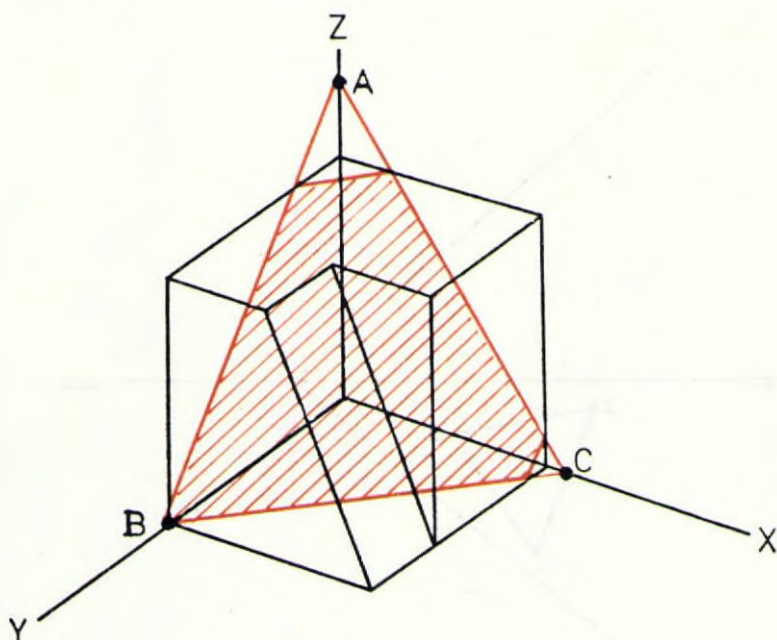
Determinar la intersección de los planos P y Q.



Determinar la proyección vertical del triángulo ABC, contenido en el plano P, y averiguar su verdadera magnitud.



Determinar la intersección del poliedro con el plano que determinan los puntos A, B y C.



Ejercicio 2

Sistema axonométrico, fundamentos. Determinación, por procedimiento gráfico, de los coeficientes de reducción.

Fundamentos del sistema axonométrico:

Este sistema se basa en las proyecciones sobre tres planos que forman en el espacio un triedro trirectángulo, efectuadas a su vez sobre un cuarto plano π que corta al triedro.

Las intersecciones de los tres planos determinan los ejes (X, Z e Y).

Utiliza líneas proyectantes cilíndricas ortogonales (axonometría ortogonal) y oblicuas (axonometría oblicua).

En consecuencia, de cada elemento obtendremos tres proyecciones, una sobre cada cara del triedro, y otra cuarta o proyección directa sobre el plano π .

Determinación gráfica de los coeficientes de reducción: Dado un sistema por la proyección de sus ejes, determinamos las trazas de un plano paralelo al de representación π .

Abatiendo sobre el plano definido por los puntos A B y C dos caras del triedro, tendremos la relación entre un segmento de eje y su correspondiente proyección, o sea, el coeficiente de reducción.

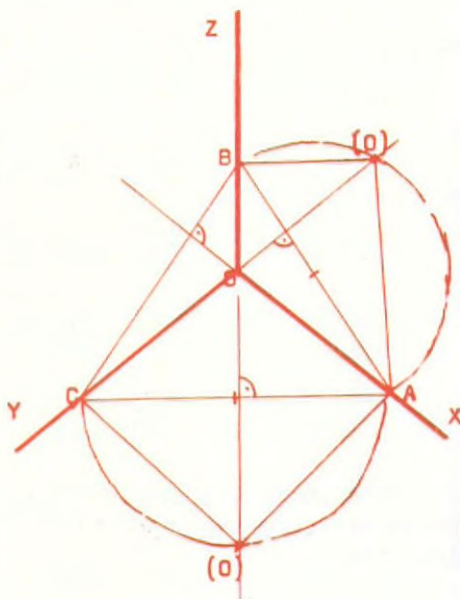
Puesto que el ángulo en O es recto, (O) estará en el arco capaz para ver AC, o bien AB, a 90° .

Coefficientes:

$$C_x = \frac{OA}{(O)A}$$

$$C_y = \frac{OC}{(O)C}$$

$$C_z = \frac{OB}{(O)B}$$



Ejercicio 1

(Julio 1981, 2ª tanda)

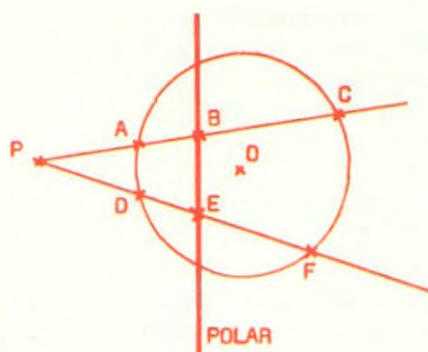
Qué es la POLAR de una circunferencia respecto de un punto P llamado polo.

Se llama POLAR de una circunferencia respecto de un punto P llamado polo el lugar geométrico de los puntos conjugados armónicos respecto al polo y cualquier secante a la circunferencia trazada desde el mismo.

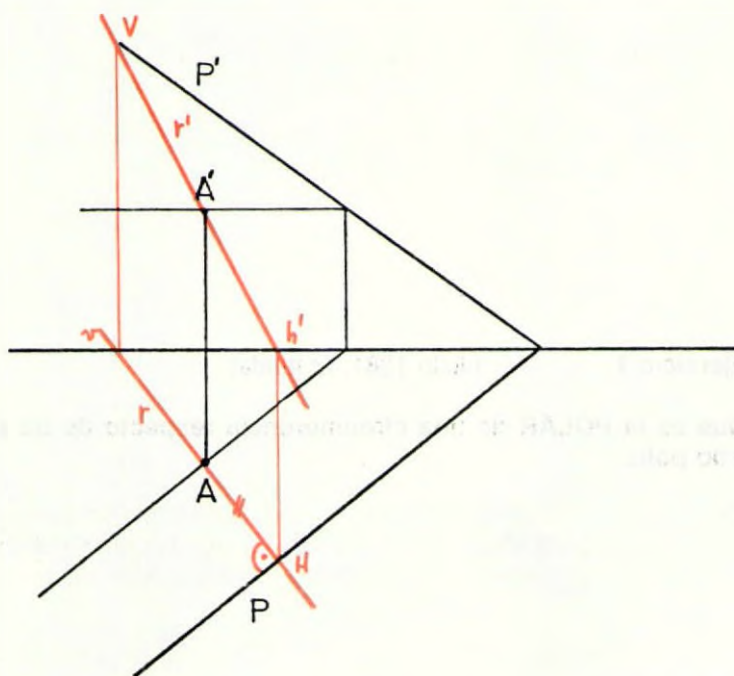
$$(PABC) = \frac{PB}{AB} \cdot \frac{PC}{AC} = -1$$

$$(PDEF) = \frac{PE}{DE} \cdot \frac{PF}{DF} = -1$$

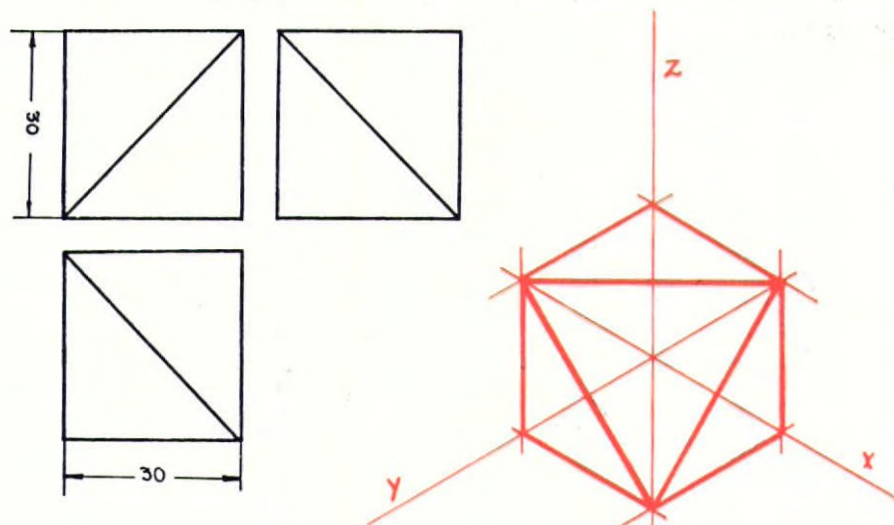
Por lo tanto la recta BE es la
POLAR



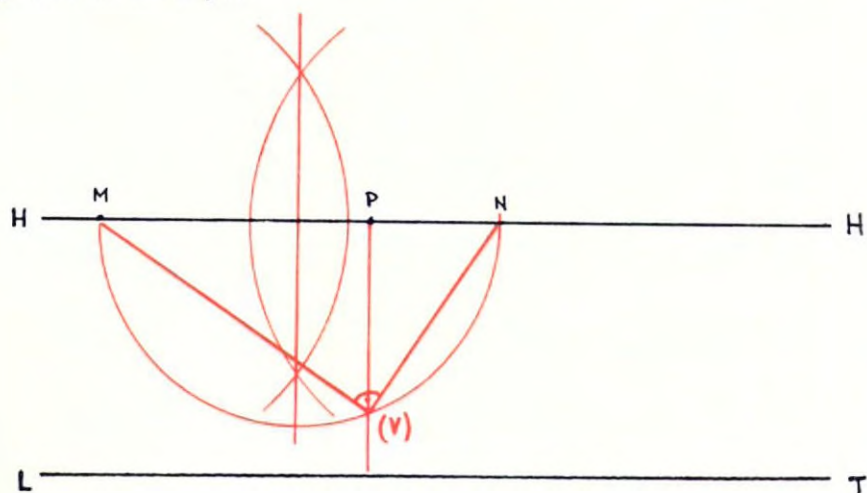
Por el punto A, contenido en el plano P, trazar una recta de máxima pendiente contenida en dicho plano con respecto al horizontal de proyección.



Realizar una proyección isométrica de la siguiente pieza dada por sus proyecciones (cotas en milímetros).

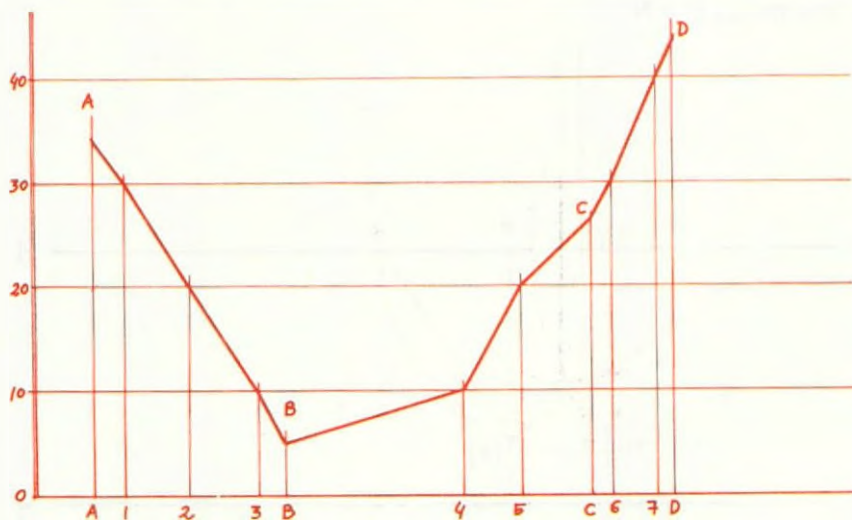
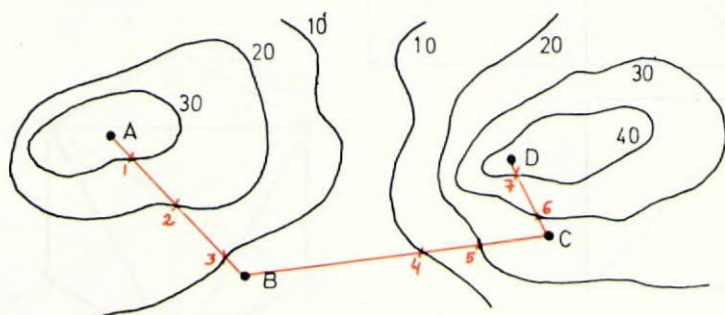


Determinar el punto de vista conociendo el punto principal P y dos puntos límites M y N.



Ejercicio 2

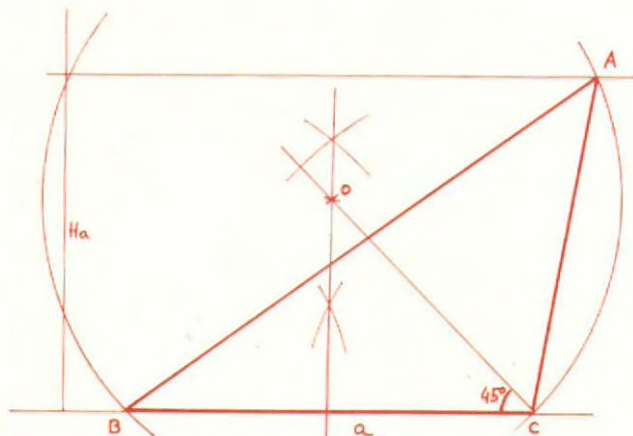
Determinar el perfil entre los puntos A, B, C y D. Cotas en metros.
Escala 1: 500



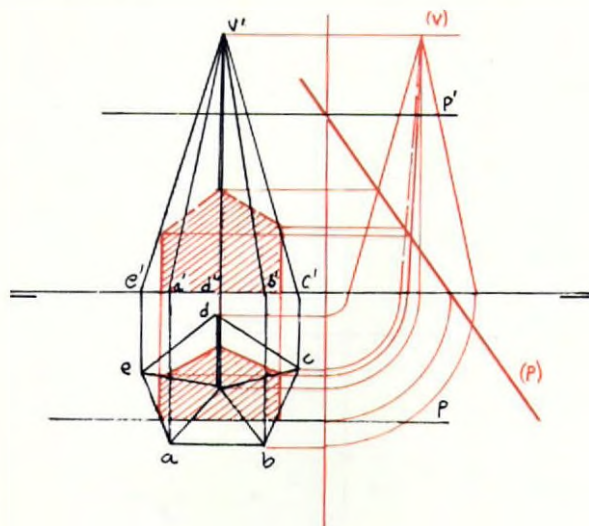
Ejercicio 1

(Septiembre 1981, 1ª tanda)

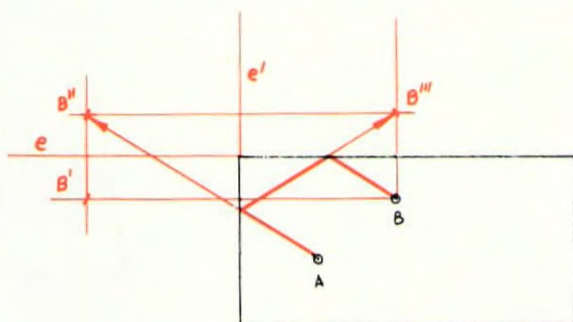
Construir un triángulo conociendo: $a=100$ mm. $H_a=80$ mm. y $\hat{A}=45^\circ$.



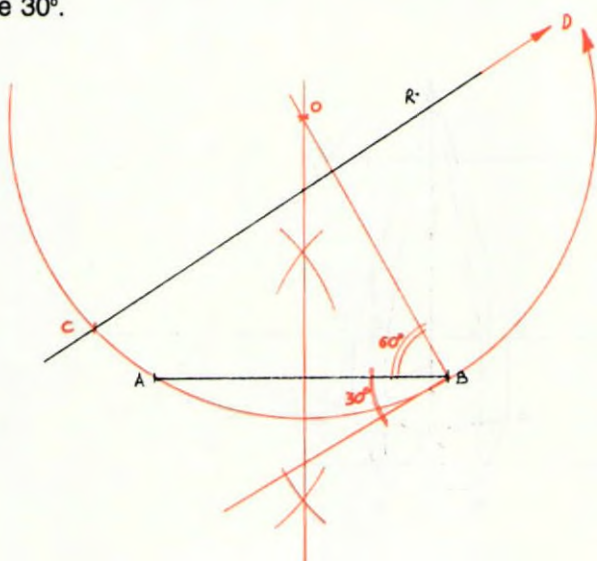
Determinar la intersección de la pirámide y el plano P .



Sobre una mesa de billar se encuentran dos bolas, A y B; determinar una de las posibles trayectorias que debe llevar la bola A, para que dando en dos bandas diferentes, tropiece con la bola B.



Determinar desde que puntos de la recta R se ve el segmento AB con un ángulo de 30° .



Ejercicio 2

Teorema de Dandelin. Directriz y excentricidad en las curvas cónicas.

Teorema de Dandelin: si en una superficie cónica consideramos un plano que la seccione, y dos esferas tangentes interiores a la superficie y al plano que la secciona, los puntos de tangencia del plano con las esferas corresponden con los focos de la cónica engendrada.

$$Va = VF$$

$$Vb = VF'$$

$$Va + Vb = VF + VF'$$

$$V'c = V'F$$

$$V'd = V'F'$$

$$V'c + V'd = V'F + V'F'$$

Sumando miembro a miembro

Ahora bien, como

$$Va + Vb = V'c + V'd = K$$

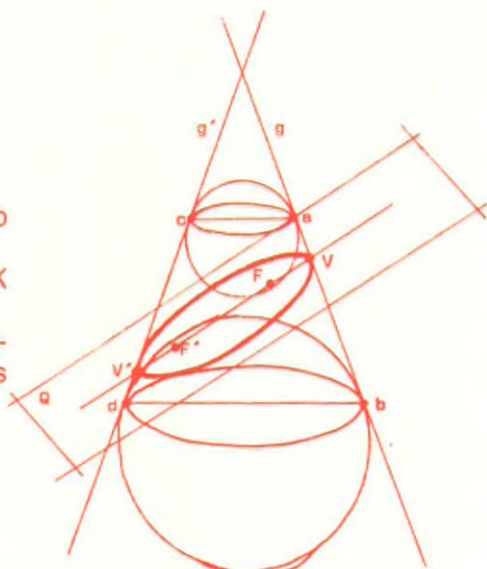
por ser segmentos de generatriz (g, g') comprendida entre planos paralelos, tendremos

$$VF = V'F'$$

de donde

$$VF + VF' = 2a = K$$

de donde F y F' son los focos.



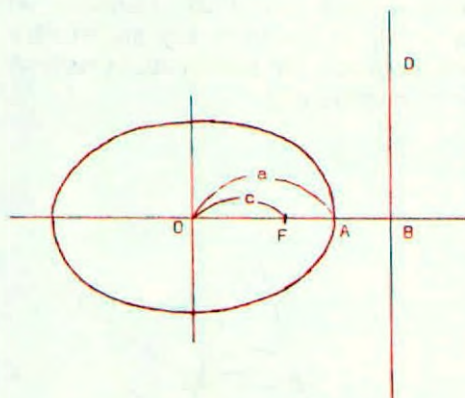
Directriz: las esferas del teorema anterior definen dos planos que cortan al plano que engendra la cónica, definiendo dos rectas (o una para la parábola) que se llaman directrices de la cónica.

Excentricidad: Se puede definir como la relación entre la distancia focal y el semieje mayor.

$$\mathcal{E} = \frac{c}{a}$$

Para las construcciones gráficas de las cónicas se define como la razón constante entre un punto cualquiera de la cónica, el foco y la directriz

$$\epsilon = \frac{AF}{AB}$$



Si relacionamos ambas expresiones, ya que son iguales, podremos determinar el valor de AB, y, en consecuencia, conocida una cónica podremos determinar su directriz

$$\begin{aligned} \epsilon &= \frac{c}{a} & \left| \quad \frac{c}{a} &= \frac{AF}{AB} \quad ; \quad AF = a - c \quad ; \right. \\ \epsilon &= \frac{AF}{AB} \end{aligned}$$

$$\frac{c}{a} = \frac{a - c}{AB} \quad ;$$

$$\boxed{AB = \frac{a(a - c)}{c}}$$

- Si $\epsilon < 1 \rightarrow$ elipse
- Si $\epsilon = 1 \rightarrow$ parábola
- Si $\epsilon > 1 \rightarrow$ hipérbola
- Si $\epsilon = 0 \rightarrow$ circunferencia.



Bibliografía

BIBLIOGRAFIA UTILIZADA

COBO SUERO, J.M.: **La enseñanza superior en el mundo. Estudio comparado e hipótesis.** Madrid, Ed. NARCEA. 1979. 358 págs.

HOTYAT, F.: **Los exámenes. Los medios de evaluación en la enseñanza.** 3.ª impresión. Buenos Aires. Ed. KAPELUSZ. 1977. 226 págs. (Traducción de Juan Jorge Thomas).

LANDSHEERE, Gilbert: **Evaluación continua y exámenes.** Buenos Aires. Ed. EL ATENEO. 1973. 251 págs. (Traducción de Juan Jorge Thomas).

LOPEZ HERRERIAS, J.A.: **El alumno y el profesor del C.O.U.** Madrid. Ed. OSCAR. 1971. 220 págs.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA: **Colección Legislativa.** Madrid. Servicio de Publicaciones del M.E.C. 1974 y ss.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA: **Guía del universitario. Cuaderno de información para alumnos del C.O.U.** Madrid. Servicio de Publicaciones del M.E.C. 1975. 253 págs.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA: **Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa.** 2.ª edición. Madrid. Servicio de Publicaciones del M.E.C. 1970. 94 págs.

ORTEGA MUÑOZ, J. Fernando: **Técnicas de estudio e investigación.** Málaga. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga. 1978. 73 págs.

PALLERO, Senador: **La entrada a la Universidad: Instrumentos de aprendizaje universitario.** 2.ª reimpresión. Madrid. Ed. NARCEA. 1975. 216 págs.

Indices

Índice general

Presentación.....	7
Introducción	11

Primera parte: LAS PRUEBAS DE APTITUD PARA ACCESO A LA UNIVERSIDAD..... 15

1.1. Legislación

1) Ley 14/1970 General de Educación.....	17
2) Orden de 13-7-71, regulación del C.O.U.	17
3) Orden de 31-12-71, evaluación del C.O.U.	20
4) Resolución de 2-2-72, evaluación y supervisión del C.O.U. ...	27
5) Ley 30/1974, Pruebas de Aptitud	32
6) Decreto de 20-12-74, Pruebas de Aptitud	34
7) Orden de 9-1-75, Pruebas de Aptitud	38
8) Resolución de 29-4-75, Pruebas de Aptitud	40
9) Orden de 27-5-75, Pruebas de Aptitud	45
10) Orden de 31-5-75, Comisión Coordinadora Nacional	45
11) Orden de 8-9-75, Ayudas becarios	45
12) Orden de 26-5-76, Pruebas de Aptitud	46
13) Resolución de 28-5-76, Pruebas de Aptitud	48
14) Corrección de errores de la anterior	49
15) Real Decreto de 3-5-77, Pruebas de Aptitud.....	49
16) Resolución de 5-5-77, calendario Pruebas	49
17) Real Decreto de 23-7-77, Pruebas de Aptitud.....	50
18) Resolución de 1-3-78, contenidos y orientaciones C.O.U.	50
19) Resolución 26-4-78, calendario Pruebas.....	50
20) Orden de 22-3-79, Pruebas de Aptitud	51
21) Orden de 2-5-79, Pruebas de Aptitud	52
22) Corrección de errores de la anterior	54
23) Resolución de 3-5-79, Pruebas de Aptitud	54

24) Real Decreto de 8-6-79, Composición Tribunales Pruebas.	56
25) Orden de 9-10-79, Pruebas de Aptitud	57
26) Corrección de errores de la anterior	58
27) Orden de 29-4-80, calendario Pruebas	59
28) Resolución de 7-5-80, Pruebas de Aptitud	59
29) Orden de 28-5-80, Pruebas de Aptitud	62
30) Orden de 1-6-80, Pruebas de Aptitud	62
31) Resolución de 18-6-80, calendario Pruebas	63
32) Orden de 17-7-80, Pruebas Aptitud Enseñanzas Turísticas	63
33) Resolución de 7-4-81, calendario Pruebas	65
34) Resolución de 8-7-81, calendario Pruebas	65
35) Corrección de errores de la anterior	66
36) Real Decreto de 13-7-81, Acceso a Escuelas Universitarias E.G.B.	66
37) Orden de 30-7-81, Acceso a Escuelas Universitarias E.G.B.	68
38) Orden de 22-7-81, plazo de matrícula	69
39) Real Decreto de 13-11-81, Pruebas de Aptitud.	71
40) Resolución de 10-3-82, calendario Pruebas	72
41) Resolución de 28-5-82, calendario Pruebas	73

1.2. Normativas de las Pruebas

a) Ambito	75
b) Lugar y tiempo	76
c) Tribunal.	76
d) Contenido y distribución	76
e) Realización	78
f) Sorteo.	79
g) Ejercicios.	79
h) Anonimato	79
i) Influencia de las calificaciones de Bachillerato	79
j) Alumnos de Plan Antiguo.	80
k) Disciplina	81
l) Reclamaciones	81
m) Matriculación	81

1.3. Orientaciones generales	83
1.4. Programas oficiales del C.O.U.	89
Materias comunes:	91
Idioma moderno: Francés	91
Inglés	92
Alemán	93
Italiano	94
Filosofía	96
Lengua española	96
Materias optativas:	100
Literatura española	100
Historia del mundo contemporáneo	102
Latín	104
Griego	106
Historia del Arte	107
Matemáticas	109
Física	110
Química	113
Biología	114
Geología	117
Dibujo técnico	121
Segunda parte: PRUEBAS	125
Primera tanda de alumnos. Julio 1981	127
Segunda tanda de alumnos. Julio 1981	143
Primera tanda de alumnos. Septiembre 1981	159
Segunda tanda de alumnos. Septiembre 1981	175
Primera tanda de alumnos. Julio 1982	189
Segunda tanda de alumnos. Julio 1982	205

**Tercera Parte: SOLUCIONES A ALGUNOS EJERCICIOS
Y ORIENTACIONES**

PARA EL ALUMNO..... 223

Conferencia	225
Análisis de texto	230
Filosofía	236
Lengua española	242
Literatura española	248
Historia contemporánea.....	254
Latín	258
Griego	263
Historia del Arte.....	266
Matemáticas.....	270
Física.....	277
Química	283
Biología	287
Geología.....	291
Dibujo Técnico.....	295

Bibliografía.....	307
-------------------	-----

Índice por materias

(Los números corresponden a las páginas)

Alemán: Programa 93; (véase idioma extranjero).

Ambito de las Pruebas 33-35, 75.

Análisis de texto: Características 43; Modelo práctico 232 ss.; Muestra de textos 127-9, 143-5, 159-161, 175-7, 189-191, 205-7; Orientaciones 230 s; Sentido 83; Otros 39, 57, 77.

Anonimato: En las Pruebas 33, 35, 37, 38, 43, 78, 79; en las Pruebas de acceso a Turismo 64.

Arte, (véase Historia del Arte).

Bachillerato Internacional 62.

Becarios suspensos en las Pruebas 45.

Becas y Ayudas 45-46.

Biología: Modelo práctico 288 ss., Muestra de pruebas 139, 156, 171, 186-7, 202, 219; Orientaciones 286 s.; Programa 114-7; Otros 52.

Calendario de las pruebas 49-50, 63, 66, 72-73, 76.

Calificaciones: En el COU 24, 28-31; equivalencias 41; forma de calificar 39, 49, 57-59, 65, 69; en las Pruebas 33, 37, 39, 41, 44, 47, 49, 52, 53, 57-59, 79-80.

Características de las Pruebas 19, 25, 33-35, 37, 38, 57, 83, 85-87.

Centros extranjeros en España y Pruebas de acceso 51-52.

Comisión Coordinadora de las Pruebas 42-45, 81.

Conferencia: Características 43; Finalidad 83; Modelo práctico 227-230; Orientaciones 225-6; para Turismo 65; Otros 39, 57, 77.

Contenido de las Pruebas 33, 37-39, 53, 57-58, 76, 77.

Convocatorias: Para el COU 24, 26, 29-30; Número de convocatorias para las Pruebas 34, 39, 76; Pérdida de convocatoria 44; para las Pruebas 34, 37, 39, 40, 44, 46, 76; para Turismo 64.

Coordinadores del COU: Colaboradores 21; Funciones 21, 23, 25, 31, 32, 42, 89; Fundamento legal 17, 19; Nombramiento 21; Participación en la Junta de Supervisión 22.

COU: Evaluación del COU 19, 21, 23-25, 27-29; Final del curso 41; Junta de Supervisión (véase Junta); Matrícula de honor en COU 28-29; Metodología del COU 18; Normativa 17 ss., 20 ss., 27 ss., 89 ss.; Plan de estudios 76 ss.; Programas 89 ss.; Recuperación 29; Repetición del COU 29.

Delegados de la Universidad para el COU: Evaluación final del COU 24, 27, 28, 30-31; Funciones 19, 22-25, 30-32; Fundamento legal 17; Nombramiento 19, 21, 22, 32; Participación en la Junta de Supervisión 22-23.

Dibujo Técnico: Modelos prácticos 295 ss.; Muestra de pruebas 140 s., 156-8, 171-3, 187-8, 203-4, 220-1; Orientaciones 295; Programa 121-3; Otros 14, 53, 58.

Disciplina en la realización de las Pruebas 44, 81.

Documentos, modelos: 49, 55, 56, 60, 61, 227.

Ejercicios o cuestiones en las Pruebas 39, 43, 47, 58, 79.

Equivalencia de calificaciones para las Pruebas 41.

Evaluación en el COU 19, 21, 23-25, 27-29.

Exención de tasas académicas 28-29.

Extranjeros, españoles domiciliados fuera de España y Centros extranjeros en España: Bachillerato Internacional 62; Centros extranjeros en España 51-52; Contenidos de las Pruebas y distribución 58; Cupo de alumnos extranjeros para ingreso en las Facultades de Medicina 71-72; Fecha de las Pruebas en el extranjero 76; Pruebas 46-49; Otros 37, 45, 50.

Filosofía: Modelo práctico 238 ss.; Muestra de Pruebas 130 s., 145 s., 161 s., 178, 192 s., 208 s.; Orientaciones 236 ss.; Programa 96; Otros 51, 53, 58, 77.

Física: Modelo práctico 277 ss.; Muestra de Pruebas 138, 154 s., 169 s., 185, 200 s., 217 s.; Orientaciones 277; Programa 110-3; Otros 52.

Francés: Programa 91-92; (véase Idioma extranjero).

Geología: Modelo práctico 291 ss.; Muestra de Pruebas 139, 156, 171, 187, 202, 219; Orientaciones 291; Programa 117-120; Otros 52.

Griego: Modelo práctico 263 ss.; Muestra de Pruebas 136, 152 s., 167 s., 183 s., 198 s., 215 s.; Orientaciones 263; Programa 106-7; Otros 52.

Historia del Arte: Modelo práctico 266 ss.; Muestra de Pruebas 137, 153, 168, 184, 199, 216; Orientaciones 266; Programa 107-9; Otros 52.

Historia contemporánea: Modelo práctico 254 ss.; Muestra de Pruebas 133, 149 s., 164 s., 181, 196 s., 213 s.; Orientaciones 254; Programa 102-4; Otros 52.

Homologación de actas: 22, 24, 25 s., 30.

Horario de las Pruebas 43, 48, 77.

Idioma extranjero: Su no inclusión en las Pruebas 38, 77; Inclusión en las Pruebas de acceso a Turismo 64-5; Francés (véase); Inglés (véase); Alemán (véase); Italiano (véase); Otros 41.

Inglés: Programa 92; (véase Idioma extranjero).

Ingreso en Centros Universitarios: Derechos y condiciones 33-37, 40.

Institutos de Ciencias de la Educación: 19, 21, 22.

Italiano: Programa 94-5; (véase Idioma extranjero).

Junta de Supervisión del COU: Comisión Permanente 22; Composición 22; Funciones 22 s.; Normativa 25, 26, 30-2.

Latín: Modelos prácticos 259 ss.; Muestra de pruebas 134 s., 150-2, 165-7, 181-3, 197 s., 214 s.; Orientaciones 258 s.; Programa 104-6; Otros 14, 52.

Legislación: 17 ss., 313 s., (véase Normativa).

Lengua española: Modelo práctico 243 ss.; Muestra de Pruebas 131, 146 s., 162 s., 179, 193, 209; Orientaciones 242; Programa 96-100; Otros 39, 51, 53, 58, 77.

Literatura española: Modelo práctico 250 ss.; Muestra de Pruebas 132 s., 147-9, 163 s., 179 s., 194-6, 210-213; Orientaciones 248 s.; Programa 100-102; Otros 52.

Lugar de celebración de las Pruebas: 33, 35, 38, 41, 76.

Magisterio (Véase Profesorado de E.G.B.).

Matemáticas: Modelo práctico 272 ss.; Muestra de Pruebas 137, 154, 169, 184 s., 200, 217; Orientaciones 270 s., Programa 109-110; Otros 52.

Matrícula de honor en COU: Efectos 28-29.

Matriculación: En general 70; En las Pruebas de acceso 41, 48, 63, 66, 72-3, 81; Plazo de matriculación 70.

Mayores de 25 años: 17, 35, 64-5, 68, 71.

Medicina: Ingreso en las Facultades de 36-7, 71-2, 75.

Metodología del COU: 18.

Modelos de documentos: 49, 55, 56, 60, 61.

Necesidad de las Pruebas: 32-33, 34-35, 85-87.

Nombramiento: De coordinadores del COU 21; de delegados de la Universidad para el COU 19, 21, 22, 32; de miembros de los tribunales para las Pruebas (véase Tribunales).

Normativa legal: Del COU 17 ss., 20 ss., 27 ss., 89 ss.; de las Pruebas de acceso 32 ss., 34 ss., 38 ss., 40 ss., 45 s., 46 ss., 49 s., 52 s., 54 ss., 57 ss.

Número de convocatorias: Para el COU 24, 26, 29-30; para las Pruebas de acceso 34, 39, 76; para Turismo 64; Pérdida de convocatoria 44.

Orientaciones: Generales 83 ss.; concretas (véase Lengua, Filosofía, Matemáticas, etc.).

Plan Antiguo, alumnos de 53-54, 80-81.

Plan de estudios de COU: 76 s.

Plazo de matrícula en Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Escuelas Universitarias, etc. 70.

Profesorado de E.G.B., Pruebas de acceso a las Escuelas Universitarias de 66-69, 75.

Programas de COU: 89 ss.

Pruebas de acceso a las Escuelas Universitarias: 33, 66-69, 75.

Pruebas de acceso a las Enseñanzas Turísticas: 63-65.

Pruebas de acceso a las Escuelas Universitarias de Profesorado de E.G.B. 66-69, 75.

Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad: Ambito 33-35, 75; Anonimato 33, 35, 37, 38, 43, 78, 79; para alumnos del Bachillerato Internacional 62; Becarios sus-

penso 45; Calendario 49-50, 63, 66, 72-73, 76; Calificaciones 33, 37, 39, 41, 44, 47, 49, 52, 53, 57-59, 79-80; Características 19, 25, 33-35, 37, 38, 57, 83, 85-87; Comisión Coordinadora 42-45, 81; Contenido 33, 37-39, 53, 57-58, 76, 77; Convocatorias 34, 37, 39, 40, 44, 46, 76; Disciplina 44, 81; Ejercicios o cuestiones 39, 43, 47, 58, 79; para Extranjeros o españoles residentes en el extranjero, o Centros Extranjeros en España 46 ss., 50-52, 58, 76; Fundamento legal 17, 25; Horario 43, 48, 77; Lugar de celebración 33, 35, 38; 41, 76; Matriculación 41, 48, 63, 66, 72-73, 81; Modelos de documentos 49, 55, 56, 60, 61; Modelos de las diversas pruebas 125 ss.; Necesidad 32-33, 34-35, 85-87; Normativa 32 ss., 34 ss., 38 ss., 40 ss., 45 s., 46 ss., 49 s., 52 s., 54 ss., 57 ss.; para alumnos de Plan Antiguo 53-54, 58, 80-81; Realización 38-39, 42-44, 53, 57-59, 77, 78, 83 ss.; Reclamaciones 39, 81; Sorteo 39, 44, 55, 58, 59, 77, 79; Tribunales 33, 35, 37, 38, 40-44, 47, 49, 50, 53, 56-57, 63, 76, 80.

Química: Modelo práctico 283 ss.; Muestra de Pruebas 138 s., 155, 170, 186, 201 s., 218 s.; Orientaciones 283; Programa 113-114; Otros 52.

Reclamaciones: De los Directores de Centros privados 23; sobre calificaciones del COU 31; sobre no admisión en las Facultades de Medicina 37; sobre calificaciones de las Pruebas de acceso 39, 44, 81.

Recuperación en el COU 29.

Repeticón de COU 29.

Sorteo de materias en las Pruebas: 39, 44, 55, 58, 59, 77, 79.

Supervisión del COU, Junta de (véase Junta).

Tasas académicas, exención: 28-29.

Tribunales: En las Pruebas de acceso a Enseñanzas Turísticas 64; en las Pruebas de acceso a Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de E.G.B. 67, 69; en las Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad 33, 35, 37, 38, 40-44, 47, 49, 50, 53, 56-57, 63, 76, 80.

Turismo: Pruebas de acceso a las Enseñanzas Turísticas 63-65.

